



Los productos que hoy expende Artex son resultado del encadenamiento con formas de gestión no estatal y la compra a empresas. /Foto: Facebook

# Artex se actualiza sin perder las esencias

El colectivo vanguardia Nacional durante varios años se suma a la celebración por el 26 de Julio con el compromiso de prestar servicios de excelencia

Lisandra Gómez Guerra

Las tiendas abarrotadas con productos con el sello de prestigiosos diseñadores y artistas visuales cubanos solo quedan en la memoria. Esos pequeños espacios donde con seguridad se encontraba un suvenir, textil u objeto utilitario hoy sobreviven con los pies puestos en las opciones de un mercado, donde confluyen opciones de todo tipo. La Empresa de Promociones Artísticas y Literarias Artex S. A. se ha tenido que acomodar a los actuales tiempos.

“La carencia de algunas mercancías por la conocida situación que atraviesa el país nos llevó a multiplicarnos en otras acciones a través del encadenamiento con las formas de gestión no estatal y la compra a empresas. Nuestra máxima siempre ha sido velar por la calidad de las ofertas y suplir las ausencias”, reconoce Arquel González Boada, subgerente territorial en la Sucursal Artex Sancti Spiritus.

Gracias a esa estrategia, en la actualidad se pueden encontrar en sus tiendas café, talco, chancletas, textiles, ventiladores o personalizadas; no con la estabilidad requerida, pero mantienen variedad en las ofertas.

“Nuestras tiendas se identificaban del resto por ser vitrinas del producto cultural cubano. Nos prestigiaban las firmas de nuestros artistas —cuenta Noemí Bernal Silva con tres décadas de trabajo en la entidad—. La actualidad nos ha afectado en ese sentido porque ya no están y tenemos que explicárselo a los clientes que llegan aún buscándolos. Pero con los indicadores económicos de la entidad se sufraga el salario de los trabajadores. Hoy, a pesar de que no sean los mismos niveles de venta, ningún trabajador está interrumpido y seguimos impulsando nuestra sucursal”.

Por supuesto, el hecho de mediar entre clientes y proveedores ha provocado que en sus locales los precios no escapen del escenario económico inflacionario. Por ejemplo, no pocos espirituanos han quedado boquiabiertos por el precio del café, que sube prácticamente de una semana a otra.

“A la hora de concertar los contratos partimos de la calidad —insiste Arquel—. Ha sido siempre así en nuestra sucursal. Valoramos el precio que nos propone el proveedor, que reconocemos que tuvo un costo y, en ocasiones, se encarece por la transportación porque llegan de otras provincias. Luego se decide el por ciento nuestro porque se expende en nuestras instalaciones con un equipamiento, una fuerza laboral capacitada... Pero sí se analiza, incluso, por lo general siempre nuestras ventas son por debajo de las entidades que expenden en MLC y muchas veces ofertamos productos que no llegan a otros lugares.

“Nuestra política, además, es mantener el buen servicio, la excelencia, el respeto a nuestros clientes. Eso hace que durante estos 35 años recién cumplidos sigamos vivos. Además, que la población muestre respeto hacia nuestro trabajo significa un mérito para todos los trabajadores que realizan un gran esfuerzo”, apunta.

Más allá de lo mercantil, Artex tiene responsabilidad con salvaguardar lo mejor de nuestras expresiones culturales. Desde hace pocos días, una noticia se disfruta con beneplácito en esta tierra: se hojea la novena edición del libro *Che entre la literatura y la vida*, de Julio Miguel Llanes, publicado esta vez por el sello Ediciones Cubanas de esa entidad.

“En mi opinión, es la mejor edición de todas —aclara su autor— porque tiene cambios importantes, por ejemplo, las citas que estaban al final de cada capítulo están ahora a pie de página. Igualmente, ocurrió con otro grupo de detalles. Se evidencia que se editó con mucho interés. Y llegó en un momento importante porque coexistimos bajo la furia de una fuerte guerra mediática. Nos cuesta leer y mucho más interpretar”.

Y si de contrarrestar tendencias se habla, al interior de los centros recreativos de Artex se exige el cumplimiento estricto de la política cultural de la nación.

“Priorizamos la música cubana y cualquier músico o proyecto que se presente en vivo tiene que estar representado por una empresa o agencia que están avaladas para habilitar a los artistas profesionales”, acota el directivo.

En el largo camino de 35 años, Artex Sancti Spiritus se enorgullece de sobrevivir a los embates migratorios y la fluctuación de personal por otras muchas razones.

“Los más experimentados nos hemos convertido en guías de los más jóvenes. A pesar de otros escenarios más tentadores, la mayoría está aquí”, confirma Noemí Bernal Silva, rostro familiar de la tienda Identidad, ubicada frente a la popular estatua de Judas en la urbe del Yayabo.

En comunión, muchas son las metas que busca cumplir la Sucursal Artex, sobre todo por el compromiso que, a juicio de Félix Pérez Zúñiga, gerente general de la entidad en el territorio, significa la celebración por ser sede nacional del 26 de julio.

“Hay motivaciones suficientes porque la sucursal el año pasado tuvo indicadores económicos de eficiencia y el cierre económico en el primer trimestre del 2024 también ha sido fructífero. Además, lo nuestro tiene una historia porque conquistamos la condición de Vanguardia Nacional durante 10 años consecutivos, resultamos Colectivo Distinguido en 2023 y regresamos este 2024 al más alto estímulo emulativo que confiere anualmente la Central de Trabajadores de Cuba. Por tanto, seguiremos con la mirada puesta en lograr la excelencia en nuestros servicios”, concluye Arquel.

# Celebraciones veraniegas

En todos los municipios espirituanos, las Casas de Cultura se convertirán en escenarios de múltiples propuestas

Cuando restan pocas horas para la llegada de julio, el sistema de Casas de Cultura da sus últimos toques para acoger las propuestas de los cursos de verano que durante los dos meses de la etapa estival acercarán a los diferentes grupos etarios a diferentes manifestaciones artísticas.

Es por ello que, por ejemplo, en la Osvaldo Mursulí, la casona de amplio portal frente al parque Serafín Sánchez Valdivia, de la ciudad del Yayabo, se ha previsto la realización de 175 talleres, en julio y 166, en agosto.

“En la especialidad de música tendremos propuestas relacionadas con el piano, la rumba, la guitarra, la teoría y el solfeo, mientras que en artes visuales descubrirán cómo hacer mejor los trazos del dibujo y el papel maché”, explicó Neuralys Merencio Navarro, programadora de la institución.

Igualmente, se han planificado talleres literarios, divididos en poesía y cuento; también habrá espacios para la danza, sobre todo, dedicados a los bailes populares.

“Los talleres se impartirán a partir de este primero de julio de lunes a sábado. Los interesados pueden inscribirse en la propia Casa de Cultura y no hay límite de edad. Están diseñados para todos los grupos etarios. Al concluir el verano, como habitualmente sucede, se hará una gran actividad para mostrar los resultados de los mismos”.

En el resto de las Casas de

Cultura de la provincia se han programado propuestas similares, ya que en otros veranos han tenido mucha demanda los talleres porque fusionan el aprendizaje con la recreación.

“Nuestras comunidades también vivirán las propuestas de nuestras instituciones —reconoce Merencio Navarro—. Potenciaremos las zonas más vulnerables y las que están en transformación. Además, reforzaremos el trabajo con algunos programas como el Educa a tu Hijo. También los consejos populares vivirán sus fiestas veraniegas, donde de conjunto con otros sectores lograremos que los espacios públicos rompan sus rutinas”.

El sistema de Casas de Cultura se suma a las actividades que convertirán los días 21 y 26 de julio en jornadas especiales en toda la provincia.

“Durante el primero se destinarán las acciones, fundamentalmente, a los públicos infanto-juveniles. Mientras que, en el segundo, después del acto nacional por el aniversario 71 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, se convocará a todo el pueblo a disfrutar”.

Cada una de las propuestas del sistema de Casas de Cultura de Sancti Spiritus, tanto en el interior de sus sedes como en otros espacios será conducida por instructores de arte, programadores e integrantes de la Brigada de Instructores de Arte José Martí. (L. G. G.)



El piano es uno de los instrumentos a los que se podrán acercar quienes se matriculen en los talleres de verano. /Foto: Facebook