



Con identidad propia

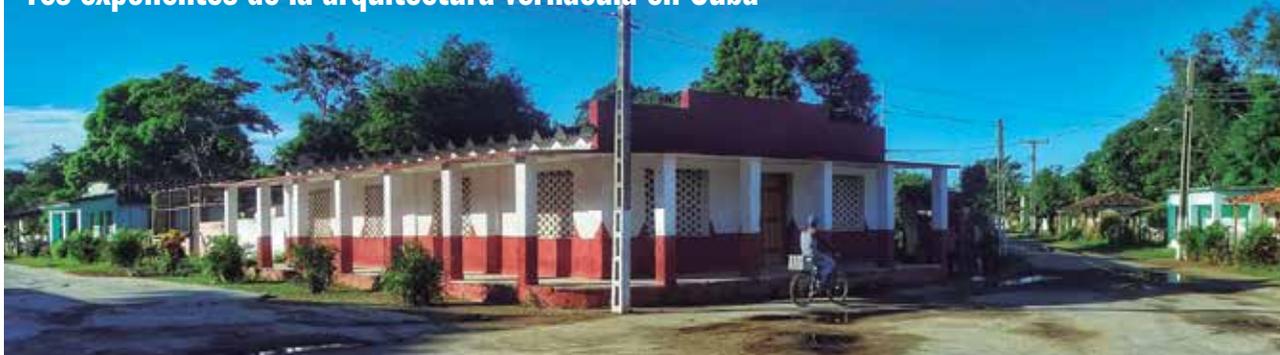
Al sureste del Valle de los Ingenios, declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1988, junto con el Centro Histórico de Trinidad, por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, nació el poblado de San Pedro, uno de los mejores exponentes de la arquitectura vernácula en Cuba

DATOS DE INTERÉS

Fecha fundacional: 1737

Distancia de Trinidad: 32 kilómetros

Año	Habitantes
1846	46
1907	1118
2024	1725



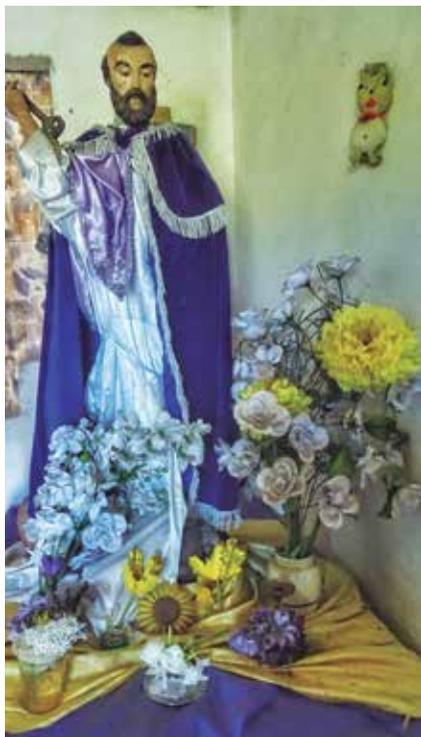
FESTEJOS TRADICIONALES



Dos hechos socio-culturales de este barrio, legitimados por el tiempo, forman parte del patrimonio inmaterial y nacional

Fiesta de la Cruz de Mayo (3 de mayo)

De carácter anual, es considerada una de las festividades más extendidas por el mundo, gracias a las sucesivas expansiones geopolíticas, primero, del Imperio romano, y del español, después, los cuales se apoyaron en la doctrina cristiana como sustento teológico, político y cultural.



Día de San Pedro (29 de junio)

Este arraigado festejo, celebrado anualmente, incluye una procesión en la localidad con la efigie del Patrón de los marineros y pescadores. Con el paso de los años, la festividad rebasó el tributo meramente religioso y devino jolgorio popular, ajiaco de diversas expresiones culturales.



ARQUITECTURA VERNÁCULA



San Pedro constituye uno de los mayores exponentes de la arquitectura vernácula en nuestro país por el empleo de la técnica del embarro en la construcción de varias de sus viviendas. Para preservar dicha tradición, este asentamiento acogió dos eventos internacionales, con el protagonismo de la Oficina del Conservador de la Ciudad y el Valle de los Ingenios.

- XX Seminario Iberoamericano de Arquitectura y Construcción con Tierra (Siacot)
Fecha: Abril de 2022
- Taller Internacional Trinidad a la cal
Fecha: Enero de 2023