



variada

El rostro del periódico

Deisy Figueroa ha dedicado una gran parte de su vida a *Escambray*, un sitio donde se siente en familia

»8



variada

La conducta de la Revolución

Así nombró Fidel al comandante Faustino Pérez, un hombre imprescindible en la historia de Cuba

»5



deporte

Eventos en stand by

Los cambios de última hora afectan la programación y el desempeño de los atletas

»7

V Festival Nacional de la Prensa: Sancti Spíritus se llevó el gato al agua por partida doble

Los proyectos defendidos por Radio Sancti Spíritus y el periódico *Escambray* estuvieron entre los cinco Premios a la Innovación Juan Antonio Borrego otorgados por el certamen, convocado por la Unión de Periodistas de Cuba

Enrique Ojito Linares

Gracias a la novedad y la acogida entre sus audiencias, los proyectos defendidos por Radio Sancti Spíritus y el periódico *Escambray* en el V Festival Nacional Virtual de la Prensa Julio García Luis merecieron el Premio a la Innovación Juan Antonio Borrego 2024; hecho sin antecedentes para una provincia cubana en este tipo de certamen.

En particular, los colegas de la emisora provincial obtuvieron el galardón, nunca antes alcanzado por dicha organización mediática, con el proyecto La Inteligencia Artificial en la convergencia editorial de Radio Sancti Spíritus, cuyo resultado más notable lo constituyó la creación del avatar Rosalba, la primera presentadora virtual de la Radio cubana, empleada en la generación de contenidos, socializados por los diversos canales de salida de esta multiplataforma.

El jurado del festival resaltó que este proyecto demuestra que uno de los aspectos más destacados de la innovación periodística y el uso de técnicas avanzadas para la recopilación y difusión de noticias parten de la inteligencia artificial, como evidencia de una transformación de la radio; además del trabajo de los periodistas centrado en el análisis crítico y la elaboración de historias profundas y significativas.

A la quinta edición del certamen, *Escambray* llevó el proyecto *Es mi barrio*, concebido para posicionar —desde una perspectiva, básicamente, problematizadora— la realidad social y económica de estas comunidades en los públicos, a través de la utilización de las narrativas transmedia.

A tenor del dictamen emitido por los expertos, *Es mi barrio* resalta por contribuir a la transformación del modelo de prensa cubano, al articular de modo coherente el ámbito mediático con el comunitario.

Este lauro se suma a los obtenidos por el periódico espirituario en la primera, segunda y cuarta convocatorias de este evento, organizado por la Unión de Periodistas de Cuba.

Como en oportunidades precedentes, el Festival Nacional de la Prensa otorgó cinco Premios a la Innovación a organizaciones mediáticas cubanas en igualdad de condiciones; reconocimiento que desde su tercera edición lleva el nombre de Juan Antonio Borrego Díaz, director de *Escambray* desde noviembre de 1997 hasta su fallecimiento el 4 de octubre de 2021.



El jurado de la quinta versión del festival, que sesionó del 11 al 13 de febrero bajo el precepto Cambiar con la fuerza inspiradora del periodismo martiano, concedió, también, premio a los proyectos de Ideas Multimedia; de la Agencia Cubana de Noticias (ACN) y la Casa Editora Abril.

El premio al trabajo académico que mejor tributa al cambio del modelo de prensa en Cuba recayó en la editora *Vanguardia*, de Villa Clara.

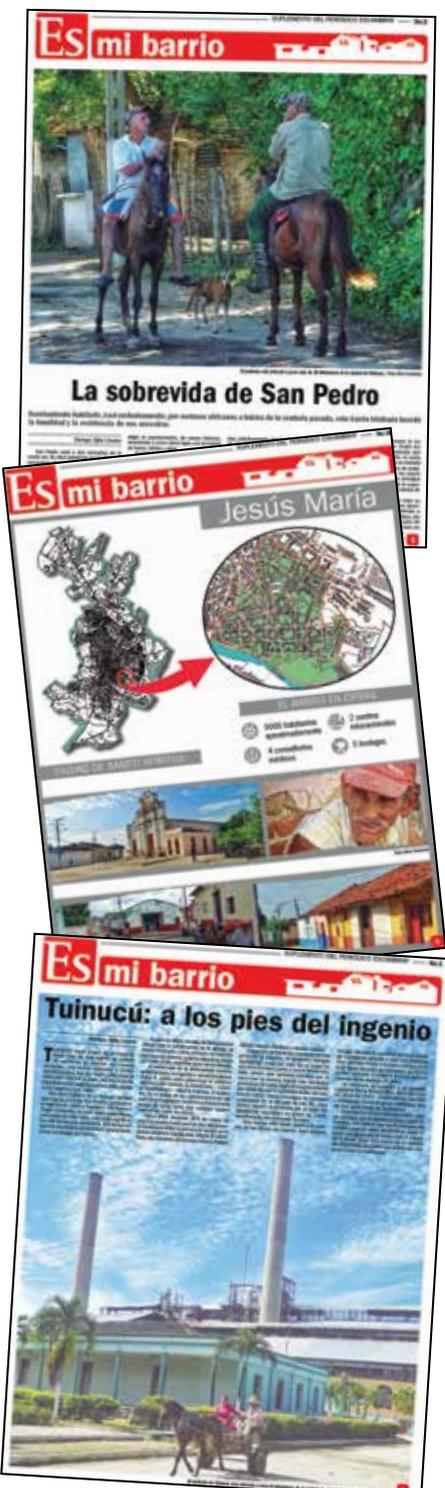
El jurado, presidido por la doctora Ana Teresa Badía Valdés, miembro de la Presidencia Nacional de la UPEC, jefa de la Cátedra de Radio del Instituto Internacional de

Periodismo José Martí y experta del Instituto de Información y Comunicación Social, lo integraron, además, el doctor Yoelvis Lázaro Moreno Fernández, subdirector editorial de *Juventud Rebelde*; y las licenciadas Thalía Fuentes Puebla, periodista del sitio web *Cubadebate*, y Mercedes Muñoz Fernández, profesora de la carrera de Periodismo en la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana.

En el contexto de la cita, un jurado de ese centro de altos estudios otorgó un premio especial a Ideas multimedia y entregó dos menciones, una de estas al propio Proyecto *Es mi barrio*, del periódico *Escambray*.



El colectivo de *Escambray* celebra el Premio del V Festival de la Prensa.



Trump: ¿en guerra contra el mundo?



Pastor Guzmán Castro

Perdonen lectoras y lectores si les recuerdo que en estas mismas páginas nos referimos siete años atrás a las facilidades innatas del entonces 45 presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, para sembrar el caos en su país y en el planeta entero, porque esa “cualidad”, ya transcurrido más de un lustro y convertido en el mandatario número 47 de la superpotencia vecina, no ha hecho más que multiplicarse.

Tomando como referencia el discurso presidencial del 20 de enero pasado, plagado de exabruptos y amenazas contra amigos y enemigos; de diatribas, frases comunes y proyecciones disparatadas de la línea a seguir en política interna y externa, saltó a la vista desde aquel instante primigenio que, por desatinado que parezca, Trump está decidido a llevar a la práctica sus más festinados designios, sin importar cuanto dañen a otros, con tal de “hacer a la América —yanqui— grande de nuevo”.

Quizá si los cubanos estuviésemos geográficamente situados en África o Asia, o hasta en la Antártida, nos importaría menos lo que haga o deje de hacer este multimillonario cabello de zanahoria, pero el caso es que estamos bajo sus mismas narices y Cuba, por desgracia —como muestra de fatalismo geográfico— fue convertida en prioridad de la política interna estadounidense desde el triunfo mismo de la Revolución en enero de 1959.

Sí, con toda lógica pareciera que ya bajo el agobio estrangulador que padecíamos en esta ínsula antillana en los meses previos a la irrupción de Trump, la vuelta al poder del extremismo fascista en EE. UU. pudiera constituir la condena definitiva para nuestro socialismo isleño. Ello dista de ser cierto porque, como en la naturaleza, del veneno de la propia serpiente suele proceder el

antídoto contra la mortal ponzoña.

Veamos someramente un grupo de hechos y situaciones objetivas que están presentes y que existen independientemente de la voluntad y caprichos de Donald Trump, y otras que, como en la ley física de acción y reacción, han sido provocadas por él y que, a medida que se acumulen, pueden dar al traste con todo su ¿proyecto? mediante la ley de la transformación de los eventos cuantitativos en cualitativos.

Entre los citados “hechos” ajenos a la voluntad del pretendido “emperador”, figura que Estados Unidos no es más lo que fue hasta hace poco tiempo, porque la unión geopolítica entre Rusia y China y los avances económicos, tecnológicos y militares de esas dos superpotencias dejan en precaria paridad, e incluso en inferioridad estratégica, a la nación anglosajona.

Como vista previa a toda esta problemática, distingamos un dato relevante que los que se dedican a historiar sobre la II Guerra Mundial no dejan de tener en cuenta, y es atribuir entre las causas principales de la derrota del hitlerismo en aquella contienda, al error de Alemania de atacar a la URSS antes de someter a Inglaterra, lo que la llevó a tener que combatir en dos frentes contra enemigos que resultaron formidables.

Esta referencia nos lleva a que advertimos que, aunque aquella vez se trató de una conflagración bélica, existen otros tipos de guerra que no se libran precisamente con las armas en la mano, sino con acciones y reacciones, donde la correlación de fuerzas decide en última instancia.

Tengamos en cuenta esta frase corta: en dos frentes, porque lo cierto es que el antídoto contra Trump y su lunática proyección política y económica parece que saldrá de su propia facilidad para crearse enemigos que luego tendrá que combatir en solitario, y en muchos frentes porque serán numerosos y le responderán de múltiples maneras, de acuerdo con el reto a que se les somete. Ellos replicarán a cada acción trumpiana que los perjudique con una reacción equivalente e, incluso, mayor.

En primera instancia y a diferencia de su antecesor, Trump subestima olímpicamente a sus aliados —empezando por los de

la OTAN—, relegándolos, despreciándolos, ignorándolos, haciéndoles ver que no le interesan un comino los designios geoestratégicos urdidos con su antecesor en la Casa Blanca en torno a la guerra en Ucrania y la conjura que ha pretendido entrapar y destruir a Rusia y que, en la práctica, no ha hecho más que fortalecerla.

Automarginado de la realidad, Trump, ducho en temas económicos y experto en hacer dinero, es un neófito total en cuestiones geoestratégicas y por ello su visión hacia Europa prioriza ese factor y no pasa de ver en la Unión Europea a un fuerte competidor económico y no como Joe Biden, que potenció a la OTAN —alianza militar belicista al servicio de Washington— como su instrumento contra Rusia, mientras con cierta genialidad, arruinaba a la Unión Europea con ese propio conflicto y el tema de la energía.

Por si fueran pocos los agravios a sus vasallos del Viejo Continente, el mandatario ha insistido en el tema para él recurrente de presionar a Dinamarca, un aliado de EE. UU. en la OTAN, para que le venda la gélida isla de Groenlandia, una posesión danesa ubicada en el Océano Atlántico entre América del Norte y Europa.

Con tacto político propio del clásico elefante en una cristalería, Trump amenazó a Copenhague con lograr su propósito a base de aranceles y, llegado el momento, por

medio de la fuerza. Como era de esperar, la pequeña nación báltica reaccionó con dureza llegando a advertir que invocaría el Artículo V de la OTAN en caso de agresión.

Los aranceles han sido esgrimidos como arma fundamental por el empresario-presidente y, en el caso de México, para lograr concesiones económicas, un combate más efectivo contra los carteles de la droga y, en especial, en el tema migratorio, siendo así que ya ha dado instrucciones para continuar la construcción del muro fronterizo entre los dos países, todo lo que suscitó la intervención de la presidenta Claudia Sheinbaum, quien advirtió que adoptaría una respuesta equiparable a cada medida lesiva a los intereses y la soberanía de su nación.

Cuando el ambiente ya estaba caldeado además por la ridícula pretensión de Trump de cambiarle el nombre al golfo de México por el de golfo de América, rechazada prácticamente a nivel planetario, se aparece el grotesco personaje con la acción inconsulta de devolver a sus países de origen, entre ellos México, Colombia, Panamá, Brasil y otros de la región, a inmigrantes indocumentados a bordo de aviones estadounidenses.

La llegada a Brasil y Colombia de algunos de estos vuelos, llenos de personas esposadas de pies y manos fue rechazada de manera tajante por los gobiernos

de esos países y las aeronaves obligadas a regresar a su lugar de origen. Los presidentes Lula y Petro emitieron fuertes declaraciones de condena y obligaron a su contraparte estadounidense a negociar un regreso menos traumático para sus ciudadanos.

Y en esta exposición aleatoria de ejemplos variados de la agresividad contraproducente de Donald Trump, ¿dónde dejar el exabrupto que representa su amenaza de retomar por la fuerza el canal de Panamá?

Con el pretexto de que —bajo el telón— en realidad lo controlan los chinos en violación de las cláusulas del Tratado Torrijos-Carter, y que ello afecta la seguridad nacional de Los Estados Unidos, el dignatario naranja chantajó al presidente Mulino, quien cedió en un principio, pero fue obligado por la violenta reacción popular a declarar que no era cierto que Panamá hubiese accedido a permitir el cruce gratuito del canal a los mercantes norteamericanos.

Una investigación pertinente demostró que la acusación resulta totalmente infundada, toda vez que anualmente atraviesan esa vía interoceánica algo más de 60 millones de toneladas de productos procedentes de China, y que en el caso estadounidense la cifra supera los 200 millones.

Como podemos apreciar, a solo 23 días de su reasunción del cargo, Donald Trump se encuentra ya en el apogeo de su “guerra contra el mundo”, cumpliendo prácticamente todas sus promesas de campaña y aportando nuevas y descomodadas iniciativas del tipo de las que permiten a muchos calificar su gestión de impredecible.

Para bien o para mal, hay dos cosas que sí se pueden predecir con mayor o menor exactitud: primero, que al paso que va será difícil que Trump logre terminar este mandato; y segundo, que el motivo puede ser cada vez con mayor inminencia el magnicidio, pues este político molesto para las élites de su país —el llamado Estado profundo— está afectando intereses muy poderosos dentro y fuera de “América”, como gusta decir.

Recordemos que, por mucho menos que eso sacaron “democráticamente” del poder a John F. Kennedy el 22 de noviembre de 1963, en Dallas, Texas.



La columna del navegante

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: www.escambray.cu

PROEZA SALVADORA

Amilkar: La canción de Buena Fe, que menciona el valor de los médicos cubanos en aquel difícil momento de la covid, me viene a la mente cuando se salvan vidas, y se evidencia profundo compromiso de la Salud cubana con su población. La mejor manera de decir es hacer, como aseguró nuestro José Martí.

Rosa Vicet Morfi: Cuba Salva vidas, operación satisfactoria gracias a los médicos cubanos y en especial los espirituanos por

realizar tan riesgosa a nivel satisfactorio a pesar del bloqueo imperialista contra Cuba. Venceremos.

Marilyn Rodríguez Álvarez: Excelente equipo de profesionales y muy especial al doctor Yoan. Esa institución hospitalaria se prestigia con su presencia, siempre muy dedicado y consagrado con sus casos. Éxitos.

Yadira Plasencia Cardoso: Excelentes profesionales, una vez más demostrándole al mundo que damos lo mejor y que siempre trabajamos con mucho amor, pronta recupera-

ción para ese pequeño y muchas bendiciones.

Smoralgo: Esto es en Cuba para que lo sepa el mundo entero; sus médicos, enfermeras y personal auxiliar fueron a su trabajo a pie o en bicicleta. Para los que critican, buena suerte.

LAS TUNAS EN SERIE DE LAS AMÉRICAS: ¿LEÑA DEL ÁRBOL CAÍDO?

Jorgess: Se agradecen sus certeros comentarios desde las “gradas” espirituanas. Muchas veces sobre estos temas hay silencio en la prensa o simplemente marcan

una nota sin tanto análisis o profundidad. Mientras no hagan cambios radicales vamos a caer en lo mismo. Y las medidas que se tomen hoy deberían haber existido desde hace años. Tal parece que no les interesa.

Norbey: Ya en esta serie de segundo nivel quedamos en 4to. lugar solo delante de Argentina, necesitamos una serie Sudamericana de tercer nivel para competir con Paraguay, Bolivia, Uruguay y Chile y tal vez entonces volvamos a planos estelares. Sugiero a esa serie llevar al Trinidad de nuestra serie provincial y de seguro lo harán mejor.

Zafra en el Melanio incumple, pero se estabiliza

El ingenio de Tuinucú ha logrado encauzar su paso tras la primera etapa de la contienda

Elsa Ramos Ramírez

Aunque con deudas aún en su plan de producción en cerca de 3 000 toneladas, el central Melanio Hernández, de Tuinucú, ha logrado estabilizar su paso en la actual zafra azucarera.

Trabajo le ha costado, en medio de situaciones muy adversas, tal como lo reconoce Antonio Viamontes, director de la empresa azucarera del mismo nombre, quien informó que se han fabricado 7 400 toneladas de azúcar crudo, que es cerca del 40 por ciento del plan de la campaña y para lo cual se ha molido ese mismo por ciento de la caña prevista.

“La deuda del plan obedece, básicamente, a los seis días de atraso con que inició la zafra y a que en el transcurso de la misma no hemos podido aprovechar la norma potencial de central al 70 por ciento, que era lo concebido; hoy el acumulado es del 54 por ciento, aunque en jornadas determinadas se ha molido al 70 y hasta el 75 por ciento. Con ello hemos producido unas 2 400 toneladas de azúcar más que en similar fecha de la campaña precedente”, apuntó.

Varios factores confluyen en que el Melanio no muele lo que debe: “Ha faltado caña, debido al déficit de combustible, roturas



El Melanio Hernández ejecuta cerca del 40 por ciento de su programa de azúcar, un paso más en la estabilidad de las últimas jornadas. /Foto: Facebook

de camiones y combinadas y los bajos rendimientos agrícolas provocan que la productividad de las máquinas no sea la óptima y los pelotones no logran cumplir siempre la tarea diaria”.

Según la fuente, la situación no es más desfavorable porque los indicadores del central exhiben un comportamiento positivo: el rendimiento industrial ronda un 110 por ciento de cumplimiento, lo que implica que se le extraiga más azú-

car a la caña y el aprovechamiento del rendimiento potencial de la caña (RPC) oscila entre un 88-90 por ciento.

Tal como ha ocurrido en las últimas zafra, el central se autoabastece por encima del 142 por ciento, con una entrega diaria al Sistema Electroenergético Nacional de más de 40 MW, lo que ha permitido que ya el plan supere el 60 por ciento. “Ello repercute en el salario. Solo en enero el

salario medio de los trabajadores de la industria está por encima de los 15 000 o 17 000 pesos como promedio, con algunos que superan los 30 000 pesos. Incide, además, en los ingresos de la empresa, que vendió más de 8 millones de pesos solo por concepto de energía”.

Uno de los indicadores más favorables es la reducción del tiempo perdido. “Hacía años que el central no lograba enmarcarse en el que se le mide, que es un 14 por ciento. Hoy ronda un 12 por ciento el tiempo perdido de la industria entre roturas e interrupciones, no ha tenido roturas graves en la zafra y se ha estado cumpliendo la molida horaria, lo que hace rato no se lograba. Ello responde a la eficiencia de las reparaciones, hechas en poco tiempo y con pocas adversidades”.

La zafra ha estado impactada por falta de aceites y de neumáticos para los camiones y combinadas, roturas y déficit de piezas, pese a lo cual el parque de cortadoras se ha mantenido activo entre un 80 y 85 por ciento del coeficiente de disponibilidad técnica, gracias también a las alternativas de los colectivos.

Un elemento favorable es que se han logrado estabilizar los cuatro trenes procedentes del central Uruguay, “algo que parecía una quimera y eso a pesar de que

comenzamos muy tensos con las roturas de los carros jaula, lo cual se ha podido solucionar gracias al apoyo de un taller de Zaza del Medio y una brigada de la empresa ZETI, además de las habituales y, aunque no hemos logrado los 150 que componen el parque, al menos se mantienen activos unos 125. Todo ha sido positivo porque el 60 por ciento de la caña proviene de área de ese central”, apuntó.

A la zafra le quedan carretera y no pocos retos, el mayor: poder garantizarle caña al ingenio de manera estable. “Las últimas semanas han sido muy tensas por las afectaciones con el combustible y el déficit de generación, a pesar de la protección que nos realizan, lo que provocó afectaciones en dos centros de acopio, el de Valle y el de Paredes”, precisó Viamontes.

Para dar respuesta a esa exigencia, se ha incrementado en unas 35 000 toneladas más de las previstas inicialmente la vinculación de caña del central villaclareño Heriberto Duquesne. “Ello permitirá alargar más la zafra y nos llevará a mover algunos pelotones hacia esa zona, porque hoy es decisivo buscar la compensación entre las tres zonas que aportan materia prima: la ya mencionada de Villa Clara, la de Jatibonico y la de Melanio. El central ratifica su compromiso de cumplir”.

En Sancti Spíritus 625 nuevos profesionales de Salud

Arelys García Acosta

Con la graduación de 625 estudiantes de la Enseñanza Superior de la Universidad de Ciencias Médicas, de Sancti Spíritus, suman más de 19 000 los profesionales egresados de esta casa de altos estudios desde su fundación hace 38 años por el líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro.

Del total de graduados, 207 recibieron su título en Medicina, nueve en Estomatología, 129 en Licenciatura en Enfermería, 10 en Bioanálisis Clínico, 17 en Imagenología y Radiofísica Médica y 18 en Rehabilitación en Salud, entre otras especialidades.

Durante la ceremonia, desarrollada en la Plaza de la Revolución Mayor General Serafín Sánchez Valdivia, la decana de la Facultad de Ciencias Médicas Doctor Faustino Pérez Hernández, Claudia Silva Vega, subrayó la responsabilidad de los egresados en el mejoramiento del estado de la población a través de la promoción, prevención de enfermedades y acciones terapéuticas; todas sustentadas en el trabajo investigativo en los diferentes escenarios y niveles de salud.

En el acto, fueron reconocidos con Título de Oro por la excelencia en el estudio 120 estudiantes, en tanto, se otorgó la condición de Mérito Científico a tres jóvenes con im-

portantes investigaciones sobre promoción y prevención de salud en el territorio. Igualmente, fue resaltado el desempeño de una docena de integrantes del movimiento de vanguardia Mario Muñoz Monroy.

La mejor graduada, Lilibiana Batista Pérez, agradeció al claustro la calidad por la formación recibida y expresó el compromiso de salvar vidas humanas en Cuba y en otras partes del mundo.

El médico graduado de la República del Congo Jordy Laurel Tsaoulou Dzaba resaltó la posibilidad de cursar su carrera en Cuba donde forjó una familia durante este período, además de expresar su compromiso de entregarse al servicio de los más humildes y ser un médico de ciencia y conciencia.

Por su parte, el doctor Juan Luis Marcelo Pentón, rector del mencionado centro universitario espirituario, recaló el protagonismo que tendrá esta nueva hornada de profesionales en la transformación sanitaria y social de las comunidades y el ejercicio ético y consciente que deberán asumir en su labor en los centros asistenciales y en los escenarios de formación.

La Universidad de Ciencias Médicas de Sancti Spíritus, en la formación posgraduada, ha logrado titular a más de 8 400 especialistas de primer grado y más de 310 de segundo grado. Cuenta, además, con 19 000 profesores, de ellos 33 doctores en Ciencias.



La basura se ha adueñado de varios metros de la Calle Carlos Roloff, final, en la zona de Garaita, de la ciudad de Sancti Spíritus, justo en la esquina contraria a la Escuela Secundaria Básica Urbana 23 de diciembre.

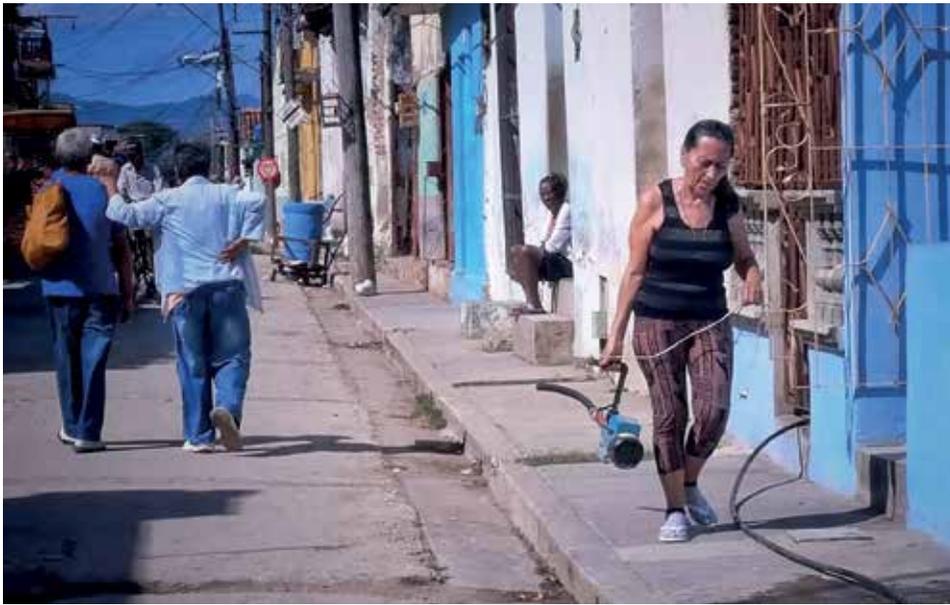
Las indisciplinas sociales, la demora en la recogida de los desechos sólidos por parte de Comunales y la ausencia de un supiadero, entre otros factores, campean por su respeto en este macrovertedero, que ya alcanza la edad adulta.

Según reconocen algunos vecinos del lugar entrevistados por Escambray, la fétida carga llega a este vertedero improvisado no solo desde las viviendas ubicadas en los alrededores, edificios incluidos, sino también, en ocasiones, hasta desde el centro de la villa.

A esta problemática se suma un salidero de agua potable que también empaña la imagen de esta parte de la ciudad.



Foto: Alien Fernández



Tanquetas cargadas y “ladrones” de agua por doquier; un panorama recurrente en la comunidad.

Fotos: Alien Fernández

Elsa Ramos Ramírez

TAN seca como hace unos seis meses —o más— encontró *Escambray* a parte de la barriada de Jesús María donde el agua, definitivamente, no ha regresado más para mojar los días de sus lugareños.

Lo dice Bertha Ruiz quien, manguera en mano, como otros vecinos, se ha aliado a disímiles variantes para traer hasta su casa en la calle Guillermón Moncada el tan necesario líquido. “La turbina queda como a 34 metros. La conectamos al doblar porque un señor nos presta una plumita”. Y señala al infinito. “Desde esta esquina hasta La Gloria hace como tres o cuatro años que nadie coge ni una gota de agua y antes se cogía siempre y hasta que un buen día fue como si hubieran cerrado una pluma, una llave de paso. Hice cartas al Partido, al Gobierno, y nada”.

Lo corrobora también Jorge Luis Piloto, quien, como hace seis meses, no entiende en qué momento se fue el agua de su calle, cuando en otras contiguas corre placenteramente o no les provoca lo que a ellos: tanquetas cargadas a hombros y

brazos, “ladrones” por doquier.

Lo certifica el último proceso de rendición de cuenta cuando los electores de la circunscripción ratificaron a este como uno de sus principales reclamos, al decir de Geannys Pennycoo Jonás, delegada de la circunscripción 133, quien sigue tratando de que al menos las pipas lleguen de vez en vez a llenar las vasijas.

Algunos pusieron su esperanza en las más recientes inversiones de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado que instaló nuevos equipos de bombeo en la estación de Manaquitas y la planta Yayabo. Pero nada. Las huellas de la sed están no solo en los rostros agrios de su gente, sino, además, en las voces cansadas de tanto quejarse. Señorean en lo alto del edificio de Varela final, en dos tanques agrietados, secos y desvencijados. Hasta allí subió *Escambray*, escoltado de las instituciones encargadas de despejar la incógnita: si la sed será eterna o si alguna gota se asoma en el desierto de las soluciones.

“La proyección del municipio está en montar sistemas de bombeo que aumenten las presiones —acota Ariel Muñoz, vicesentente del Consejo de la Administración

El agua aún no regresa a Jesús María

Aunque el problema se ha puesto en la mesa de las autoridades correspondientes una y otra vez, los habitantes del consejo popular aún padecen la misma sed que *Escambray* encontró allí meses atrás

Municipal en Sancti Spíritus—, pero se han manifestado situaciones muy complejas con las conexiones ilegales, se ha incrementado la población en la zona sin un aumento de conexiones hidráulicas”.

“La ciudad depende de dos fuentes: el río Yayabo y la estación de Manaquitas, con bombas nuevas, pero el agua no llega con la presión suficiente y eso lleva trabajar en las redes de la calle Guillermón Moncada, donde son mucho más antiguas y lleva un financiamiento con el que no contamos”.

Expuso que se han identificado otras circunscripciones con problemáticas similares a esta para trabajarlos como barrios en transformación, que incluye la supresión de salideros para que aumenten las presiones. “El sistema de la vivienda en conjunto con los vecinos trabajarían en estos tanques para repararlos. Es una proyección para hacerlo en unos meses”.

¿Y mientras el agua no regrese? “Esta etapa es más compleja porque estamos en sequía y el río Yayabo baja su caudal. Ya se activó el grupo de enfrentamiento y se montó un programa de distribución de agua en pipas que estará en dependencia de la cantidad de combustible disponible, de carros y su estado técnico, de barrios que aumentan, pues, de hecho, hay 23 comunidades y barrios que de manera permanente se les lleva el agua por esa vía”.

Y aunque alega “déficit de mangueras y otros materiales, de combustible, de personal —en especial de plomeros—”, el



La solución a la sed de Jesús María aún está en camino y no acaba de llegar.

director municipal de Acueducto y Alcantarillado asegura también que, en unos meses, el agua podría regresar a parte de Jesús María...

Y *Escambray* regresa. Deja atrás dos imágenes encontradas: la de un tanque desde donde el agua potable se bota a borbotones y las de los vecinos cargándola desde una “plumita” salvadora.

Vacuna cubana contra cáncer de pulmón muestra eficacia

Desde 2010, Sancti Spíritus registra más de 310 casos con diagnóstico de carcinoma de células no pequeñas tratados con la vacuna cubana CIMAvax-EGF®, los cuales muestran una elevada sobrevivencia

Texto y foto: Arelys García

Diagnosticada con cáncer de pulmón en el 2018 y con antecedente de otra lesión maligna de colon en 2014, María del Carmen Vargas Cruz es una de las pacientes de Sancti Spíritus con más larga sobrevivencia a esta enfermedad, gracias al tratamiento desde hace casi siete años con la vacuna cubana CIMAvax-EGF®, única de su tipo en el mundo para combatir este padecimiento en células no pequeñas en estadios avanzados.

“Mediante una radiografía —relata María— se me detectó un nódulo en el lóbulo inferior del pulmón derecho y fui remitida al Departamento de Neumología del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, con el doctor José Lorenzo, quien me indicó varios estudios”.

Al conocer el resultado positivo de la biopsia, a María se le unió el cielo con la tierra. Volvió a respirar

cuando los oncólogos empezaron el tratamiento con la quimioterapia y le hablaron de la posibilidad de recibir la vacuna CIMAvax-EGF®. “Ha sido largo el camino que ha valido la pena”, comentó.

“Tengo 63 años y me siento activa —específicó—; soy ingeniera en Agroquímica y Suelo, trabajo en la Empresa de Proyectos Agropecuarios, y siento que vivir un día es vivir muchos años”.

La vacuna CIMAvax-EGF®, producida por el Centro de Inmunología Molecular, se le administró a esta paciente, después de comprobar si reunía los requisitos para recibir el inmunógeno, explicó la doctora Niu-relkis Fardales Rodríguez, especialista de primer grado en Oncología.

“El caso de María confirma la efectividad de este fármaco en enfermos espirituanos con cáncer de pulmón, hoy con índice de sobrevivencia de más del 85 por ciento y con mejoras en la calidad de vida”, significó Fardales Rodríguez.

Luego de las primeras dosis de la vacuna —agregó— los pacientes

comienzan a disminuir síntomas como la tos, el dolor y la disnea, o sea, la falta de aire; ello les da fuerza, además, para continuar con el tratamiento que se administra intramuscularmente en ambos deltoides y glúteos, inicialmente cada 14 días, las cuatro primeras inmunizaciones y después cada 28 días.

Dicho fármaco es de uso hos-

pitalario y gratuito, y se aplica solo en la sala de Quimioterapia del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, a donde concurren hoy alrededor de 70 personas con este tipo de tumor.

Sancti Spíritus registra más de 310 casos con diagnóstico de carcinoma de células no pequeñas, quienes, indistintamente, han recibido la vacuna tanto en la atención

primaria como secundaria desde 2010 hasta la fecha.

De acuerdo con la doctora Yeslyn Marín Pirez, presidenta del Capítulo Espirituano de Oncología, el cáncer de pulmón figura como la primera causa de muerte por enfermedades oncológicas en el territorio, y se encuentra entre los padecimientos que más años de vida potencialmente perdidos ocasiona. El hábito de fumar —alerta Marín Pirez— constituye el principal factor de riesgo de padecer esta afección, y es un acto nocivo devenido práctica frecuente en poblaciones jóvenes; de ahí, la aparición de este tumor maligno en edades cada vez más tempranas.

El CIMAvax-EGF®, primera vacuna terapéutica patentada y registrada oficialmente en el mundo contra el cáncer de pulmón, deviene tratamiento seguro, con muy pocos estados adversos, cuyos beneficios han sido reconocido por expertos de otras naciones como Estados Unidos, Bielorrusia y China.



El fármaco se aplica solo en la sala de Quimioterapia del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos.

Faustino: el hombre más puro de la Revolución cubana

Así calificó Armando Acosta Cordero al espirituano Faustino Pérez Hernández. *Escambray* lo recuerda en el aniversario 105 de su natalicio

Adriana Alfonso Martín

El 15 de febrero de 1920 nació Faustino, en La Larga, Taguasco, pero en los primeros años de su infancia se trasladó para Cabaiguán. Estudió en la Escuela de Medicina de la Universidad de La Habana y desde allí participó en varias manifestaciones revolucionarias. En medio de un sinnúmero de dificultades concluyó la carrera, aunque no presentó su tesis de grado. Fulgencio Batista había tomado el poder por la fuerza y Faustino no quería que su título estuviera firmado por un ministro del régimen. Luego del triunfo revolucionario demostró ante el Tribunal de Examen de Graduación sus conocimientos, y obtuvo el diploma.

Después del golpe de Estado, el 10 de marzo de 1952, y sin demoras, seleccionó, imprimió y distribuyó una relación de aforismos martianos que abogaban por la paz y la independencia. El espirituano fue fundador del Movimiento 26 de Julio (M-26-7) y el Nacional Revolucionario. En Cabaiguán, su segunda tierra, fundó las primeras células del M-26-7.

Faustino Pérez Hernández no estuvo en la mañana de la Santa Ana asaltando la segunda fortaleza militar del país, el cuartel Moncada, pero sí vino en el Granma. Antes de la expedición recogió fondos en Cuba para hacer posible el viaje, y durante la travesía fue designado al Estado Mayor.

Luego del combate de Alegría de Pío, bautismo de fuego del naciente Ejército Rebelde, permaneció junto a Fidel y de él oyó, por primera vez, la frase martiana de que "Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz". El 18 de diciembre de 1956, Fidel y Raúl se encuentran en Cinco Palmas. El jefe de la Re-

volución está contrariado porque en La Habana no han sucedido las acciones que se habían concertado y escoge a Faustino para reorganizar la clandestinidad en la capital, pero antes debería pasar por Santiago.

En la ciudad oriental se encontró en una calle con Frank País, Armando Hart y Vilma Espín, el 24 de diciembre de 1956; el espirituano transmitió la mejor de las noticias: Fidel estaba vivo y dando órdenes.

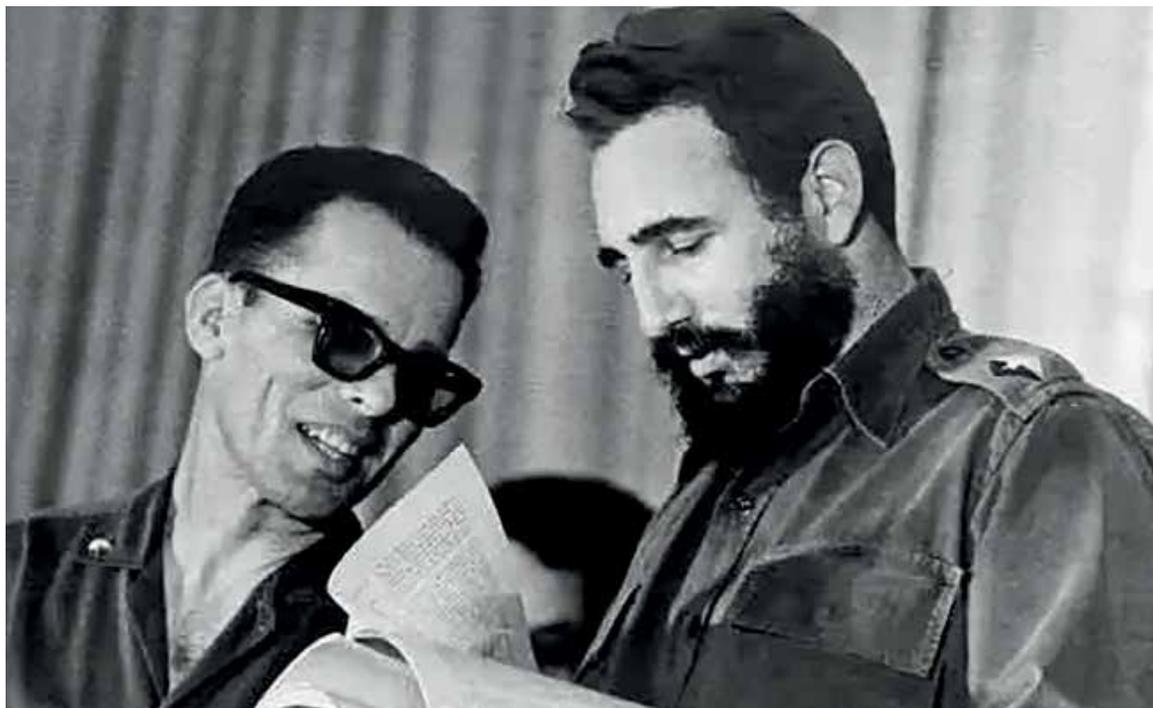
Frank y Faustino se ponen de acuerdo y parten el 26 para La Habana. Ya en la capital, ambos dirigentes convocan una reunión el 28 de ese mes en el Centro Asturiano y nombran a nuevos hombres en los diferentes cargos. Frank regresa a Santiago y Faustino se quedó organizando incontables acciones desde el clandestinaje en la capital como le había indicado Fidel.

Más tarde, el dirigente clandestino llegó al oriente cubano con el periodista Herbert Matthews, del diario estadounidense *The New York Times*, con el objetivo de entrevistar al Comandante en Jefe. El encuentro se produjo en la finca de Epifanio Díaz, donde el 16 y 17 de febrero de 1957 se desarrolló la reunión de la Dirección Nacional del Movimiento 26 de Julio.

En mayo del 57 fue detenido y encarcelado en la prisión del Castillo del Príncipe. Allí protagonizó, junto a otros compañeros, una huelga de hambre a pesar de padecer una úlcera gastrointestinal. Preocupada por el desenlace de la huelga, la dictadura concedió la libertad a varias personas, entre ellas a Faustino Pérez.

FRANK EN ORIENTE Y FAUSTINO EN LA HABANA

Luego del asesinato de Frank País, Faustino asumió la jefatura nacional de Acción y Sabotaje del Movimiento 26 de Julio. Armado



A Faustino lo unió con Fidel una amistad entrañable. /Fotos: Archivo

Hart, su compañero de lucha, dijo: "Frank en Oriente y Faustino en La Habana son, en mi opinión, los símbolos más altos de la clandestinidad en apoyo al combate en la Sierra Maestra".

Un acto de efecto publicitario excepcional ordenado y organizado por Faustino fue el secuestro del astro argentino campeón mundial de automovilismo Juan Manuel Fangio, el domingo 23 de febrero de 1958, por un comando revolucionario del M-26-7 para impedir su participación en la segunda edición del Gran Premio de Cuba.

El llamamiento a la Huelga del 9 de abril de 1958 fue suscrito por el espirituano junto al Comandante en Jefe Fidel Castro, entre el 10 y el 11 de marzo, en las zonas de Santo Domingo y El Naranjo, en la Sierra Maestra. Pérez Hernández echó sobre sus hombros la responsabilidad principal por el fracaso de esta huelga general.

"No existe razón para que pese sobre ti más amargamente que para cualquiera de nosotros el revés sufrido (...) Tengo la más firme esperanza de que en menos tiempo de lo que muchos son capaces de imaginar habremos convertido la derrota en victoria", le escribió Fidel en una carta fechada el 27 de abril.

A mediados del año 1958 volvió a la sierra, se incorporó a la Columna Nro. 1, y se desempeñó como jefe de la Administración Central de los Territorios Libres. Unos meses más tarde triunfó la Revolución Cubana, a la que tanto le aportó Faustino. Estuvo junto a Fidel cuando, desde Radio Rebelde, se desmoronaba el intento de torpedear el poder revolucionario.

LA CONDUCTA DE LA REVOLUCIÓN

El 23 de enero de 1959 fue nombrado titular del Ministerio de Recuperación de Bienes Mal-

versados, del primer gabinete del gobierno revolucionario. El 26 de julio le entregó a Fidel, para el tesoro nacional, 20 millones de pesos en efectivo y otros 50 millones en bienes recuperados, durante un acto celebrado en la Plaza Cívica, hoy Plaza de la Revolución José Martí, de La Habana.

A principios del año 1960 se le encomendó organizar y dirigir el Servicio Médico Rural en la Sierra Maestra. También combatió en Playa Girón contra la invasión mercenaria y dirigió la lucha contra las bandas de alzados en el Escambray.

Fue el gestor principal de la voluntad hidráulica, al frente del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, surgido por iniciativa de Fidel a partir del desastre del ciclón Flora en octubre de 1963. Miembro fundador del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular hasta su deceso.

Faustino Pérez Hernández dejó una estela de admiración y respeto en Sancti Spíritus, donde dirigió el Comité Regional del Partido desde 1969 hasta 1973. Su vínculo con el pueblo y la puesta en práctica de muchas obras de beneficio económico y social en el territorio hacen que los espirituanos guarden honor a su memoria. Durante su mandato se construyó la presa Zaza y el Hospital Pediátrico, y comenzó el plan arrocero en El Jíbaro, La Sierpe.

"Creo que una persona por muy amplio que tenga el concepto de Patria, siempre siente un amor especial por la cuna donde nació, por el terruño donde creció. En mi caso particular no puedo evitar un cariño especial por mi tierra. Sancti Spíritus tiene un magnetismo especial", declaró Pérez Hernández a *Escambray* a mediados de la década del 80.

De 1973 a 1976 se desempeñó

como embajador de Cuba en Bulgaria y en 1977 fue nombrado jefe de la Oficina de Atención a los Órganos Locales del Poder Popular, adscrita al Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros. Esta responsabilidad la ocupó hasta 1989.

Por decisión propia pasó sus últimos días de vida con los pobladores de la Ciénaga de Zapata, Matanzas, junto a quienes trabajó por el mejoramiento social como director de la Empresa Agroforestal Victoria de Girón. Faustino falleció el 24 de diciembre de 1992.

En la Carretera Central y muy cerca del paseo cabaiguaneño fue emplazada el 15 de febrero de 2005 una estatua de bronce, a escala real, de la escultora espirituana Thelvia Marín Mederos, que inmortaliza al hombre a quien Fidel consideró "la conducta de la Revolución".



En Cabaiguán se erige un monumento dedicado a enaltecer su figura.



El destacado luchador espirituano asumió importantes tareas luego del triunfo del proceso revolucionario.

Complicidad moldeada con amor y arte

Desde el 2019, Félix Madrigal y Xiomara Sotuyo se consolidan no solo como pareja, sino como artistas

Lisandra Gómez Guerra

A un lado del torno descansa una montaña mediana de arcilla. Del otro, palillos y demás instrumentos también esperan. Uno, dos fragmentos como mordidas se arrancan con destreza del bulto de color carmelita oscuro. Caen como piedras sobre el plato que da vueltas. Poco a poco, el hosco material toma vida. Cuatro manos lo acarician, lo hacen crecer, hablar... Es un acto que traspasa la creación por cobijarse por el moldeado de la complicidad.

“Él me inspira ternura —dice Xiomara Sotuyo y vuelve a tropezar de frente con la mirada de Félix Madrigal—. Y eso mismo me sucede con el barro. Por eso, tengo el complemento perfecto dentro del taller. Si no se está a gusto, no hay nada, no existe nada, no se es capaz de crear y siempre hay que tener una motivación”.

La pasión la descubrió casi en el momento mismo que aceptó compartir sus días junto al reconocido ceramista y escultor, padre de muchas creaciones dentro y fuera de los perímetros nacionales. Tanto es así, que el taller en el propio hogar, ubicado al norte de la ciudad del Yayabo, se convirtió de inmediato en el lugar idóneo para cocer el amor.

“Sucedió en el año 2019. Nos fuimos a un evento a la Isla de la Juventud y allá hice ocarinas, pequeños instrumentos de viento. Eso fue lo primero que nació de mis manos. Después, llegamos a Las Tunas, donde él trabajó una estatua. Toqué el barro y ya no hubo marcha atrás, me enamoré.

“Es una sensación indescriptible. Es lo que explica que cuando entro al taller y le doy la forma que quiero a la arcilla no puedo parar. A veces nos miramos y le digo: Adelanta tú, para que haga otras cosas y así gano tiempo en la creación”.

Mientras la escucha, Félix Madrigal deja escapar por encima de los dos abultados vidrios que resguardan sus ojos un brillo que encandila. Sin pretenderlo, se convirtió en un maestro que jamás abandona la severidad.

“No pienso en la Xiomara que se entretiene con la arcilla dentro de un taller. Pienso siempre en la Xiomara artista. Por ejemplo,



El taller resulta el espacio idóneo para el encuentro de la pareja más allá del arte creativo.

Foto: Oscar Alfonso

hay distintos procesos y, desde el principio, le he exigido que sea capaz de levantar a mano la pieza por los métodos tradicionales. Y ya lo logra con todo el rigor técnico, pero lleva un tiempo. Siempre digo que en el arte lo que vale es el resultado, por ello si hay forma de agilizar el camino que nos lleva al final, le ayudo en esa acción inicial. Se conoce que Amelia Peláez recibía el soporte porque lo que viene después es lo que obliga a sacar fuera el talento artístico.

“También, me le acerco y le digo lo que me sugiere la pieza. Incluso, cuando se siente trabada, me acerco y lo hago como considero. Pero luego lo arranco para que ella cree. Al principio me ponía carita —y deja escapar una sonrisa—, pero es que la obra tiene que nacer de uno. Si lo hago no es de ella. En ese sentido, la he formado”.

Xiomara Sotuyo agradece el rigor de cada lección. Ha seguido los consejos al pie de la letra. Allí han aprendido, más que a moldear la arcilla, a conocerse, a entenderse en si-

lencio, a limar tensiones...

“Confieso que aún hoy él me pone nerviosa. Cuando me da muchas vueltas, disimulo, camino para un lado u otro del taller y luego retomo la creación. Él es muy exquisito, tiene el rigor de la academia. Yo no. Soy formada por él. Realmente, ha sido un lujo, imagínate, un profesor para mí solita; pero sí me exige mucho, es muy fuerte”.

Félix vuelve a dejar escapar otra carcajada. Se confiesa un fiel admirador de la mujer que se crece junto a él no solo en el torno, sino en la vida toda.

“Se roba todos mis amigos. Enseguida la solicitan a ella y no a mí. Las herramientas del taller pasaron a ser de su propiedad. Incluso, tengo que venir y decir: ¿Me puedes prestar un palillo? Se ha apoderado de todo, pero a mí eso solo me da placer”.

El pasado enero se fijó como un mes especial en el almanaque de esta pareja espirituana. Salieron de la zona de confort del taller y a cuatro manos visibilizaron pú-

blicamente sus talentos en la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena. Complicidad se convirtió en la primera exposición bajo las firmas de Félix Madrigal y Xiomara Sotuyo.

“Después de hacer una curaduría en el taller —rememora ella—, nos dimos cuenta de que teníamos unas cuantas piezas aptas para llevarlas hasta allí. Félix enseguida lo propuso como regalo a mi cumpleaños. Fue el mejor, realmente”.

Y entre sus tantos valores, los públicos que dialogan con las piezas tropiezan de frente con técnicas ancestrales como el rakut, el bruñido y el pitfaire.

“Volver a esa herencia milenaria nos ha posibilitado crear, sin importar las tantas horas de apagón porque todo es a mano. Además, nos permiten obtener una belleza extraordinaria en cada pieza”.

Tal particularidad es ovacionada por quienes descubren el arte que se cuece en el pequeño taller del hogar de Félix y Xiomara. Ahí el tiempo transcurre mucho más lento cuando el torno gira en ritmo con las manos, los mejores moldes de la arcilla.

“Tengo muchas más razones para crear: mi hijo y mis nietos. Pero Félix es una persona muy presente en mi vida. Además de que me hace crecer como profesional, me siento realizada como mujer y en el amor soy bien querida. Nos entendemos muy bien. Ya nosotros llegamos a la complicidad, tenemos mucha empatía. Solo de mirarnos sabemos lo que queremos y ello es algo propio del matrimonio, de la receta para ser feliz. Esa la tenemos. Dentro de ese taller hay de todo un poquito”.

Cada frase es seguida por la mirada de Félix, quien no deja terminar el diálogo sin volver al oportuno elogio.

“Atiende la casa, a los dos ancianos que nos acompañan y, muchas veces, el tiempo casi no le alcanza. Por eso, en ocasiones, sobre todo con las piezas pequeñas, se las lleva a la cocina y entre la candela y el caldero, las trabaja. Lo mismo sucede en la sala o en el cuarto frente a la televisión. No se detiene en la creación. Es una persona incansable y no es de ahora, ha creado un hábito; y eso lo demuestra por su vocación artística”.

Instructores de arte están de fiesta

Los días 26 y 27 de febrero, el colectivo juvenil honrará a Olga Alonso González en Fomento

Una gran celebración se vive a lo largo y ancho de la geografía provincial como agasajo a los instructores que cultivan el amor por las artes tanto en instituciones educativas como en Casas de Cultura.

“Desde este 15 y hasta el 18 de febrero, Día del Instructor de Arte, en homenaje al natalicio de la destacada instructora de teatro Olga Alonso González, quien nació en esa jornada de 1945, protagonizamos acciones diversas con ese fin —dijo Liset Fardales Portal, al frente de la sección de Comunicación en la brigada provincial de ese gremio—. Se reconoce así a quienes tienen unidades artísticas de calidad, a gestores de proyectos y a los que lideran iniciativas comunitarias”.

Entre las propuestas, se distingue el domingo en todos los

municipios la toma por asalto de varios espacios públicos como parques infantiles, áreas de las Casas de Cultura y aledaños a ella, así como el zoológico de la urbe del Yayabo.

“Mientras, el lunes los instructores nos trasladaremos a instituciones educativas, tanto en el nivel de Primaria como en el de Secundaria, con el objetivo de impartir talleres sobre diferentes manifestaciones. Y ya el martes 18 se realizarán matutinos especiales y se distinguirá a los más destacados de las brigadas municipales”.

Aunque la jornada en homenaje al Día del Instructor de Arte concluye el 18 de febrero, los venideros 26 y 27 se convertirán en momentos idóneos para agasajar y, mucho más cuando llega de la mano del tributo sincero a una profesional de

ese gremio que tiene su impronta viva entre las más jóvenes generaciones. Por ello, se transitará por la Ruta de Olga Alonso, un evento que ya es recurrente en este segundo mes del año.

“Estaremos presentes instructores de todos los municipios espirituanos e invitados de la provincia de Villa Clara. Llevaremos nuestro arte por parte del lomerío fomentense, a semejanza de lo que ella hizo hasta que falleció el 4 de marzo de 1964 en un fatídico accidente”.

El diálogo con los públicos incluirá las localidades de Quemadito, Casa Zinc, La Hormiga y El Pedrero.

“Compartiremos con ellos talleres y presentaciones de espectáculos. Durante el día priorizaremos a los más pequeños de casa y, por la noche, ya será con los adultos”.



Los instructores llevan el arte a instituciones educativas y Casas de Cultura.

Foto: Facebook

Al concluir el emblemático recorrido, se descorrerán las cortinas de la XXXIV Edición del Festival Nacional de Teatro Aficionado Olga Alonso, que siempre convierte a

Fomento en un gran escenario. En esta ocasión, la cita se ha fijado del 27 de febrero al 2 de marzo, dedicada al teatro de títeres en Cuba y sus referentes. (L. G. G.)



El hockey es uno de los deportes más golpeados por las suspensiones de eventos en los últimos tiempos.

Programo, luego suspendo

Los cambios de última hora afectan a los atletas y laceran la calidad de numerosas citas deportivas

Texto y foto: Elsa Ramos Ramírez

Hasta cerca de las once de la mañana se conocía que el Campeonato Nacional de Fútbol iniciaría dos jornadas después. A los pocos minutos, un mensaje “desde arriba” le indicaba a Pedro González, el comisionado provincial de la disciplina, la suspensión del evento.

Con los últimos toques de su preparación un día antes, los integrantes del equipo juvenil de béisbol de Sancti Spiritus recogieron sus bártulos tras el anuncio “repentino” de la suspensión del evento nacional, programado para iniciarse al día siguiente. Años atrás el calendario ha quedado trunco o no ha podido efectuar subseries.

Perdieron semanas y meses de sudor, entrenamiento, ilusiones. La misma suerte corrieron atletas y técnicos del hockey sobre césped con su evento nacional, programado para Ciego de Ávila este propio mes; o las muchachas del baloncesto que afinaban puntería para su Liga Élite, que incluso, había ideado un formato, aparentemente factible para acomodarse a los designios de las actuales circunstancias del país.

Pero el fenómeno de los eventos programados con antelación y suspendidos casi a las puertas de su realización no es de ahora. Las difíciles condiciones económicas del país, agravadas por la crítica situación electroenergética, han impuesto esta realidad al movimiento deportivo cubano y eso resulta entendible si nos atenemos a que cada torneo demanda de una logística, básicamente, de alimentación, transporte y alojamiento, garantías que no siempre son posibles en un país que no ha podido garantizar en los últimos meses ni el arroz de la canasta familiar normada, por razones archiconocidas.

Y aunque esta no es la misma suerte que corren certámenes de todo tipo celebrados en Cuba por cuanta institución y organización se le ocurra para fomentar un “eventismo” preocupante en el escenario actual de la isla, lo que no resulta entendible es que en el caso del deporte se insista en un calendario que hoy no es viable y, mucho menos, que se suspendan de ahora para ahorita cuando muchas veces se conocen desde mucho antes las causas.

Lo contradictorio es que, aparte del derroche eléctrico de un Latinoamericano encendido en medio de un país apagado, para una injustificada selección de refuerzos de cara a la tercera Liga Élite del Béisbol, se organice y desarrolle un torneo que las circunstancias aconsejarían quitar, además de por cuestiones económicas, por inviable en un contexto donde muchos peloteros no quieren jugarla, se rellenan equipos con atletas que no son tan de élite y lo peor: no ha logrado prender en la afición.

Lo contradictorio es que se priorice su realización por encima, incluso, de los torneos de categorías inferiores, a pesar de que la Federación Cubana de Béisbol ha dicho que es parte de su estrategia, el desarrollo del deporte en la base y en esos segmentos etarios.

Pero retomemos lo de las suspensiones. El Inder en su conjunto deberá replantearse qué hacer con el calendario competitivo tanto nacional como en cada una de las provincias, ya que esto de las suspensiones, al parecer, no tiene solución inmediata, y sobre todo, qué hacer con el presupuesto que cada año se destina para este, pues, obviamente, si se programan es porque existe respaldo monetario para hacerlo.

Pueden cambiarse los formatos, recortar calendarios, apelar a las famosas burbujas con que una vez se desarrolló la Serie Nacional y las variantes que sean factibles, para lo cual el organismo tiene suficiente potencial humano y profesional para proyectarse soluciones, ya que nada indica que a corto plazo el escenario será diferente.

Lo que no debe primar es esa suerte de incertidumbre hasta última hora que agrava otros males agregados a una simple suspensión, y habría que ver si quienes dominan la información y adoptan las decisiones se enteran siempre tan bola y corredor como lo transmiten hacia abajo.

Se entrena para competir. Tales paradas de golpe no solo traen repercusiones negativas en la forma deportiva y hasta en la salud física y psicológica de los atletas, quienes tienen que adaptar su anatomía a diferentes cargas de entrenamiento programados en ciclos y microciclos durante un tiempo. ¿Cómo retener a atletas que llevan tres años sin competir cuando esa es una de las esencias del deporte? ¿Cómo evitar el desinterés, el desánimo y el éxodo de atletas y entrenadores, no solo hacia el exterior, sino hacia sus casas u otros sectores sociales?

No es secreto que equipos como el de hockey de mujeres de Sancti Spiritus, pese a ser de los tradicionales medallistas, haya pasado trabajo para completar sus integrantes porque muchas se fueron en los últimos años, similar a lo que le ha sucedido al baloncesto, por solo citar dos ejemplos.

Está también en juego la seriedad de los propios calendarios y cronogramas, para no hablar de la afición, privada de seguir el evento de su interés y, mucho más, de los padres que incurrir en gastos de miles de pesos para poder sostener tan solo la preparación de sus hijos-atletas que luego no compiten.

Únele a ello los desaguizados que entraña la conformación de equipos Cuba para eventos internacionales sin suficiente criterio de selección y donde pueden hasta aflorar prácticas como el amiguismo al no poder efectuare eventos previos que midan calidad y rendimiento.

Está en entredicho el futuro deportivo del país, la garantía de su escalera en la formación de talentos de cara a sus compromisos internacionales de mayor rango, entendiéndose Juegos Olímpicos, Panamericanos, Centroamericanos, Mundiales; ya los más recientes, incluida la cita de París 2024, dio claras señales.

No es tan simple, entonces, programar ahora y suspender ahorita cuando está en juego uno de los estándares identitarios de la cultura de esta nación.

Tiburones a la reconquista del Clubes Campeones

Su rival será la selección de Las Tunas, campeón de la provincia del mismo nombre que, en similar composición, cayó 2-0 ante los sureños en la pasada edición

En su escenario natural del estadio Rolando Rodríguez, los Tiburones del Sur enfrentan este fin de semana otro tie break.

Es el duelo de cuartos de final del Torneo Nacional Clubes Campeones del béisbol cubano, al que accedieron no sin pasar por los apuros que les impuso su debut en el evento.

Pero su condición de actuales titulares —únicos de la provincia en ostentar tal categoría en los anales de estas competiciones— les concede el privilegio —¿y la ventaja?— de ser anfitriones en cada una de las instancias que logren sobrepasar en este sistema que va eliminando a los perdedores.

Y como la misión de la tropa de Osmani Rodríguez es retener el lugar cimero, asume el desafío como si fuera la mismísima discusión del título, según sus propias palabras.

Su rival será la selección de Las Tunas, campeón de la provincia del mismo nombre, que dispuso de Camagüey en el inicio del evento y que, en similar composición, cayó 2-0 ante los sureños en la pasada edición.

Pero un año no se parece al otro y un torneo, tampoco. Por eso la máxima será luchar con la misma intensidad con que debieron hacerlo en su primer compromiso, cuando tuvieron que aletear contracorriente en aguas propias y sacar toda la

genuina garra de su “especie” y hasta el beneficio de los pronósticos para derrotar la resistencia de los Pumas de Florencia, la representación avileña en esa lid, que alargó el duelo a tres desafíos, único pareo en irse a esa instancia, pues el resto de los compromisos terminó por barrida de uno de los dos contendientes.

Fueron tres encuentros igual de cerrados y atractivos ante un público que de nuevo respaldó a los suyos. En el primer partido del sábado ganaron los locales 4-2 y el segundo fue casi un calco, con idéntica pizarra, pero a favor de los visitantes.

Ello obligó al abrazo y al tie break dominical del desempate. Fue un juego peleado de punta a punta, que se definió en 10 innings en Regla Schiller, cuando los trinitarios iban debajo en la pizarra y donde Rodolexis Moreno se erigió como héroe del partido con un batazo con bases llenas que empujó empate y victoria de 5-4, lo cual aseguró la presencia en los cuartos de final de este fin de semana.

Otra vez el duelo está pactado a tres juegos al mejor en dos con doble encuentro el sábado y de ser necesario, sencillo el domingo. El ganador seguirá vivo y habrá llegado a la semifinal de la zona oriental.

Para los desafíos, el mánager trinitario anunció al mismo trío de abridores: Yoanny Hernández, Ariel Zerquera y Daniel Reyes. (E. R. R.)



En la pasada versión del evento los jugadores del equipo de Trinidad se alzaron con el título nacional. /Foto: Facebook

Mi lugar está en *Escambray*

Deisy Figueroa, quien 27 años atrás llegó al periódico, donde es rostro de bienvenida y bálsamo para el alma de los de adentro, no piensa en despedidas

Texto y fotos: Delia Proenza

No habla más de lo necesario; tampoco sonríe sin que venga al caso. Es incapaz de preguntar lo que no le dicen; también, de dejar esperando a alguien sin más ni más. Luego del saludo de rigor estará dispuesta a escucharle y a ayudarlo en lo que esté a su alcance. Conoce muy bien su misión; sabe que, aun sin el título de comunicadora que parece tener, de ella depende en mucho la impresión que usted se lleve acerca del periódico *Escambray*, ya sea en lo presencial o por vía telefónica.

Verdad que la fama de recepción eficaz no llegó allí con ella: viene de más atrás, desde mucho antes que su antecesora Herminia Alonso sentara cátedra en el trato efectivo, afable y dinámico. Quizás aquella tradición comenzó a “cuajar” cuando Severina López (Yiya) y Esperanza Madrigal, sin olvidar a otras recepcionistas más fugaces, hacían los milagros de la comunicación a través de la vieja pizarra. Esta periodista, por ejemplo, tiene a las tres mencionadas en su archivo histórico de memorias porque marcaron hitos importantes en su vida, siempre desde su puesto allí, detrás del buró en la casona de rejas en forma de rombos que distingue el local en la calle Santa Ana. Pero hay que admitir que lo de Deisy Concepción Figueroa Fernández (su segundo nombre fue revelado solo al momento de este diálogo) viene siendo algo así como un amor eterno en el que ni ella ni el medio de prensa parecen decidirse a una separación.

UNA MAESTRA DESCONOCIDA HASTA ENTONCES

Llegó allí, motivada por el Che (José Peláez, exadministrador del medio) en enero de 1998 en calidad de archivera, luego de desoír algún que otro consejo de desaliento, más motivada por el ambiente tranquilo y alguna que otra comodidad laboral que por los 25 pesos en que le crecería el salario, en relación con su plaza en el Comité Municipal del Partido.

“Tenía menos esfuerzo físico aquí que allá, aquellas cajuelas rojas pesadas, repletas de expedientes que debía mover a diario, me agotaban mucho. Debía ubicarlas por núcleos. Cierta vez Ravelo (Humberto Ravelo Bedia), creo que era entonces el segundo secretario del municipio, necesitó ubicar un expediente y para su sorpresa yo fui directo a él porque me sabía el número.

También soy alérgica al polvo y aquí esa situación estaba más controlada”, cuenta desde el sofá justo allí donde alguna vez en la década de los 80 y principio de los 90 existió un *pantry* en *Escambray*.

La plática ha debido transcurrir sin cuestionario previo, para garantía de su tranquilidad. Pero esta mujer de tez blanca y ojos pequeños, que se le cierran cuando sonríe, solo se protege de cierto miedo escénico, pues sabe expresarse divinamente. De hecho, la mayor sorpresa de esa mañana, que cerraría con un café, como era de suponer, es la revelación de su oficio de maestra, ejercido entre los años 1969 y 1973 en la instancia regional de Educación Ciego-Jatibonico. Entonces instruyó a niños de primero y segundo grados —también a uno de cuarto, quien le agradece hasta ahora—, e incluso permaneció cada semana en aquellos lugares rurales durmiendo en las noches en una de las casas campesinas de El Meso y Ledesma, adonde viajaba en lo que apareciera.

El ambiente de campo le era totalmente cercano, pues, aunque es nacida en Santa Clara vivía en Jicotea, de donde salió a los cinco años para radicarse en un lugar del municipio de Jatibonico llamado Pelayo, y allí residió hasta después de los 22 años, cuando ya le había nacido su primer hijo.

Amante de los animales y de las plantas, nunca se ha desprendido de ciertos hábitos rurales, como barrer un piso de tierra o abonar una planta.

Pero Deisy además de la pedagogía, adonde entró gracias a su inteligencia natural, respondiendo a un llamado, ejerció otros oficios, empezando por labores agrícolas en plantaciones de guayaba, como

visitadora en la naciente campaña contra el mosquito *Aedes aegypti* allá por los años 80, y en el frente ideológico de la FMC en el municipio de Sancti Spíritus. Tiene un título de técnico de nivel medio en Construcción Civil solo por una exigencia laboral; lo ejerce, admite con una sonrisa, en su hogar durante alguna que otra labor de reparación o remodelación.

DEL ARCHIVO A LA RECEPCIÓN

Comenzó a desempeñarse como recepcionista de *Escambray* solo después de haberse jubilado en marzo de 2014, con una loable labor en el archivo. Al cabo de 27 años en el medio de prensa pareciera que siempre estuvo allí, lista para escuchar a quien quiera que llame o llegue, y también a quienes desde dentro la procuran para contarle sus cuitas, hacerla participe de sus logros o solicitar alguna ayuda. Porque en eso es especialista: en escuchar, guardar las historias para sí y emitir, con cautela de orfebre, algún consejo de la forma más respetuosa. Pero solo si resultara estrictamente necesario.

Indago cómo ha conseguido aplacar los ánimos de algún visitante llegado aquí o que llama por teléfono con espíritu belicista.

Su paz interior es la clave, y lo demuestra al referir, con la misma parsimonia que suele desplegar en esas situaciones, que cada persona merece comprensión, que hay momentos y circunstancias en que la gente se irrita con todo su derecho a hacerlo, y que nada cuesta explicar.

“A veces buscan al director, o a un periodista determinado, o encominar una queja, como una señora que días atrás llamó para pedir que le explicaran por qué estaban perdidos los cigarrillos y por qué en la calle los venden a precios tan exagerados. La sección de las cartas es una de las que más motiva ese tipo de intercambio aquí. Algunos creen que tenemos un departamento de Atención a la Población y vienen buscando a quien lo atiende. Yo les informo que deben remitir una carta, les digo qué no debe faltar ahí y todas esas cosas, y que si no se les ofrece respuesta por el



Atender las llamadas telefónicas y a quienes llegan a *Escambray* ha sido su función fundamental durante los últimos 11 años.

periódico esa inquietud se remite al Gobierno”.

¿Qué escogerías ahora: archivar periódicos, fotografías, grabados y algún que otro documento, que era la función de antes, o trabajar en la recepción?

“Siento que al venir a *Escambray* llegué al lugar donde debía estar. En mi puesto actual puedo comunicarme con los demás compañeros, interactuar con la gente que llega. Yo todavía me siento bien, y además disfruto venir para acá, para el trabajo. No me imagino quedarme en la casa a menos que sea por una causa mayor, yo necesito esto.

“Me ha ido de maravilla. Tengo sentido de pertenencia por lo que hago, porque me gusta velar por el orden, cuidar las cosas, incluidos los muebles y las plantas, me gusta ver todo bonito y en orden a mi alrededor”, remarca.

Llegó, recuerda, muy poco antes de que Juan Antonio Borrego asumiera la dirección del centro. Gracias a la forma de ser de ambos sus relaciones llegaron a ser de confianza, casi como familiares.

“Era un líder (calla unos segundos). Sufrimos mucho su pérdida. En la recepción se fijaba hasta en un rayón en la pared o en algún mueble, la pintura de paredes... Era para nosotros como un padre; nos hemos tenido que adaptar a la situación, pero ha sido difícil”.

Cree que *Escambray*, a pesar de todo, ha logrado sobrevivir. Ha visto un resurgir de voluntad, de

energía, de mantener su legado, las cosas que había hecho. “Veo a la gente muy entusiasmada con este nuevo experimento de hace un año, a nosotros los trabajadores no periodistas también nos tienen en cuenta”, precisa.

Adora la armonía, no le gusta ver a la gente triste. Disfruta de la radio y la música, y bailar, aunque no lo hace con frecuencia ni busca nunca ser centro de atención.

Donde quiera que ella esté habrá siempre buena energía. Tiene como una magia para tranquilizar. Ama el optimismo, la positividad, los emprendimientos, los progresos familiares. Ha visto crecer a muchos niños dentro del periódico, y todos la recuerdan.

Mientras hace confesiones y ambas sacamos conclusiones, porque no es de andar dándose brillo en el ombligo, una fotografía en la pared se vuelve centro de atención. Un guerrillero de verde olivo, mochila en la espalda, mira desde lo alto la Sierra Maestra.

Ese hombre, me parece, ocupó un lugar importante en tu corazón, me atrevo a decirle. Asiente callada. “Fidel fue lo máximo. Sentí un vacío muy grande cuando lo perdimos”.

Entonces sobreviene la alusión a cierta semejanza entre el líder la isla y el del centro. Concordamos en que el periódico se convirtió, en sus manos, en una especie de país. Callamos. Ella rompe el silencio, con una voz que es casi susurro: “Hemos perdido a dos líderes, pero tenemos que seguir adelante”.



Momentos como estos a la llegada al periódico constituyen bálsamo para no pocos dentro del colectivo.



Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277