



variada
Matrimonio con la tierra
Claro Remberto Ruiz no cree en adversidades para obtener del campo frutos que comparte sin reservas »5



informativa
Turismo celebra en casa
En Sancti Spíritus tendrá lugar el acto nacional por el día de los trabajadores del sector »3

deporte
Gallos de Élite
Peloteros espirituanos integran cinco de los equipos que participarán en la liga »7

Sancti Spíritus: referencia nacional en el programa de fibrosis quística de páncreas

La provincia reporta una alta supervivencia de pacientes con esta enfermedad genética hereditaria, hecho revelador de un trabajo multidisciplinario en la detección temprana de la afección y en el seguimiento a estos enfermos

Texto y foto: Arellys García Acosta

Gracias al diagnóstico precoz y al empleo de múltiples terapias para corregir la insuficiencia pancreática y otras complicaciones graves, Sancti Spíritus deviene referencia en Cuba en la aplicación del Programa Nacional de Atención Integral a Pacientes con Fibrosis Quística (FQ), a través del cual se protege hoy a más de una decena de niños del territorio.

De acuerdo con el doctor Redelio Rendón Fernández, jefe del Grupo Provincial de Pediatría, dicho programa exhibe resultados comparables a los obtenidos por países del llamado primer mundo, con una supervivencia alta en la que algunos pacientes superan los 30 años de vida.

Es un programa priorizado dentro del sector de la Salud con atención individualizada y gratuita de medicamentos y dieta. "Estas personas consumen como promedio cuatro tabletas de Pancreatina Creon diarias, exportadas generalmente de Europa, además de vitaminas y antibióticos altamente costosos en el mercado internacional", aclaró Rendón Fernández.

La estrategia es continuar fortaleciendo la atención a los enfermos en el Hospital Pediátrico Provincial José Martí Pérez, institución que dispone, en la sala del Servicio de Respiratorio, de un cubículo con condiciones especiales para el ingreso de los aquejados de FQ, quienes allí permanecen por tiempo prolongado debido al difícil manejo del padecimiento, subrayó el doctor.

Según la literatura, la FQ es un tipo de enfermedad pulmonar crónica más común en niños y adultos jóvenes, que puede ser

potencialmente mortal y daña, principalmente, los pulmones y, en menor medida, páncreas, hígado e intestino. Los pacientes, además, pueden cursar con diarreas crónicas y desnutrición.

La atención a estos pacientes es multidisciplinaria y la consulta de seguimiento está conformada por pediatras, gastroenterólogos, nutriólogos, neumólogos, microbiólogos, fisiatras y personal de Enfermería, agregó el especialista de primer grado en Pediatría.

Los consejos genéticos son fundamentales, agregó Rendón Fernández, pues después que una pareja tiene un hijo con FQ, el segundo niño tiene un 25 por ciento de nacer enfermo, igual por ciento de ser portador de la enfermedad y un 50 por ciento de no presentarla.

Se trata de una afección genética de herencia autosómica recesiva, es decir, la madre y el padre portan el gen que la causa; pero no la padecen, aseveró Anaisa Marín Acosta, al frente de la Comisión Provincial de FQ.

"Luego del diagnóstico, el seguimiento se realiza mensualmente durante los primeros meses y, una vez estabilizado el enfermo, este acude a consulta trimestralmente, además de practicarse un chequeo anual de control. Si en medio de ese seguimiento el niño presenta una exacerbación de la enfermedad, los especialistas adoptan conductas de mayor alcance según protocolo establecido", especificó Marín Acosta.

En los últimos años en Cuba —precisó la doctora Anaisa Marín— el diagnóstico de FQ se hace al bebé al quinto día de nacido a través de la toma de una muestra de sangre obtenida del talón del neonato. Este examen,



El Hospital Pediátrico Provincial José Martí Pérez dispone de un cubículo especial para la atención a los niños con fibrosis quística.

con una efectividad por encima del 90 por ciento, contribuye a una detección más temprana de la afección y un mejor pronóstico para los enfermos.

Al decir de expertos de la Comisión Nacional de FQ, citado por el periódico Granma, desde que en 2019 iniciaran las pesquisas neonatales con la Tecnología del Sistema Ultramicroanalítico (SUMA), el 70 por ciento

de los diagnósticos se realiza en el primer año de vida.

A juicio de los integrantes de la referida comisión, este proceder ha permitido trabajar más con la familia en la educación nutricional, en la fisioterapia respiratoria y en toda una serie de acciones para evitar el daño, sobre todo pulmonar progresivo, que aparece en estos pacientes.



Foto: Rosa Blanco Martínez

Malabares en las alturas

Con no pocos riesgos y desafíos, se reconstruye el puente ferroviario del kilómetro 84.5 en la línea norte de Sancti Spíritus

..... Página »8

El pan... y todo lo demás



Delia Proenza Barzaga

La oscuridad impera afuera, mañana se anuncia. ¡El paaan!, vocifera un vendedor que va con una caja en las manos. Su pregón por momentos se alterna con el de un segundo caminante, que empuja un triciclo. ¡El pan suave!, grita uno; ¡el pan duro!, insiste el otro. Y la breve controversia se aleja calle arriba, calle abajo.

A viva voz gritan estos vendedores que no son, como se presentan, panaderos. Pocos salen a comprar a esa hora. No todos —no muchos— tienen los 120 o los 130 pesos para darse el gusto. O el disgusto, porque el alimento se vuelve nada y alcanza apenas para el desayuno de uno o de dos.

Cuenta Mireida Martín Quintero, la vecina fundadora de la Asamblea Municipal del Poder Popular, recientemente jubilada, que alguna vez un presidente de gobierno prohibió ese tipo de ruidos barriales, sobre todo en las madrugadas. Lo decretó, se veló por ello y se acabaron. Porque si se vendiera solo pan no sería un gran problema, pero se vende de todo y a veces en tal forma que parece más competencia de malos modales que servicio de utilidad.

Lo malo con el pan es que, siendo históricamente el producto más seguro de la cuota familiar normada en Cuba, desde hace tiempo se ha vuelto inestable. Lo mismo hay que no hay, aunque en esa propia panadería vendan pan liberado, también a un precio que quien llega allí en busca de su mínima bolita, maltrecha la mayoría de las veces y único alimento "asegurado" para el amanecer, a veces no puede pagar. Entonces no se entiende que no haya harina para esa cuota en peligro de desaparición, por más que te hablen de nuevas formas de gestión y de nuevos actores económicos, y de bloqueo y de barcos varados en el muelle con la harina o el trigo que no es posible pagar de inmediato.

No se comen explicaciones, pero tal realidad suele olvidarse con demasiada frecuencia.

Ojalá apareciera alguien que implementara la medida de la que habla Mireida, y otras igual de efectivas. Habría, quizás, un mínimo de orden en los barrios, y no solo allí. En los vecindarios existe una venduta casi en cada vivienda, y cada media hora pasa un vendedor proponiendo hasta lo impensable.

Son tiempos duros. Parecidos a los del período especial, pero no para todos. Entonces nadie tenía de nada y en cada hogar se precisaba inventar para sobrevivir. Ahora mucha gente inventa, o ya no tiene qué inventar, en tanto otros continúan como si nada, porque acumularon bienes de alguna forma o porque reciben financiamiento sistemático, de "afuera", donde muchos incautos creen que se vive siempre inobjetablemente mejor. Y a veces esos que tienen más se encierran en su bienestar y aprovechan para vender a precios astronómicos lo que tienen en excedente.

Después de la pandemia, la economía, coja siempre, está más en crisis. Si alguna vez parecieron imposibles ciertas realidades, hoy están, dolorosamente, a la vista de todos. Entre las peores, personas pidiendo comida o dinero en las calles, durmiendo en bancos, parques; gente enferma sin los fármacos que necesita, mientras otros comercializan los medicamentos; familias sin recursos para disponer del alimento diario, por falta de ese en sí o del medio de cocción ante la ausencia de servicio eléctrico.

Ah, ¡el servicio eléctrico!, cuyos cortes, provocados por el permanente déficit de generación y la falta de combustible, es ahora mismo una especie de marca de país. La gente se levanta más pendiente del apagón que de cualquier otra cosa. Y no puede ser diferente cuando se cuenta, como regla, con dos horas de corriente en el día y luego, si acaso, otras dos en la noche.

La gente ahora no se mueve o se muda de una dirección a otra, sino de un circuito a otro. A veces se dificulta recordar si a determinada hora la corriente vino o se fue. Hay quienes un día de fiesta, ante la demora del apagón o ante más "alumbrón" del acostumbrado, perciben un sentimiento de culpa, una zozobra que los hace querer, por momentos, suprimir el

servicio e igualarse a los demás. Es un fenómeno psicológico del que deben de estar exentos los habitantes de la capital cubana, donde los apagones resultan muchísimo menos agobiantes.

Esta de adentro, de "provincia" (jamás podré entender o asimilar tal frase despectiva) es la verdadera Cuba. El sueño se redujo, a veces con serias consecuencias; el rendimiento docente y las producciones mermaron, los días se volvieron más tensos, los ánimos decayeron. La gente afronta la vida como un reto, una batalla, un combate que es preciso ganar. Y se ayuda como puede, aunque bien se sabe que siempre hay quien se concentra en lo suyo, y nada más.

La gente ha creado grupos de ayuda en la vida real y en la digital, algo hermoso de lo que se habla insuficientemente. Hay quien ha podido salir, gracias a esas personas y grupos, de situaciones extremadamente agobiantes. No todos están signados por la buena intención, a algunos los mueve la búsqueda de protagonismo o de algún beneficio.

Desde hace un tiempo son más los que mueren que el número de niños cuyos nacimientos se registran. Desde hace un tiempo la emigración

se convirtió en la alternativa de sobrevivencia para miles de cubanos, mayoritariamente jóvenes. Fuerza de trabajo que se va. Familias que se dividen y separan.

Es duro constatar realidades así de tristes. La esperanza es que habrá mejoría más tarde o más temprano. Porque en medio de todo este caos hay gente haciendo lo suyo, y haciéndolo bien. Gente que sabe lo que defiende, lo que está en juego. Y esos también cuentan, aunque sus aportes se vean menos entre tantas fallas en la actividad socioeconómica del país, sobre todo la económica.

A veces parece que la insularidad nos condenó al aislamiento, porque, aunque uno sabe que hay muchísimas naciones solidarias con Cuba, la falta de fronteras obliga al traslado por aire o por mar de todo cuanto se necesita. Y eso, además de obstruir la solidaridad, facilita el trabajo de la potencia del norte, que recurre hasta a la extorsión para evitar que nos lleguen insumos vitales. Si en medio de los peores momentos de la pandemia del coronavirus le negaron a la nación el oxígeno para los enfermos de las terapias intensivas, ¿qué otra cosa no serán capaces de hacer para asfixiar al cubano y obligarlo a renegar de

su tierra y de su realidad?

La otra razón del punto donde nos encontramos la conocemos todos: somos ineficientes, y en el empeño de cuidarnos de ese mismo enemigo, dejamos de hablar durante mucho tiempo de nuestras deficiencias, que se fueron acrecentando hasta volverse crónicas. Y ninguna medida ha podido detener la espiral de indisciplinas laborales y sociales; los desvíos de recursos, el burocratismo, la impunidad ante violaciones que deberían ser, cuando menos, detenidas, al cortarles las alas a sus comisores y atacar sus causas.

La Internet se encarga de lo demás, porque lo que no sucede se inventa, y así es mejor tener a la gente no solo todo lo descontenta que se necesita, sino, además, indignada; por eso se apela a los resortes sentimentales. Ya hay demasiados ejemplos de naciones donde se produjeron, de manera totalmente inducida, las llamadas revoluciones de colores.

Es la misma Internet que demandó el entonces presidente Barack Obama para Cuba cuando vino a visitarla y cuando también aprovechó para instar a su pueblo a olvidar la historia. La misma en las que muchos creen más que en la realidad que los rodea, la misma red atractiva y absorbente que hace a muchos tropezar o accidentarse en la calle, porque las pantallas del teléfono móvil son lo máximo.

Cae la noche y no pocos fogones continúan apagados. Muchos otros se encienden a base de carbón o de leña, que, al igual que los reverberos, se instalaron nuevamente en las cocinas o los patios, con sus dosis de sacrificio para hacerlos andar. Los pregones se escuchan incluso a esa hora y el estupor asoma a los ojos ante los precios cambiantes cada día.

¡El paaan!, se oye afuera, ya al amanecer, poco antes de que alguien, desde su puerta, informe el grupo al que corresponde la entrega de la leche que se venderá hoy. Si hay leche. Si llegó a tiempo. En todo caso, leche mayormente "bautizada".

Y la voz del vendedor se aleja, repitiendo el pregón. Esta vez agrega un dato que suena descorazonador. "No hay pan en la panadería", sentencia, con voz también muy alta. En su afán por vender no calcula la crueldad en su estrategia de marketing.



La columna del navegante

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: www.escambray.cu

¿POR QUÉ FALLECIÓ LACTANTE EN PE-DIÁTRICO ESPIRITUANO?

María del Carmen Gardona: Tengo 64 años y aunque hace años no vivo en mi ciudad querida, tengo plena confianza en ese pequeño hospital de Colón para niños, históricamente ha sido una de las instituciones de la salud donde pocos niños fallecen, dada la entrega de los médicos de experiencia y los formados con el día a día. Gracias a esos

médicos y mis condolencias a los padres del bebé, pero con certeza crean que allí en ese hospital siempre hacen lo imposible, lo digo por experiencia propia, porque visitaba mucho ese lugar, no por comentarios.

Juan Díaz Behrencourt: Magnífica la explicación brindada por ese equipo de especialistas y todos los argumentos expuestos, es real que existen múltiples dificultades e igual por múltiples razones objetivas y subjetivas, pero como siempre y a pesar de los pesares la atención a nuestros niños ha

sido una máxima de la Revolución. Qué pena que enemigos y detractores solo vean las manchas y no el brillo que más que manchas reflejan el enorme esfuerzo de nuestro de por sí deprimido sistema de salud a causa del infame y genocida bloqueo.

Lourdes Valdés: A nuestros especialistas no les debe caber duda que nuestros enemigos siempre van a manipular nuestro sistema de Salud, pero seguros estamos los que hemos vivido estos casos, que se hizo todo lo que se pudo, a pesar de que este bebé,

de haber continuado su vida, sería limitada, no importa. Mi sobrina el 13 de noviembre pasado tuvo un prematuro en el que tuvo un bebé con apenas 30 semanas, el cual nació a través de una cesárea y se mantuvo por un mes y siete días en estado grave y crítico, y tuvimos la larga experiencia por casi tres meses de los cuidados que nuestro Sistema de Salud dedica a criaturas aún sin esperanza de vida y por todo ello hoy disfrutamos de la compañía de nuestro nuevo integrante de la familia con un estado de salud envidiable.

Turismo espirituario reconoce a sus trabajadores como principal recurso

Con más de 3 000 afiliados al sindicato de la Hotelería y el Turismo, este sector en Sancti Spíritus fue reconocido a nivel de país por sus resultados en la prestación de servicios

Texto y foto: Ana Martha Panadés

Lejos aún de sus mejores registros de eficiencia, el Turismo en Sancti Spíritus muestra indicadores favorables y en avance, con un crecimiento en más de 17 000 visitantes el pasado año en relación con el 2023, altos índices de satisfacción de los clientes y varios reconocimientos otorgados a sus instalaciones.

Estas y otras razones argumentan su elección como sede de las actividades centrales por el Día del Trabajador de la Hotelería y el Turismo el venidero 4 de marzo, dedicadas a resaltar la entrega de los hombres y mujeres que dan rostro a la denominada industria de los viajes.

Constituye, ante todo, un compromiso, aseguró Yordanis Fernández Alonso, delegado del Ministerio del Turismo (Mintur) en la provincia, quien recaló el protagonismo de los trabajadores en estos resultados y su capacidad para ofrecer servicios de calidad con abastecimientos muy limitados.

En ese escenario, el capital humano es el principal recurso con el que cuenta un sector clave en la economía cubana y que, en opinión de Fernández Alonso, debe crecer en la exportación de servicios y en la captación de divisas.

Por ello, afirmó, el sistema de trabajo de la delegación territorial del Mintur tiene en la mira prioridades como la superación constante, la atención al hombre y el reconocimiento a las mejores prácticas en las instalaciones

hoteleras y extrahoteleras.

“El pasado año se lograron concretar más de 400 acciones de capacitación de conjunto con los mandos extranjeros; entre ellas cursos de maitre, de cocina, dependiente gastronómico, y de animación turística”.

En esta fecha, de acuerdo con el delegado del Mintur en Sancti Spíritus, alrededor de 30 cuadros, reservas y trabajadores, insertados en la Maestría de Gestión Turística, realizan su ejercicio de defensa de tesis, mientras prosigue la edición del primer Doctorado en Gestión Organizacional, con la colaboración de la Universidad de Holguín.

Ante la fluctuación laboral, un fenómeno que no es exclusivo del Turismo, la atención a los jóvenes se erige también como tarea de primer orden, según Fernández Alonso, quien corroboró que poco más del 50 por ciento de la fuerza laboral en el sector no rebasa los 35 años de edad.

Por tanto, aseveró, las actividades en saludo al 4 de marzo tendrán como escenario principal las propias instalaciones para resaltar la profesionalidad de trabajadores consagrados con más de 20 y 25 años de permanencia, así como la dedicación de los jóvenes.

El día 3 tendrá lugar una gala cultural en el hotel Los Laureles y el propio 4, la actividad central en el Meliá Trinidad Península, donde, a su vez, serán estimulados los colectivos vanguardias nacionales y se



El Turismo en Sancti Spíritus creció el pasado año en más de 17 000 visitantes con respecto al 2023.

entregarán otras distinciones.

Sobre las metas en la nueva etapa, el delegado del sector en la provincia se refirió a las posibilidades que hoy existen en el territorio a fin de desarrollar el turismo de eventos en varios ámbitos como el científico, cultural y estudiantil; la necesidad de ampliar la comercialización a otros mercados, ade-

más de potenciar la exportación de servicios.

“Muchos son los retos para el 2025; la exigencia debe ser mayor y para ello es fundamental continuar perfeccionando el sistema de trabajo; el resto de los ministerios debe continuar apoyando a la locomotora de la economía cubana que es, sin dudas, el Turismo”, concluyó.



FOTONOTICIA

A cargo de Gabriela Estrella Cañizares

Desde hace varios meses, una tapa de registro de alcantarillado ubicada en la calle Maceo de la ciudad de Sancti Spíritus se ha convertido en un peligro para los peatones y carros que por allí transitan

Los orígenes de esta situación se remontan a la rotura de la tapa original que no pudo ser reparada por escasez de recursos. Por ello se trajo otra para sustituirla, pero la nueva es más grande que la original y no encaja en ese registro.

Ello ha provocado varios incidentes, pues es común que la tapa se salga de forma constante y caiga en la acera o rueda calle abajo con el paso de los diferentes vehículos que por allí transitan, lo que representa un peligro para los peatones, porque al salirse, el hueco queda expuesto. Tampoco se debe olvidar que en la esquina hay una bodega donde los vecinos hacen cola continuamente y corren el riesgo de sufrir cualquier tipo de accidente. Los residentes de dicha calle ya han denunciado varias veces esta situación, sin tener respuesta efectiva de las autoridades responsables. Quejas como esta deberían ser atendidas de inmediato para evitar un hecho lamentable.



La Picadora despierta sueños

El proyecto de desarrollo local incluye diversas acciones que apuestan por el desarrollo económico y social de la zona

Greidy Mejía Cárdenas

Quizás fueron los eventos bianuales de arqueología y paleontología que tuvieron lugar en la comunidad de La Picadora, perteneciente al Consejo Popular Mayajigua, del municipio de Yaguajay, los primeros en acentuar el vínculo de esta localidad con la academia, dígase universidades, centros de investigación, museos y otras instituciones de la ciencia.

Fruto de estos lazos, los pobladores del terreno participaron en eventos, talleres y capacitaciones, y el Grupo de Trabajo Comunitario Integrado (GTCI) organizó su rutina a través de seis grupos que incluyen la gestión del conocimiento, atención a la agricultura, la vivienda y la construcción, atención humana y salud, medio ambiente, y cultura y recreación.

Con esta estructura, al decir de José Ángel Rodríguez Sánchez, Titi, delegado de la Circunscripción No. 70 de La Picadora, se apostó siempre

por desarrollar la vida económica y social de la zona a partir de la implementación de la estrategia de desarrollo de la estrategia de desarrollo municipales de la demarcación.

En este empeño, agregó Rodríguez Sánchez, nació el proyecto comunitario Despertando Sueños, amparado por el GTCI de dicha comunidad, idea que tiene bajo la mira varias líneas de trabajo, entre las que sobresalen la fabricación de materiales de la construcción con recursos endógenos, programa y acciones de capacitación para la protección del medio ambiente, y diversificación de la agricultura introduciendo nuevos cultivos, formas de producción y conservación de los suelos.

De igual forma, dijo, el proyecto apuesta por potenciar la labor de los promotores de Cultura y Deporte, lograr la integralidad entre los sectores de la Salud, Trabajo Social, y Recreación, en pos de una vida más sana, desarrollar el turismo de naturaleza, como fuente para generar empleos, y financiamiento para otras ac-

ciones comunitarias, además de crear vínculos de trabajo sistemáticos con la academia.

El delegado de La Picadora resaltó que el proyecto comunitario Despertando Sueños ha recibido en lo que va de año unos 27 turistas extranjeros y 142 visitantes nacionales, con los cuales se han sostenido intercambios de experiencia, capacitaciones y eventos.

Asimismo, aclaró, que una de las potencialidades de esta estrategia es la interrelación entre los diversos actores de la comunidad. Por su parte, refirió, que dentro de las proyecciones para este 2025, el proyecto trabaja para elaborar una cadena de valores productiva de forma circular entre todas las formas de gestión y tipos de propiedad existentes en la zona, y ampliar el turismo de naturaleza a otros territorios de la periferia.

El proyecto, premio de Innovación Comunitaria en el 2024, es la muestra de cuánto se puede lograr a nivel local con la voluntad y el empuje de todos.

Soy la madre de todos

Leticia Rodríguez Cabrera disfruta el placer de brindar protección y albergar esperanzas en los pequeños del Hogar de Niños sin Amparo Familiar de Cabaiguán

Texto y foto: Alexey Mompeller Lorenzo

Carlos Antonio Rodríguez Rodríguez lo conoce hace 30 años. Para Leticia Rodríguez Cabrera él representa su mayor patrimonio, al convertirla en madre. No pongo en duda la transparencia de las palabras de la directora del Hogar de Niños sin Amparo Familiar de Cabaiguán, pero esta maestra de Matemáticas erró en un cálculo.

Su primogénito tiene hoy ocho hermanos.

“Al incorporarme aquí en 2020 vivían 10 menores de edad. En la actualidad acogemos a Belén, de cuatro años; Abraham, de seis; Amanda y su hermana Rosabel de ocho y 10, respectivamente; Jennifer, tiene 14; Omeidy, 15; y María Karla y Ángel cumplieron 18”.

Oriundos de varios territorios de la provincia, algunos encontraron la candidez de un abrazo en la casona que mira al paseo cabaiguánense, al privárseles a sus progenitores la responsabilidad parental. El resto, hijos de reclusos, aguardarán en el centro hasta que sus padres se reinserten a la sociedad.

“Nacira Cruz Acosta, en aquel momento directora municipal de Educación, me comentó sobre la necesidad de asumir la institución, muy diferente a una escuela. A quienes recibimos vienen marcados por trastornos, al proceder de familias disfuncionales. Familiarizada con cada diagnóstico, soy la madre de todos en un lugar donde el amor suple lo demás”, detalla.

Una llamada telefónica pausó la conversación. Del otro lado de la línea móvil una de las cocineras, quien permaneció dos días seguidos contoneando a los niños e intentaba descansar en casa, interrogaba a Leticia para saber de Abraham, la inquietud de todos.

“La enfermera va con él camino al Hos-

pital Materno-Infantil. Parece ser catarro. Anoche prácticamente no pegamos un ojo velándole la fiebre”.

A semejantes sobresaltos ninguna de las tías se acostumbra. “Abraham es asmático y alérgico. Cuando llegó era demasiado tímido. Solo comía arroz y aceite. Variamos su alimentación y ya tiene roce social”, revela mientras cuenta los días para verlo recuperado.

Desde su oficina, Leticia tiene una vista panorámica del Hogar. Sin tiempo a veces ni para degustar un café, alerta que Belén anda de sabina por el patio donde María Karla celebró sus 15 primaveras.

“Esta casa tiene más prioridad que la mía propia. Claro que surgen situaciones. Ahora mismo contacté con los piperos para asegurar el abasto de agua potable. A los niños se suman los integrantes del colectivo. Apenas rompe la semana paso revista a lo que tenemos a la mano.”

“Las donaciones recibidas de productores como Yoandi Rodríguez Porra, Aniesky de la Cruz Yanes, Ana Guerra, Niue Pérez, Alex Castañeda, Maikel Torres y Ed Elvis Siles; de la Cooperativa de Producción Agropecuaria Juan González, de la Refinería de Petróleo Sergio Soto, del proyecto de desarrollo local y heladería Triple K, y de otras entidades, representan una ayuda en circunstancias complejas”, confiesa acerca de esas entregas salvadoras.

Antes de que asome la primavera, planifican las excursiones de verano. De la costa a la campiña va la familia, agradecida por escapadas gratis. Será este el último viaje junto a María Karla y Ángel, en espera de estrenar una vivienda, presente que les hace el Estado al cumplir ambos la mayoría de edad.

Cuando el nido comienza a quedarse vacío, ha tenido que virar la espalda para disimular las lágrimas. Más relajada, cree



Por casi cuatro décadas, esta cabaiguánense se ha dedicado a la formación de estudiantes.

sentirse lista para un hasta pronto.

“Las despedidas entristecen. La añoranza sigue ahí, pero mantenemos la comunicación. Esta es la aventura más emocionante que he vivido en mi trayectoria de trabajo”, afirma con casi cuatro décadas de experiencia en el sector moldeando a generaciones de cabaiguánenses.

A propuesta del Ministerio de Educación, en 2024 recibió un reconocimiento especial, el premio conferido por la titular del sector, Naima Ariatne Trujillo Barreto, que comprobó en primera fila la consagración y aportes de Leticia, Mami, como la miman sus hijos.

“La condecoración me enorgullece y estimula a continuar dedicada a los niños para que se formen como hombres y mujeres de bien. Dentro de tres años presentaré la jubilación. Antes me queda tiempo en el Hogar o con la tiza en la mano”.

Resistirle al aula le cuesta a la exprofesora de la desaparecida Escuela Secundaria Básica en el Campo Augusto César Sandino. Allí, en La Campana, dejó una etapa de aprendizaje entre los surcos y el pizarrón.

Luego llegaron otras historias.

“Del plantel Tomás Pérez Castro guardo recuerdos inolvidables. Inicié con un grupo de primer grado y los mantuve hasta que terminaron los estudios primarios. El vínculo era tal que apurábamos los fines de semana para reencontrarnos el lunes”.

Llegó a la Dirección Municipal de Educación en la piel de metodóloga de las asignaturas Ciencias Naturales, Geografía y El Mundo en que Vivimos se lo ganó por esa capacidad suya de desdoblarse en la clase. Alto hablaron el prestigio ganado y su naturalidad.

“Disfrutaba ver el avance de los alumnos en las materias. En ese período participé en la preparación de los educandos con vistas a las evaluaciones correspondientes a ediciones del Estudio Regional Comparativo y Explicativo”.

A Leticia Rodríguez Cabrera la contenta barrer vulnerabilidades, ofrecer protección y albergar esperanzas en los pequeños. “Si volviera a nacer, igual sería maestra. Me gusta enseñar, siempre ha sido mi vocación”.

Prodel dota a Yaguajay de nueva tecnología

Este proyecto suministra medios que favorecerán las condiciones de trabajo de los campesinos y estimulará el incremento de sus producciones



En la actual etapa se prioriza el montaje de los molinos de viento. Foto: Yeny Morales Pérez

Greidy Mejía Cárdenas

Gracias a la sostenibilidad del Proyecto de Fortalecimiento de Capacidades para el Desarrollo Local (Prodel), en Yaguajay, cuya tercera fase incluye la consolidación de las fincas seleccionadas y organopónicos de la CCS Antonio Maceo, de la comunidad de Meneses, ha llegado nueva tecnología hasta dichas áreas, la cual mejorará las condiciones de trabajo de los campesinos y estimulará el incremento de sus producciones.

Según Yeny Morales Pérez, especialista del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) en el norte espirituario, el referido proyecto,

centrado en productores de esta cooperativa, aboga por consolidar los procesos productivos y de comercialización de las fincas seleccionadas en pos de incrementar las producciones y satisfacer la demanda del Consejo Popular de Meneses.

Morales Pérez apuntó que tres productores de ganado ovino-caprinos de las fincas agroecológicas enclavadas en el área de intervención La Montaña se benefician con estos medios, dentro de los que sobresalen forrajeras para asegurar la alimentación de los animales y molinos de viento que facilitarán el abasto de agua en estos sitios.

Asimismo, agregó que la CCS también recibe el impacto de Prodel a través de la entrada de

una nevera, la cual favorecerá el punto de venta de esta base productiva.

La delegada del Citma acotó que en la actual etapa el territorio se encuentra inmerso en la implementación de los molinos de viento, proceso que prevé concluir en este mes de marzo, y que apuesta por el uso de las fuentes renovables de energía. De igual forma, aseveró que estos recursos contribuirán a fortalecer las producciones ovino-caprinas en la CCS Antonio Maceo.

Por su parte, aclaró que, aun cuando Prodel cerró sus puertas en el territorio desde el año 2024, se sostiene en el tiempo y despliega acciones en pos de asegurar el autoabastecimiento municipal.

Con los brazos de la voluntad

Claro Remberto Ruiz Díaz, a pesar de su discapacidad y con ayuda de su esposa, ha obtenido, en solo cuatro cordeles de tierra, variados productos, casi todos donados a instituciones educativas y del sector de la Salud

Lisandra Gómez Guerra

En un fragmento de tierra, a un lado de la salida de Sancti Spíritus hacia Trinidad, amanece más temprano. Aunque llueva o la neblina no deje ver ni la punta de los zapatos, de lunes a lunes el sol tropieza siempre con un ajeteo diferente.

“Si me levanto y no me enfango los pies, los brazos y hociqueo la tierra, me pongo mal —es el saludo de Claro Remberto Ruiz Díaz, al borde de sus 62 abriles, según el almanaque, aunque las huellas de la vida le cuelgan en su rostro un poco más y las energías simulan las de un veinteañero—. Eso viene en la sangre porque mi familia ha sido así siempre”.

Y con esa frase mira por su propio retrovisor. Vuelve a Gavilanes, sube y baja las lomas como si caminara por el llano junto al resto de sus hermanos. Las siembras de café, los mulos cargados del resto de los productos nacidos de la tierra, los juegos por la cima de Caballete de Casa, donde imaginaba al Che y sus hombres en su ir y venir armados hasta los dientes, las charcas cristalinas... se amontonan entre los mejores recuerdos.

“Nací dentro de un corral de puercos allá arriba, en el municipio de Fomento. Mi mamá le estaba echando la comida, cuando le dieron los dolores. Vino mi abuela que era partera y ahí sucedió todo. Me picaron la tripa y a luchar. No puedo ser diferente. De ahí que me guste tanto la tierra, la manigua...”.

De aprender trazos y números poco rememora Caque, el sobrenombre que le acompaña casi desde que abrió los ojos. “Antes a los muchachos los llamaban con cualquier palabra, a mí me tocó Caque y con esa me quedé”. Lo suyo —insiste— era andar por las lomas, donde descubrió el arte de la montería. Fue así que conoció cada milímetro de Gavilanes, El Pedrero, Las Cuabas, El Guineo, El Corujo, El Lirio...

“Terminé cuando bajamos al pueblo en Yayabo, Sancti Spíritus, y luego estuve en el Sur del Jíbaro, La Sierpe, donde domé unos cuantos caballos y trabajé con vacas. Los caballos sí son mi vida, pero ya no puedo”.

Hace una pausa de segundos y, sin perder las energías de cada recuerdo, Caque se detiene en el 2016. Un altercado, el filo de un machete sobre sus brazos y piernas, una y otra vez... tres perros como fieras saciaron sus rabias con su cuerpo... Quedó inmóvil,



“Si me levanto y no me enfango los pies, los brazos y hociqueo la tierra, me pongo mal”, asegura.

Fotos: Alien Fernández

inconsciente. Creyó morir. Las fotos del cuerpo tasajeado, el caminar sin despegar los pies del piso, la ausencia de su mano izquierda y la casi nula movilidad de la derecha confirman que vivió un infierno. Pero ahí está de pie como un verdadero caguairán.

“La necesidad me obligó. Me vi así y me dije: ¡Hay que guapear! porque con mi chequera de 1 313 pesos y la de mi esposa de igual cantidad para que me cuide no alcanzan pa’ na”.

Más de una persona lo animó a pedir tierra en usufructo. Caque ha demostrado que conoce bien cómo meter en cintura a la más rebelde de las tierras. Pero la voluntad y la fe no son suficientes para asumir tamaña inversión.

“Cogí este pedacito de tierra para no molestar a nadie y entretenerme. Llegamos aquí y estaba perdido en manigua. Poco a poco, fuimos limpiando y sembrando. Te digo que lo único que me falta es lograr ajo y cebolla”.

En alrededor de cuatro cordeles de tierra, bordeados por una cañada, ha hecho germinar sembrados de plátano, cilantro, ají, aguacate, café —un quintal ya recogido—, limón, frutabomba, yuca, tomate, boniato y mango. La experiencia de Caque y los brazos de Lore Calzada Pérez —su esposa— han

sido los mejores abonos para obtener cosechas de calidad.

“Salimos con una carretilla y buscamos los desechos de carnero. Picoteo la tierra y los meto ahí y vuelvo a picotear y eso es vida para las maticas. Mi guataca tiene el cabo largo para poderla manejar. Y para tumbar los racimos de plátanos uso una vara larga con una cuchilla, deshojo y luego le doy cortadas a la mata y ya caen en las manos de Lore”.

Ella no le pierde ni pie ni pisada. Ha estado junto a él en las verdes y las maduras, desde que con 13 años salió de su casa enamorada por el montuno fomentense que solo le prometió luchar la vida.

“El día que me la llevé corríamos cantidad —la risa cómplice entre ambos legitima que valió la pena el riesgo—. Esta vieja pa’ mí es to’. Estaremos juntos hasta que Dios o no sé quién quiera. Si se me va de al lado tengo que entregar el machete y la guataca.”

“A veces, sí me ha dicho que no puede más porque también está enferma, pero le insisto que con un poquitico que hagamos hoy, otro mañana, cuando nos demos cuenta ya vemos los frutos y así ha sucedido en estos más de dos años aquí”.

Al borde de la pequeña elevación que descansa sobre la cañada hasta donde Caque ha rodado más de una vez porque sus pasos no son firmes, espigó el hogar. Cada tabla, el fogón de leña y los escasos muebles han sido acomodados con mucho esfuerzo por el matrimonio.

Es ese el altar familiar. En una de las paredes laterales cuelgan las fotos de los principales líderes de la Revolución, de Hugo Chávez y la bandera cubana.

“Me volví loco el día que me la regalaron y ahí está viejita, pero junto a mí”, alega más con los ojos que con las palabras.

En el centro de la pequeña sala, la Virgen de la Caridad del Cobre, hermosa, grande.... A sus pies, los rostros de sus retoños, incluso del más pequeño, a quien le dijeron adiós con solo 11 años.

“Eso fue terrible. Llevé su foto colgada en el medio del pecho por mucho tiempo”, deja escapar el peso del dolor.

Muy cerca se resguardan también como tesoros muchos papelitos, algunos amarillentos, como muestras de agradecimiento de los tantos donativos que ha entregado Caque.

“Eso lo aprendí de mi mamá, mujer humilde, pero siempre presta a ayudar. La gente me ha dicho: ‘Vende tus productos que la vida está dura’, y es verdad. Pero cuando

los doy siento una alegría en el corazón que es mejor que cualquier cantidad de dinero.

“No te digo con eso que no haya vendido algún platanito, pero te puedo contar las veces. Mis vecinos lo podrán decir y la otra gente a la que le he dado”.

En la carpeta de color blanco hay trazos con muchos elogios bajo las firmas del Hospital Pediátrico José Martí, el Hogar de Niños sin Amparo Familiar, el de ancianos, el Policlínico Sur...

“Mi mamá me decía: ‘Cuando entregue algo, si le dan constancia, guárdelo’. En ese bulto pueden encontrar hasta de cuando tenía una finquita y acopiaba al Estado. No me estorban, me gusta tenerlos”.

A media mañana, ya Caque y Lore han hecho un trillo entre los sembrados intercalados, la manguera con huecos pequeños para que el agua no se empoce, el corral del puerco y la jaula del gallo que se espabila con los trajines del hombre con machete en cintura, botas y gorra.

“Me levanto a las cuatro y media cada mañana y riego las plantas. Ella cuando se cansa de llamarme pa’ que entre, se me une. Siempre digo que para que las cosas se pongan buenas tienen que estar bien malas”.

Es una filosofía de vida aprendida en sus más de seis décadas. De ahí que no tema a los retos, aunque sí enfrenta las muchas realidades con las que tropieza cuando sale fuera de su fragmento de tierra.

“Hay que producir más porque el pueblo necesita tener comida y solo así bajarán los precios. La cabeza a veces me la siento hinchada, de tanto que me viro pa’ un lado y pa’ otro en la cama, pensando cómo se puede lograr. Se habla del bloqueo norteamericano y es verdad, pero también tenemos uno aquí entre nosotros. Si en este pedacito, sin poder, hemos logrado todo esto, ¿cuánto no harían quienes tienen tierra, fuerzas y están buenos y sanos? ¿Por qué no lo hacen?”.

Sin encontrar las respuestas, Caque vuelve a refugiarse en los ojos de su esposa. Sabe que ambos han superado todo aferrados a la voluntad y el amor.

“Lo más bonito que le puedo decir a Lore es que hay que seguir luchando porque solo así saldremos adelante. El pueblo puede confiar en que lo que tengamos se lo seguiremos dando”, concluye aferrado al calor de las manos femeninas, las que junto con la tierra doman la rigidez de sus dedos.



Caque ha descubierto, poco a poco, los secretos para hacer parir su tierra.



Su esposa Lore es el mejor apoyo de Remberto.

El arte de conservar y restaurar documentos

En el mes de abril se realizará una acción final para dar por concluidos los módulos del curso, auspiciado por la Oficina del Conservador de Sancti Spíritus, con el apoyo de la Organización Internacional Italo-Latinoamericana

Lisandra Gómez Guerra

Volver a la antigua Mesopotamia, en tiempos en que floreció lo que hoy conocemos como libro, inspiró al pequeño colectivo que hizo suyo por varios días al Salón de Convenciones La Merced, de Sancti Spíritus. Fue ese uno de los tantos atractivos que animaron las horas de diálogo acerca de cómo técnicas milenarias fusionadas con experiencias contemporáneas pueden hacer germinar ese objeto vital para el crecimiento espiritual de los seres humanos.

En uno de sus espacios, en los altos de la Plaza del Mercado, clases teóricas y prácticas robaron la atención de quienes asistieron al II módulo del Curso propedéutico sobre la conservación y restauración del material archivístico y bibliotecario; otra vez, impulsado gracias a la colaboración de la Organización Internacional Italo-Latinoamericana, (IILA) con Cuba, específicamente con la Oficina del Historiador de La Habana.

“Hemos dedicado el tiempo a aprender el oficio de la encuadernación como base para la restauración de los libros —dijo Cecilia Santinelli, consultora experta de patrimonio cultural por la referida organización foránea—. También impartimos clases teóricas”.

Reunidos en círculo como modelo para lograr mucho más dinamismo entre el grupo, los encuentros dejaron a un lado los formalismos para convertirse en un verdadero espacio de goce. Hilos, agujas, pegamentos, papel... tomaron vida

en cada una de las manos.

“Nos ha permitido adquirir conocimientos teórico-prácticos a fin de trabajar mucho mejor con la conservación documental —declaró Maribel Soria Pérez, especialista de Gestión Documental de la Dirección Provincial de Justicia, en Sancti Spíritus—. Es una gran experiencia, no solo por contar con profesoras excelentes, sino porque hemos aprendido y esos saberes ahora tenemos el compromiso de transmitirlos al resto de nuestros colegas”.

Mientras, la espirituana Belquis Clemente Carbonell, especialista principal del Grupo Estatal de Gestión Documental y Archivo, agradece a la Oficina del Conservador de la Ciudad de Sancti Spíritus la oportunidad de abrir las puertas de este segundo módulo que completa la formación en un proceso tan complejo, pero necesario: la conservación de documentos.

“La fusión de los temas teóricos con las horas dedicadas al trabajo con nuestras propias manos ha sido realmente una fortaleza que no podemos dejar guardada en estas clases”, acotó.

Salvar el papel es una prioridad para muchas naciones. Cuba no escapa de ese interés porque resulta tendencia que los documentos se afecten por la humedad derivada de los cambios bruscos del clima. De ahí que el arte de conservación sea el “oxígeno” más exacto para propiciarles una vida más larga y así salvaguardar parte de la memoria histórica colectiva.

“El curso forma parte del Progra-



Las clases resultaron muy atractivas por fusionar la teoría con la práctica.

Foto: Oficina del Conservador de la Ciudad de Sancti Spíritus

ma de Apoyo a la Red de Oficinas Patrimoniales de Cuba para la conservación y puesta en valor del patrimonio cultural y desarrollo de las industrias creativas, un proyecto insertado en la cooperación internacional iniciada hace 20 años entre IILAA y la Oficina del Historiador de La Habana”, declaró Anyxa Quesada, coordinadora por la parte cubana de esa colaboración con IILA.

En noviembre de 2023 Sancti Spíritus acogió el primer módulo, donde los asistentes conocieron cuáles son los daños más recurrentes y las medidas necesarias para evitar los perjuicios al patrimonio documental.

“Habíamos reconocido que la conservación de archivos y bibliotecas —una de las más complejas—

resulta la cenicienta en nuestro mundo. Incluso, la formación de personal está muy fragmentada. “Comenzamos a realizar cursos formativos largos, pero todos en un primer momento en La Habana. El traslado hacia la capital y encontrar alojamiento para varias personas laceraron las asistencias. Entonces, en el 2015 decidimos llevar los saberes a través de la Red de Oficinas del Historiador y del Conservador de las ciudades patrimoniales de Cuba. Por Cienfuegos comenzamos lo que llamamos la ruta del papel”.

Conscientes de que el tiempo se hace corto para adquirir saberes y mucho más ponerlos en práctica con efectividad, se decidió, tal y como refirió Cecilia Santinelli, regresar

en abril para oficializar el cierre de ambos módulos.

“Como cubana —alega Anyxa Quesada—, considero que el proyecto es muy enriquecedor porque, además de conocer a muchas personas y las particularidades de las añejas urbes, los asistentes, con los saberes que les impartimos, pueden seguir sus formaciones de manera autodidacta. La conservación y restauración de los documentos no se ofrece como oficio en nuestras escuelas taller. Después es que se puede apostar por la especialización. No resulta descabellado pensar que estos cursos pueden convertirse en el inicio de un empoderamiento para gestionar y desarrollar artesanías”.

Junto a nuestra provincia y Cienfuegos, han podido llegar a Matanzas, donde se sumaron los saberes sobre la madera, piedra y arqueología, así como en Camagüey, Santiago de Cuba, Bayamo, Remedios y La Habana.

“Al unísono de los módulos, el proyecto apuesta por crear una red de oficinas que estén cerca de bibliotecas y archivos de cada ciudad patrimonial”, concluyó Cecilia Santinelli.

Sin dudas, la formación del capital humano, que durante varios días dejaron a un lado sus responsabilidades laborales para convertirse en alumnos, y la donación del laboratorio de papel, favorecerán la preservación de manuscritos, libros, materiales de archivo y otros documentos que guardan la historia de la cuarta villa cubana.

Señales desde el Principal

Estudiantes de la carrera de profesor-instructor de teatro son los protagonistas de una propuesta que devela realidades espirituanas cotidianas, pero poco visibilizadas en espacios oficiales

Un grito ensordecedor deja escapar las voluntades, sueños y anhelos de un grupo de adolescentes como única arma para ganar el duelo que enfrentan cada día con la cotidianidad. Lo hacen desde la rebeldía, el desafío, la inmadurez, el riesgo...; lo natural cuando se tienen apenas 17 años. Asaltan así el escenario para mediante el teatro visibilizar, comunicar y denunciar temas álgidos de la sociedad repleta de influencias en contrapunteo con las esencias de este país. Buscan cómo salvarse y salvar al resto de las tendencias negativas para unos, normales para no pocos... aferrados a que urge romper con ellas gracias a la expresión que no se escucha, pero está implícita en cada momento de la propuesta *Pero habrá señales*.

Es ese el estreno que llega bajo la dirección de Jose Meneses, uno de los teatristas más experimentados de Sancti Spíritus y que, en consonancia con su trayectoria y motivado por su responsabilidad como maestro, apuesta por presentar en escena a quienes están en la recta final de la carrera de profesor-instructor de arte.

“Con ellos no hay tiempo, no hay límites ni dificultades. Decidimos empezar esta aventura porque tienen que aprender todos los pasos a seguir en el montaje de una obra teatral”.

Quizá no imaginaron, ni el propio director ni el grupo de muchachos, en los primeros

encuentros, que de la obra escogida para tan complejo ejercicio —*El cangrejo volador*, de Onelio Jorge Cardoso— a lo que hoy han logrado escenificar hay un inmenso trecho. La misma necesidad de expresar los conflictos del colectivo los condujo a creerse frente a los públicos con un discurso punzante y reflexivo.

“Es una construcción colectiva. Cuando se disfruta de la obra se puede pensar que el consumo de drogas —un asunto que ahora mismo preocupa muchísimo a todo el país— es su *leitmotiv*, pero hay subyacente otro grupo de problemáticas que a todas luces llevan a que exista el fenómeno entre el grupo de jóvenes. Creo que si eso hoy es una realidad entre ellos, tiene que formar parte de los diálogos que propicie el arte hecho por y para ellos, a fin de motivarlos y, sobre todo, hacerlos pensar”.

Es así que el cangrejo volador de Cardoso se convierte en acertada alegoría de la incompreensión a lo diferente, según la perspectiva de los otros, a la necesidad de ir por nuestras aspiraciones, a romper límites y ayudar a transformar los paradigmas contruidos con falsos sedimentos que rompen con los valores.

Pero habrá señales cuenta con una narrativa in crescendo desde el primer segundo de la puesta en escena —cuando encontramos a un crustáceo incapaz de seguir los compases de un insigne tema

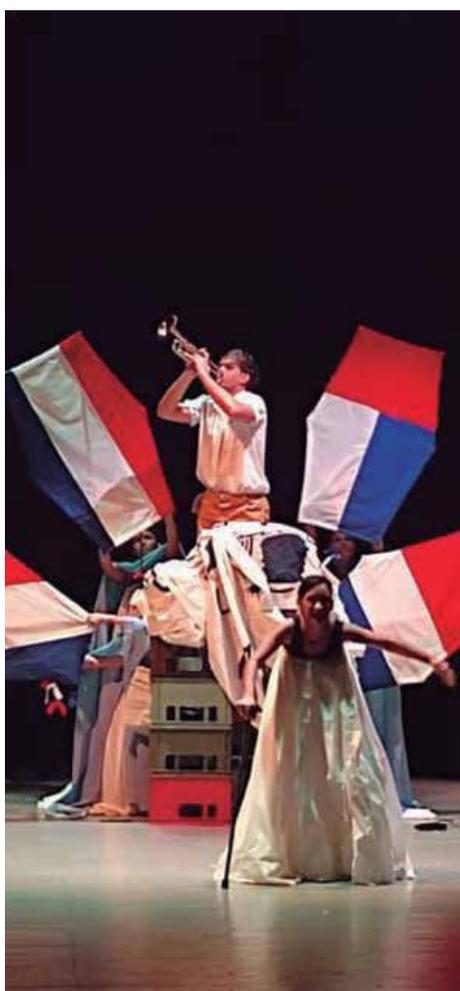
del pentagrama nacional— hasta el final, cuando, más allá de todas sus experiencias en la llamada Calle de las Campanas, de la ciudad del Yayabo, donde las horas transcurren entre melodías de Beethoven y el Taiger, logra interpretar una cubanísima pieza de Alexander Abreu.

Un discurso conocido entre las adolescencias y juventudes que ocurre en más de un espacio público y privado. De ahí la necesidad de que *Pero habrá señales*, además de realizar una temporada en el Teatro Principal, de Sancti Spíritus, que inicia este fin de semana, haga suyos otros escenarios como instituciones educativas y comunidades.

Puede esta propuesta —necesaria y de impacto— marcar una ruptura con lo que hasta este momento ha prevalecido en la escena espirituana en los últimos tiempos con obras mucho menos ilustrativas de realidades actuales.

Y si bien a sus protagonistas Claudia, Cristian, Erika, Adria, Keila, Naomi e Iván les queda mucho por recorrer en el teatro espirituano, deprimido por ausencias y éxodos de sus profesionales, pudieran ser en un futuro cercano las voces del mundo de las tablas en este territorio.

Sería otra muestra de que sí, que los cangrejos pluman, son lindos como un tocororo y vuelan como el viento, incluso hasta tocar la punta del insigne campanario de la Iglesia Parroquial Mayor. (L. G. G.)



Acompañada de una sencilla escenografía, la obra invita a la reflexión.

Foto: Cortesía de Jose Meneses.



La práctica de esta disciplina se potencia en la provincia desde edades tempranas.

Ajedrez espirituario sube el ELO

Tras un buen tiempo de estar en *stand by*, la disciplina toma nuevos aires en la provincia y se sacude de la inmovilidad

Texto y foto: Elsa Ramos Ramírez

Para un deporte que en el 2018 quedó en *zugzwang*, todo lo que tiene hoy el ajedrez espirituario es como haber subido el ELO colectivo e, incluso, pudiera decir su ego.

Entonces, tras 40 años de existencia, la Academia Provincial Antonio Briones cerró, por decisiones gubernamentales, su sede en las cercanías del parque Serafín Sánchez, tal como describió *Escambray* en el reportaje "Jaque mate al ajedrez". Mas tarde, por los malos resultados en los Juegos Escolares Nacionales, la EIDE Lino Salabarría, cerró la matrícula.

Ahí la disciplina entró, como en el judo, en una especie de inmovilización, aunque algunas jugadas de la familia ajedrecística permitieron que las piezas se movieran por otros tableros, para impedir que se consumara una muerte casi declarada.

MOVIMIENTOS A FAVOR

El empuje de mucha gente hizo posible que al menos se hicieran tablas o, lo que es lo mismo: detuviera el retroceso. De hecho, aunque en lugares improvisados, en aulas, en escuelas o hasta debajo de un árbol nunca se dejó de practicar en los municipios.

Hoy el reloj gira con las manecillas del renacer. La EIDE abrió sus puertas a 10 niños repartidos en casi todos los municipios, nuevas academias surgieron en varios municipios y la provincia encontró su sede en los altos del Polideportivo Yayabo donde se adaptó un aula. Ya en el 2023 se ocupó el séptimo lugar general a partir del saldo de todas las categorías. En el 2024 lo más notorio lo hicieron los pioneros con un tercer puesto inédito.

Según datos de Yordan Urquiza, comisionado provincial, hoy existen 24 profesores diseminados en todos los municipios, excepto en la cabecera, y dos en la EIDE, lo cual permite que el deporte se practique en todos los territorios. "Yaguajay y Jatibonico no tienen academia, pero trabajan en escuelas; el mejor municipio integralmente es Cabaiguán y allí tenemos la labor de un grupo de técnicos encabezados por Yeranis Matías; tres de los cuatro atletas que asistieron a los Juegos Escolares son de ese terruño. Uno de ellos, Carlos Ernesto Piedra, fue doble medallista de bronce y Naylé Pupo, la niña que fue campeona este año en el pioneril, también", asegura.

Todo el renacer tiene como movimiento a favor la estrategia nacional. "Este es uno de los tres deportes que cuentan con esa estrategia —comenta Yordan—. Se quiere retomar la masificación, que se practique en cada lugar y se estimulen las simultáneas en cada Consejo Popular. Se realizan las preparaciones metodológicas, organizamos torneos por equipos en diferentes momentos, con una mezcla de varones y hembras. Está prevista la entrada de nuevos juegos de tableros".

También ayudan la tecnología y los genes ajedrecísticos. "Tenemos un grupo de WhatsApp: Gems una sumus, que, traducido al español significa Somos una familia. En él están espirituarios, algunos de los cuales viven fuera como Pedro Alejandro Jiménez Fraga, con quien organizamos partidas cuando viene a ver su familia. Hicimos una que llenó la

Academia y las redes, nos ayudan en el apadrinamiento a los atletas como Alejandro Pomares, que está en Turismo, pero no ha dejado el ajedrez".

No es difícil advertir el resurgir de las simultáneas en cuanta fecha conmemorativa se convoca o como parte de las actividades asociadas al proyecto Tomas Deportivas Siempre Joven, como en el caso del municipio cabecera, que no cuenta con profesor del deporte en la moderna academia del combinado deportivo de Agramonte, pero es capaz de llenar cualquier esquina de tableros con fines recreativos.

De cómo se las ingenian en los territorios da fe Reinier Cruz, quien desde Casilda pudo recuperar un local y convertirlo en academia. "Tenemos 22 muchachos, desde los cinco hasta los 14 años. Algunos ya llevan cuatro años. Es un reto porque hay que hacer un trabajo diferenciado, tengo el apoyo de las escuelas y la comunidad, los padres, la comisión, jugadores sociales del municipio. Faltan algunos detalles, pero la academia está confortable, tiene un impacto positivo y cuando se termine se pueden hacer concentrados municipales hasta con niños del Plan Turquino. Los pequeños están muy motivados y, aunque falta, ya se ven los resultados, lo principal ha sido la masificación".

De cómo se forman campeones en Fomento comenta Yordi Rodríguez León: "Trabajamos en la academia con niños de las categorías 9-10 hasta la 11-12 años; con los de 7-8 lo hacemos en la escuela porque son muy pequeños, somos cuatro profesores. Como hacía falta jugar, hicimos gestiones en el municipio y pudimos comenzar el torneo Ponciano Gallardo, que ya lleva dos ediciones. La primera tuvo más calidad y, a pesar de no pocos obstáculos, pudimos hacerlo este año con buena participación, y esperamos elevar el nivel para la próxima edición".

PROYECCIÓN EXTRAFRONTERAS

Una de las muestras de que el ajedrez salió de la inmovilidad es el hecho de que la provincia ha logrado sistematizar tres torneos con proyección nacional: El Villa del Yayabo, el Luis Concepción —los dos en la ciudad espirituario— y el Ponciano Gallardo, en Fomento, y un cuarto que se abre paso: Villa Trinidad.

Los frutos del trabajo se advierten. Varios niños se han hecho sentir en eventos nacionales de renombre como el fomentense Esley Díaz Bombino, campeón nacional escolar en el segundo tablero, y el peldañero más alto lo alcanzó el taguasquense Samuel González Gómez, campeón y subcampeón nacional en el Internacional José Raúl Capablanca, en la categoría Sub-8, quien integró el quinteto cubano que asistió a un torneo por invitación a Rusia, como parte de un convenio de colaboración entre ese país y Cuba.

Es verdad que para empeños mayores resta aún, tanto como lograr el primer Gran Maestro que aún nos falta; el más cercano es el MF Kemel Gallo con dos normas de Maestro Internacional y quien tiene el mayor ELO de los espirituarios que están aquí: 2 385.

Pero no estar ya en *zugzwang* es la mejor jugada del ajedrez espirituario, con la esperanza de que los movimientos de hoy puedan dar a luz los Capablanca del mañana; o que, al menos, el juego ciencia siga conquistando adeptos.

Gallos: casi un equipo para III Liga Élite

Jugadores espirituarios integrarán cinco de los equipos participantes en el torneo beisbolero

Con dos nuevos jugadores adicionados en las últimas horas, los Gallos suman casi un equipo para la III Liga Élite del Béisbol Cubano, y con 11 jugadores son, junto a Matanzas, el elenco que mayor cantidad de peloteros aporta al evento.

Unos desde la bolsa centralizada de la Comisión Nacional de Béisbol, y otros por intereses particulares de los directores, de acuerdo con las demandas de cada una de las posiciones, lo cierto es que casi media docena de Gallos vestirán los trajes de los seis elencos que, desde el próximo 15 de marzo, animarán la Liga: Las Tunas, Pinar del Río, Granma, Industriales, Ciego de Ávila y Santiago de Cuba.

Excepto con los campeones tuneros, los Gallos picarán en el resto de las cinco selecciones. Del verde pinareño se vestirán el lanzador José Eduardo Santos, el receptor Yaidel Guerra y el jugador de cuadro Lázaro Fernández, mientras con Granma estará el relevista por excelencia Yanieski Duardo.

Con los Leones de la capital estará el pitcher Fernando Betanzos, mientras Ciego de Ávila será el elenco que mayor número de yayaberos acogerá en sus filas, con cinco: el emblemático Friedrich Cepeda (designado), el jugador de cuadro Rodolexis Moreno y los lanzadores Yankiel Mauris, José Isaías Grandales y el zurdo Ariel Zerquera, este uno de los llamados a última hora. Con esa misma premura integró el equipo santiaguero el joven lanzador Carlos Michel Benavides.

Según confirmó Nelson Ventura, comisionado provincial de la disciplina, todos los jugadores se incorporaron a los entrenamientos de sus respectivas selecciones.

A lo largo del calendario del evento, el listado de espirituarios pudiera aumentar e, incluso, disminuir a partir de que el reglamento es flexible en cuanto a las altas y las bajas, sobre todo por la libertad de los peloteros contratados por la Federación Cubana de Béisbol y Softbol, quienes pueden entrar y salir según las exigencias de sus clubes y los compromisos internacionales, y que hasta el último partido de la clasificatoria se le permitirá a cada equipo incorporar hasta tres atletas de cualquier circuito, incluyendo el cubano.

La Tercera Liga Élite se ha anunciado con un calendario de 40 juegos en su fase regular

TIBURONES FUERA DE LA FINAL DEL CLUBES CAMPEONES

Los Tiburones del Sur no pudieron retener su título del Torneo Nacional de Clubes Campeones de béisbol al caer 2-0 en la fase de semifinales ante Sultanes de Holguín en el estadio Rolando Rodríguez.

No obstante, para el único elenco de la provincia que ha podido ganar el oro en eventos de este tipo puede considerarse un desempeño meritorio al llegar a esa instancia.

La final será disputada entre la representación de Holguín y la de Pinar del Río. (E. R. R.)



El pitcher José Isaías Grandales se incluye entre los espirituarios seleccionados para intervenir en el certamen.

Alpinistas de la vía

Lejos de sus hogares y en condiciones difíciles trabajan los hombres que reconstruyen el puente ferroviario colapsado hace casi dos años en el kilómetro 84.5 de la línea norte de Sancti Spíritus

Texto y fotos: Rosa Blanco

El ruido del motor de vía que conduce el experimentado José Ignacio Pérez indica que es la hora de partir; un equipo de prensa y otros compañeros distribuidos en cada espacio disponible de la “chispa” se adentran en el interior de la línea que une a cuatro provincias por el norte de Sancti Spíritus.

Como punto de partida, la Estación Ferroviaria de Jarahueca, testigo indiscutible del tiempo de explotación de este vial que supera los 100 años de fundado. ¿El destino?, las cercanías del apeadero conocido como General Delgado, en el kilómetro 84.5, justo donde el 26 de mayo de 2023 se produjo el deslave que provocó el colapso del puente, tras intensas lluvias.

Hasta entonces los enfoques del viaducto ferroviario eran de madera dura, al igual que las traviesas y parte de su estructura igualmente colapsada, pero el paso del tiempo le cobró resistencia y, por ende, seguridad al mismo. “Ahora quedará como nuevo”, alega con entusiasmo el propio conductor, quien ha olvidado los cientos de veces que, en más de 40 años de labor, ha pasado por este sitio, sin detenerse a observar cómo estaba edificado.

UN PÁJARO RODANTE A LA VISTA

Mientras se avanza por la línea férrea, los tripulantes de la chispa observan las sitierías que muestran una sequía intensa, mas, no todos



Sobre la débil estructura del puente los operarios del ferrocarril le van dando forma.

los productores ceden ante la falta de lluvia; algunos buscan alternativas para hacer parir la tierra con el riego por aspersión, utilizando el agua acumulada en represas para ayudar al desarrollo del maíz, el sorgo o el arroz. Tras el paso por el cruce Rancho Chico, el chofer advierte que falta poco para culminar el recorrido.

Aldo Rodríguez González, operario de la grúa traída desde Las Tunas, habla con orgullo de este equipo que se ha convertido en su compañero inseparable. “Anteriormente era trabajador de la vía en la zona de Amancio Rodríguez, pero cuando tuve

la posibilidad de hacer esta labor no lo pensé dos veces.

“Se trata de un medio vital en las reparaciones del ferrocarril —alega Rodríguez—, que utilizamos en el desmonte y construcción de los puentes en la vía férrea, aunque no solo hacemos este trabajo, también realizamos la carga y descarga de los materiales que se emplean en cada obra, en la colocación de los enfoques y los cabezales, pero con el auxilio del martillo hidráulico que opera otro compañero hincamos también los pilotes de acero”.

UNA VÍA ÚTIL

Desde hace décadas la línea norte, como se le conoce usualmente, significa enlace imprescindible entre Santa Clara y Camagüey, beneficiando a residentes de las provincias del centro donde se incluyen también Sancti Spíritus y Ciego de Ávila. Por ella corre el tren de pasajeros que nace en la Estación de Las Villas y concluye su recorrido en Nuevitas.

José Lorenzo García, al frente de la Dirección Provincial de Transporte, explica que desde hace dos semanas comenzaron a realizar los trabajos de recuperación del puente, en un empeño conjunto entre la brigada de reparadores de Jarahueca y las fuerzas especializadas de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Vías y Puentes de Placetas, además de contar con la presencia de los operarios de la grúa y el martillo hidráulico de Las Tunas.

Sobre la importancia de esta vía el propio director aclara: “Este es el fusible para poder utilizarla como desvío, en caso de un accidente, un descarrile o cualquier otra situación que se presente en la Línea Central. De esta forma todos los trenes que corren desde occidente a oriente o viceversa continuarán con las transportaciones de cargas o pasajeros.

“Con la apertura del puente, en los próximos días —añade Lorenzo

García— se espera que funcione, además, el coche-motor que corre entre Jarahueca y Perea y de regreso llega hasta Carrillo, un medio que traslada a los estudiantes de Secundaria y Preuniversitario para las escuelas de la localidad de Venegas y que ahora recibe una importante reparación en los talleres de Villa Clara. Asimismo, se espera el reinicio del tren Nuevitas-Santa Clara, según anunció el propio director general de la Unión de Ferrocarriles en el programa Desafío que desarrolla el Ministerio del Transporte”.

MALABARES EN LAS ALTURAS

Sobre la estructura enclenque del puente que, poco a poco, cobra vida, un grupo de hombres corajudos hacen hasta lo imposible por colocar

las traviesas de madera trasladadas desde Pinar del Río; otros atornillan, ponen clavos, alinean rieles, miden acá y allá, en fin, avanzan sin levantar la mirada.

Bien lo sabe Carlos Manuel Martínez Rivero, jefe de la Brigada Especializada de la UEB Vías y Puentes de Placetas, quien con 38 años en el ferrocarril se conoce de memoria cada tramo de hierro en esta zona central del país.

“Atendemos la distancia de Placetas, pero cuando es necesario apoyamos a Sancti Spíritus, como ahora, que llevamos dos semanas en campaña y no saldremos de este lugar hasta concluir las labores. A las siete de la mañana ya estamos pegados y nos retiramos de la obra cuando se acaba la luz del día. Eso sí, me conozco todas las líneas férreas del territorio espirituario, desde el ramal Trinidad-Méyer hasta Jatibonico por la Línea Central, Zaza del Medio, Siguaney y muchas más”, dice Martínez Rivero.

La sabiduría de estos hombres se pone a prueba a cada instante. Muchos de ellos superan los 30 y 40 años en la rama ferroviaria y, a pesar de las estrecheces económicas y las complejas condiciones en que trabajan, muestran un alto sentido de responsabilidad y pertenencia con lo que hacen.

Una casilla de ferrocarril estacionada a escasos metros del puente sirve de albergue a la tropa. En su interior hay literas, baño, cocina, una nevera para conservar los alimentos, televisor y otros medios para pernoctar durante el tiempo que se extienda la labor. Así es durante casi todo el año, unas veces en esta provincia; otras, en el lugar que los demanden, pero siempre lejos de la familia y del hogar.



La sabiduría y la constancia de los reparadores de vías y puentes le imprimen un sello distintivo a cada obra que ejecutan.



De vital importancia resulta la recuperación en el kilómetro 84.5 en la línea norte de Sancti Spíritus.



Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277