



variada

## Nunca he aspirado a los premios

Afirma la historiadora Francisca López Civeira que su verdadero propósito es ser útil a la sociedad

»8



informativa

## Papas sueltas

La distribución del tubérculo ha enfrentado no pocos tropiezos en la provincia

»3

deporte

## Gallos refuerzan la Liga Élite

Los espirituanos, en general, muestran un importante aporte a los equipos que los eligieron para la lid

»7



Los jóvenes espirituanos participan por estos días en jornadas de trabajo voluntario. /Foto: Roberto J. Bermúdez

## Embalses espirituanos siguen con sed

De cara al inicio del período lluvioso, los principales acuatorios de la provincia se encuentran al 31 por ciento de capacidad de llenado

De cara al inicio del próximo período lluvioso, los principales embalses espirituanos se encuentran al 31 por ciento de su capacidad de llenado, de forma general; una situación que deja a la provincia en un estado desfavorable de sequía severa.

Sancti Spíritus cuenta con nueve embalses de forma total: Zaza, Lebrije, Felicidad, Tuinucú, Dignorah, Higuanojo, Siguaney, Aridanes y Banao II. La presa Zaza, la mayor del país, actualmente se encuentra al 22 por ciento de su capacidad de llenado.

“Los tres acuatorios que garantizan el abasto de agua a la población (Lebrije, Siguaney y Tuinucú) superan el 50 por ciento de almacenamiento, por lo que el volumen de agua para este fin en la provincia no presenta una situación tan compleja”, precisó Dixán Rabelo Obregón, director general de la Empresa de Aprovechamiento Hidráulico de Sancti Spíritus.

Los demás embalses tributan a la agricultura, la ganadería y otros destinos; en el caso de estos, tras el fin del período lluvioso se hace un análisis sobre la situación de cada uno de ellos y se valoran los pedidos de las entidades, para así establecer un plan de entrega que no afecte el volumen de los mismos.

Actualmente se trabaja en el mantenimiento electromecánico en todos los acuatorios para acoger las precipitaciones de la etapa de lluvias.

Rabelo Obregón puntualizó: “Se espera por las tendencias y los estudios de nuestros expertos que el próximo período sea favorable para nuestros embalses y que puedan recuperarse. En especial, la presa Zaza, que por su capacidad tiene gran importancia para el país y la provincia. Pero solo a finales del año tendremos un balance efectivo de la situación”. (G. E. C.)



El embalse Siguaney tributa al abasto de agua a la población, por lo que reviste una crucial importancia para la provincia. /Foto: Dixán Rabelo

## Fiesta de abril

En el territorio se desarrollan varias actividades para celebrar los aniversarios de la Unión de Jóvenes comunistas y la Organización de Pioneros José Martí

Gabriela Estrella Cañizares

La Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) y la Organización de Pioneros José Martí celebrarán el próximo 4 de abril sus aniversarios 63 y 64, respectivamente, con un cronograma de acciones que comenzarán desde el mes de marzo y se extenderán durante todo abril.

El Bastión Estudiantil, que tuvo como sede a la provincia, fue una de las actividades que marcaron el inicio de los festejos. A ello se suman iniciativas ecológicas de siembra de árboles y limpieza de zonas costeras, paneles sobre los efectos nocivos de las drogas y su enfrentamiento en el territorio, las acampadas en zonas rurales y visitas a sitios históricos, así como otros proyectos diseñados en los distintos territorios de la provincia.

Mientras, durante estos días los niños y jóvenes espirituanos participan en encuentros deportivos y eventos culturales, entre los que figuran los festivales de artistas aficionados y conciertos infantiles, actividades conmemorativas por el aniversario 122 del natalicio de Julio Antonio Mella, la entrega del carné de militantes de la UJC, el abanderamiento de varias delegaciones de cara a futuros eventos nacionales y la discusión en los centros educativos del Proyecto del Código de la Niñez, Adolescencias y Juventudes.

Abraon Sánchez González, primer secretario del Comité Provincial de la UJC, precisó: “Todas las actividades se realizan de conjunto con el Movimiento Siempre Joven. El día primero de abril se entregarán reconocimientos a jóvenes y colectivos destacados, así como placas honoríficas Siempre Joven a varios centros de impacto social, que constantemente nos apoyan”.

# Para detener el delito y la ilegalidad



Mary Luz Borrego

Lamentablemente, en cualquier sociedad y durante todos los tiempos, los períodos de crisis económica multiplican los conflictos sociales y hacen brotar las malas hierbas, esas vibras más oscuras, que hoy ensombrecen no pocos escenarios.

Cuba no resulta una excepción y Sancti Spíritus, tampoco. Por ello, si algo saben apreciar y agradecen la mayoría de los coterráneos es el enfrentamiento al delito y las ilegalidades, uno de esos marabuzales que han requerido prioridad en la agenda gubernamental durante los últimos años.

Según las estadísticas oficiales, en el territorio durante el 2024 y en lo que va de 2025, el delito en general ha mantenido aquí una tendencia decreciente. Las tipicidades que continúan con los registros más elevados resultan los hechos contra el ganado mayor y el robo con fuerza.

En el caso de las reses, es probable incluso la existencia de un subregistro pues, de acuerdo con el reciente balance anual de la Agricultura en la provincia, más del 70 por ciento de las 10 000 ilegalidades detectadas en la rama ganadera se relacionan con nacimientos no declarados y faltantes, pasto ideal para engordar el sacrificio ilegal.

En general, los grupos de Prevención y Enfrentamiento en Sancti Spíritus laboran para contribuir a ganar mayor efectivi-

dad en la reducción del delito, la corrupción, las ilegalidades, los precios abusivos, la evasión fiscal y las indisciplinas sociales.

En ese sentido, resulta fundamental lograr una mayor articulación de todos los factores implicados en esta materia, así como el apoyo del control popular para prevenir y afrontar.

Un buen ejemplo de ello, donde se consiguió muy favorable resultado, fue sin lugar a duda el Ejercicio Nacional de prevención y enfrentamiento desplegado del 2 al 7 de diciembre pasado, donde alrededor de 23 000 participantes de una treintena de organismos ejecutaron aquí más de 13 300 acciones.

Ese actuar cohesionado

logró reducir casi el 30 por ciento del delito en general con respecto a la semana previa; y disminuyó a la mitad el robo con fuerza y los hechos contra el ganado mayor, asunto este último en el cual resultan decisivas la preservación, vigilancia y el control de la masa por parte de sus dueños.

Según los especialistas en materia sociológica, si algún elemento incide en la multiplicación del delito es el incremento de la vagancia: el 2024 inició con más de 12 380 desvinculados en la provincia, a los cuales se les visitó con propuestas de trabajo o estudio, pero, lamentablemente, solo algo más del 40 por ciento de ellos concretó

alguna ubicación útil.

Otra arista importante en esta materia lo constituye el delito económico, con mayor presencia en el sector del Comercio y la Gastronomía, pero que en casi todas las entidades e instituciones demanda elevar la vigilancia, perfeccionar la labor de los agentes y cuerpos de seguridad, potenciar todos los resortes en materia de control interno y afinar los sistemas de protección.

En esta temática, si un asunto levanta la oreja popular por el impacto negativo que provoca en la vida cotidiana de la mayoría son los precios abusivos y especulativos, cuyo enfrentamiento a todas luces

aún resulta insuficiente, a pesar de que existe un continuo seguimiento oficial, con múltiples acciones diarias por parte de los organismos impositores.

Durante el 2024, en Sancti Spíritus se aplicaron de forma general 89 210 multas, con un importe superior a los 64 millones de pesos. Los inspectores realizaron alrededor de 36 000 acciones de control y, específicamente en materia de precios, impusieron más de 6 200 de estas sanciones financieras.

Además, como medidas accesorias se aplicaron 630 ventas forzosas, cerraron más de 140 establecimientos, concretaron decenas de decomisos, le retiraron sus proyectos a un centenar de trabajadores por cuenta propia y actuaron contra 65 ilegales.

Entre las principales violaciones registradas aparecen la comercialización de surtidos sin exponer los precios, venta de productos agrícolas con tarifas superiores a las aprobadas, cobros de más a los consumidores y materias primas ilícitas.

El enfrentamiento al delito en Sancti Spíritus precisa el perfeccionamiento de muchas aristas: desde las acciones de control fiscal hasta la labor educativa con las familias cuyos hijos menores de edad ingieren bebidas alcohólicas, alteran el orden público y hasta participan en robos con violencia.

En un contexto tan complejo como el de Cuba hoy, solo el apoyo popular y el eficaz desempeño de todas las fuerzas implicadas lograrán detener las no pocas manifestaciones de corrupción, delito, ilegalidades, indisciplinas y actitudes antisociales que aún persisten, las cuales provocan mayúsculos disgustos y tantas manchas oscuras en los horizontes de la nación.



La columna del navegante

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)

## EN LA UBRE DE LOS IMPAGOS

**Localhost:** Aquí todo es un problema, una posible solución es que vendan un por ciento de la leche de forma legal directo a la calle, de todas formas, lo hacen por la izquierda, y la otra parte para acopio. Los trabajadores tienen que tener dinero para sufragar los gastos diarios y así con esa cadena de impagos nadie les va a vender nada.

**Mayi:** Como siempre, muy bueno el artículo, pero faltó entrevistar a los compañeros del BANDEC para poder explicar cómo se analizó su financiamiento, y los impagos no solo son de los productores.

**Jorgess:** Y después quieren que trabajen y trabajen y trabajen. Lleguen a un arreglo, inmediato y definitivo, que

ahorita se tranca el dominó cuando la cuenta no dé.

## MUJER DE DOS SIGLOS VIVE EN YAGUAJAY

**Jorge Denis Cancio:** Que viva muchos más, abuela, y la quieran y cuiden sus hijos, así es nuestra gente adulta, son tesoros de la vida, pues nos dieron su sabiduría para crecer y enfrentar lo que somos en la sociedad.

**Delvis Toledo:** Asombroso. Ojalá llegar a esa edad con lucidez, y sobre todo con la conciencia tranquila de haber vivido y amado a plenitud. ¡Felicidades!

**Iván del Río:** A Santa la vi por última vez hace ocho años más o menos. Era una vieji-

ta dulce, pero bien plantada. Mucha alegría me ha dado verla otra vez. Hace años estoy lejos de Venegas, pero con emoción, felicito a Santa. Dios la cuide.

## LA INDUSTRIA LÁCTEA DE SANCTI SPÍRITUS REPARA SU TECNOLOGÍA

**Tiago:** Me llama poderosamente la atención los recursos y el dinero que se han destinado en los últimos años para reparar la industria láctea de Sancti Spíritus y no se ven los resultados por ninguna parte. Desapareció la dieta de leche para pacientes con enfermedades crónicas no trasmisibles y los demás productos, además de haber desaparecido también, por lo menos de la provincia, han encarecido

exponencialmente sus precios.

## SANCTI SPÍRITUS: NUEVO SERVICIO DE MENSAJERÍA DE GAS

**Sergio González Fernández:** ¿Podrían publicar de punta a rabo, bien claro, todos los requisitos que hay que cumplir para acceder al servicio de gas a domicilio? Tengo dudas en cuanto a lo que se exige en relación con los datos del contrato, el carné de identidad del titular y la dirección a la cual se puede solicitar la entrega del cilindro. Hice una reservación de este servicio y por no coincidir dirección del contrato, con la del titular del mismo, no me prestaron el servicio y hubo que suplicar la balita en la oficina comercial y con advertencia de cerrar el contrato. No comprendo bien.



Las mayores producciones del territorio corresponden a la papa agroecológica o de bajos insumos.

# Puré de papa en la distribución

**Dificultades en la producción y desbalances en las entregas atentan contra el abastecimiento equitativo de este demandado producto a los espirituanos**

Texto y foto: Elsa Ramos Ramírez

Por el municipio de Taguasco comenzó en la provincia de Sancti Spíritus la distribución de la llamada papa de balance nacional. Mas, muchos se preguntan: ¿cuántas libras llegarán a cada espirituario? ¿Comeremos más expectativas que el tubérculo en sí mismo?

Le explico a ver si me entiende, después de pasar varios días con diversas fuentes tratando de encontrar el sabor a este puré. Aunque desde antes de plantar la primera semilla de esta papa, el Ministerio de la Agricultura anunció que se venderían 3 libras para todos los consumidores, apenas inició la cosecha en tierras espirituanas hace solo horas, e incluso antes, ya esa cifra varió; lo que sí se sabe bien es que ya no será así y que no todos los clientes se podrán comer la misma cantidad del demandado producto.

Según Eduardo Jiménez Calzada, jefe del Departamento Agrícola de la Delegación Provincial del sector, por los estimados productivos del tubérculo, en la mayoría de los municipios se repartirán 3 libras por persona, mientras en otros los consumidores no deben comerse ni 2 libras.

Sucede que, según la concepción de la siembra, cada municipio plantó el volumen de acuerdo con la demanda de sus pobladores sobre la base de tres libras y así todos los territorios asumirían su propia papa, excepto Trinidad, que será abastecido con la de Yaguajay.

Mas, aquella expectativa inicial no tuvo en cuenta que, al transcurrir unos tres meses, la tierra y la realidad dirían otra cosa.

Lo primero es que, según el jefe del Departamento Agrícola, el rendimiento no fue el mismo en todas partes, por razones asociadas al dispar comportamiento de los suelos y la disponibilidad de agua, sin contar los recursos, porque esta papa de balance nacional, hasta donde se sabe, viene protegida por un paquete tecnológico que incluye la semilla importada.

Y el rendimiento tampoco fue el mismo por desacuerdo de los productores con los precios de compra, pactados a 9 pesos la libra, una tarifa que, por lógica, no los motivó lo suficiente como para atender a este cultivo con todos los requerimientos que lleva y al final, le quitaron el pie —en buen cubano hablando— y el tubérculo no rindió lo que debía en las 30 hectáreas que, finalmente, lograron sembrarse.

De esa dificultad supo esta reportera desde que se puso en la tierra la primera semilla, sobre todo por parte de quienes solo se responsabilizaron de la papa de balance nacional, no así los que se encargaron de esta junto a la llamada agroecológica o de bajos insumos, a quienes, al venderla a 80 pesos la libra por tener menos protección en recursos, les resultaba factible económicamente a la hora de hacer los cálculos de las ganancias y las pérdidas.

Al ser tan abismal la diferencia de precios de compra, el problema está sembrado en toda la provincia porque, como ya se sabe, la papa agroecológica fue plantada solo en tres municipios: Cabaiguán (32 hectáreas de 38), La Sierpe y Sancti Spíritus.

Este enemigo gravita con especial impacto a la hora de la cosecha, la cual demanda muchas manos que deben ser pagadas bien caro.

De manera que si usted quiere saber si se comerá 3 libras, 2 o menos, tendrá que estar al tanto de lo que en su municipio decidan repartirle los gobiernos locales con sus respectivos comités de contratación y concertación de precios, en dependencia de una producción que no es la misma en todas partes.

Dependerá también de que estas estructuras controlen el destino final de la papa de balance nacional que se logre recoger en cada lugar, primero para que no coma más expectativas que papa y, segundo, para que no termine pagando ese mismo producto a 150 y 200 pesos la libra y no a los 11 pesos establecidos.

# La industria láctea repara su tecnología

Rosa Blanco Martínez

A pesar de la falta de recursos, algunos de ellos procedentes de la importación, y tras concluir la denominada zafrá alta de la leche en la provincia, la industria láctea espirituaña inició un amplio programa de mantenimiento que permite la revisión de la mayoría de la tecnología instalada con vistas a corregir fallas en las distintas áreas donde se elaboran los surtidos antes de que comience el período lluvioso y, por ende, se incrementen los volúmenes de leche acopiados en las bases productivas.

Desde el pasado 24 de febrero en la Empresa de Productos Lácteos Río Zaza se inició el mantenimiento general a la caldera de vapor con capacidad para seis toneladas, lo cual incluyó la reparación de la tapa en aras de erradicar los salideros, además de corregir averías en el sistema eléctrico, el quemador y otras partes.

En declaraciones a Escambray Carlos Manuel Díaz Gaspar, director técnico de la entidad, dijo que, debido

a la situación que cada año presenta la generación de vapor para asumir todos los procesos, y al alto grado de obsolescencia de la caldera, se aprobó un financiamiento nacional para fabricar una nueva con capacidad para cuatro toneladas, que servirá de apoyo a la ya existente y alternaría en sus funciones, en caso de alguna avería.

La Empresa Alastor de Sancti Spíritus, en coordinación con la Empresa Regal, de La Habana, asumirá dicho encargo, atendiendo no solo a su experiencia en este campo, sino a los vínculos que presenta con la Industria Láctea, por ser los encargados de enfrentar las reparaciones y mantenimientos que año tras año se materializan en el área de calderas.

Díaz Gaspar explicó que como parte de las labores que actualmente se ejecutan en la planta se encuentra, además, el mantenimiento a los sistemas de frío, el cual presentaba diversos salideros de amoniaco que afectaban el funcionamiento eficiente en el banco de hielo. También se reparó un difusor de la nevera en el área del queso crema, aunque queda pendiente la puesta

en marcha de un segundo compresor, pues depende de la entrada del aceite refrigerante para iniciar su funcionamiento.

Como parte de estas reparaciones se interviene en el área de elaboración del queso blanco, donde se mejora constructivamente parte de esa estructura, así como un grupo de mesas, prensas y otros accesorios en mal estado. En las demás partes dentro de la propia industria se revisa y resana hasta donde sea posible el sistema, en dependencia de la disponibilidad de los recursos.

“En la línea de yogur de soya, por ejemplo, al no contar con la materia prima para asumir estas elaboraciones, estamos haciendo sirope, lo que nos permite revisar el funcionamiento de algunas bombas, pero la gran mayoría de lo que se necesita para poner en buen estado este equipamiento se adquiere en divisa, por lo que estamos tratando de insertar surtidos en las ventas online y en los mercados que operan esta moneda para recuperar ingresos que se puedan emplear en la compra de materiales”, aclaró el director técnico.



FOTONOTICIA

A cargo de Gabriela Cañizares

Desde hace varios años, la calle Calixto Osés, de la ciudad de Sancti Spíritus, tiene un salidero de agua potable que vierte casi de forma ininterrumpida.

La situación inquieta a los vecinos de la zona, quienes han denunciado el problema continuamente, durante este tiempo, sin respuesta efectiva de las autoridades pertinentes.

Por ello, los residentes del lugar han tenido que fungir como ingenieros y buscar alternativas para evitar que toda el agua vertida por el salidero quede frente a sus hogares y dificulte el tránsito en la mencionada calle; sin desdeñar la proliferación de mosquitos portadores de enfermedades infecciosas y la pérdida de agua potable, un lujo que el país no puede permitirse.



# El alcohol me la cobró caro

Confesiones de un espiritano, quien tocó fondo debido al alcoholismo; pero gracias a la ayuda médica y de la familia lleva ocho años de abstinencia total

Arelys García Acosta

*Enero gris. Llovía. El frío se colaba a través de la camisa raída, y hasta podía sentirse el crujido tembloroso de la mandíbula. Tenía una barba de cinco días, los pantalones ensopados, los ojos marchitos. Yacía sobre la acera, y solo tenía por compañía una botella de ron y un perro mustio, hambriento.*

Ese día que me quedé tirado en la calle toqué fondo. Alguien que me conocía me llevó para la casa y, al otro día, cuando pasé la borrachera, mi mamá, que tenía entonces 81 años, me enseñó el pantalón y me dijo: "Mira cómo te trajeron ayer". Se arrodilló y me dijo llorando: "¡Hijo, me vas a matar en vida!". Verdad que el pantalón estaba negro, negro del churre y hasta me había orinado.

Empecé a tomar cuando tenía 33 años; lo hacía cada dos o tres días, paraba y volvía otra vez. Iba a varios bares y frecuentaba mucho el del Colonial. Siempre buscaba un motivo para tomar: el cumpleaños de uno de mis hijos, el de mi mamá, el de fulano conocido mío. En el nacimiento de mi hijo chiquito, eso fue apoteósico. Y mientras las otras personas disfrutaban de la fiesta, yo mismo me mataba porque perdía el control y caía redondo. Por celebrar, celebrábamos hasta en la funeraria; nos aparecíamos con una botella de ron cuando se moría un compañero de borrachera. Siempre había alguna justificación para tomar.

Hubo un tiempo, en que salía del trabajo a las 4 y 30 de la tarde, y me iba a darme los tragos. Ya a las 6 menos 20 mi mamá se iba de la casa, salía huyendo de mí; a esa hora yo iba... mandao y zumbao.

Una vez, borracho, llegué a ver a mi nieto que cuando aquello tenía tres o cuatro años y se me escondió. Me conocía cuando estaba tomo y cogía miedo. Al otro día, mi hija me llamó al trabajo y me dijo que fuera a su casa y fui. Al llegar, me dijo: "Papi, siéntate, te voy a decir algo: si vienes nuevamente tomado a esta casa, te voy a botar; aunque tú seas mi padre". Aquellas palabras me zarandearon.

*Los recuerdos llegan en bucles; el hombre suspira. Vienen las lágrimas que tropiezan con la nariz. Inclinado sobre la mesa, sudoroso, desabotona la camisa y busca a tientas el pañuelo en el bolsillo del pantalón.*

El alcohol me la jugó caro. Perdí mi primer matrimonio y casi pierdo a mis hijos, a los nietos, a toda mi familia, incluida mi vieja; poco faltó para que la matara del disgusto.



En mi trabajo, en el taller de calzado ortopédico, me llamaron la atención varias veces, hasta que me pusieron una amonestación. No me botaron por consideración al tiempo que llevaba ahí; imagínate desde los 18 años y ya cumplí 57.

Tengo dos hijos varones y dos hembras. Y ellos me regañaban mucho. El mayor se me apareció un día cansado de mi situación: "Vengo a hablar contigo de hombre a hombre. ¿Hasta cuándo vas a estar tú con esta borrachera asquerosa? Vas acabar con mi abuela". La discusión se fue de tono y si no es porque mi mamá se mete en el medio, nos hubiésemos ido a los piñazos. No me quedó de otra que quedarme callado y pedirle perdón. Ese día me dijo tantas cosas, y fue

tanta la vergüenza, que le puse la mano en el hombro y le dije: Voy a resolver esto solo, tranquilo.

Intenté dejar el vicio unas cuantas veces, pero sin ayuda médica no pude. Paraba uno, dos, tres días y al cuarto volvía con la misma racha. Hasta que hablé con una doctora de por mi casa y ella me trajo directo al Policlínico Norte. La primera vez intenté venir solo, pero cuando llegué, como a los cinco minutos se aparecieron mi hija y mi mamá. Después de eso, me acompañaban a la consulta mis otros hijos, mi hermana, las madres de mis hijos me apoyaron mucho, mucho. Todo el mundo pasó por esa consulta; hasta que un día les pedí que no vinieran más, que yo solo podía hacer el tratamiento.

Mi mamá le imploró a la psiquiatra que la ayudara, que yo no entendía que estaba enfermo, que me pusieran los sueros en el policlínico; pero que no me ingresaran en el hospital porque me iba a perder.

En el Cuerpo de Guardia del Policlínico Norte me pusieron la dextrosa para desintoxicarme. Fueron días difíciles. Me dieron una tableta para que me diera asco la bebida, y sí, le cogí repugnancia. A veces llegaba a un lugar donde estaba alguien tomando y me daba mucho asco solamente verlo. También me inyectaron muchas vitaminas y pude ponérmelas en un consultorio.

La primera vez que fui la enfermera me miró seria y me dijo: "¿Tú sabes para qué es esto?". Sí, vitaminas, le contesté. "No puedes darte ni un solo trago. Si vienes mañana con olor etílico, no te voy a poner una más. Con esto no se juega". Le respondí: Tranquila; voy a ponérmelas todas y voy a salir de esta. Cuando terminé la última me dijo: "¡Qué fuerza de voluntad tú tienes; esto lo aguantan muy pocos!".

*En las últimas palabras, un ahogo que sube y baja por la garganta. Traga en seco, arquea las cejas. Sabe que el alcohol multiplica por mil los demonios y quiere dejarlos atrás. Una vez torció su destino y el de gente sagrada para él.*

Tuve a un padrino, en paz descanse, que me aconsejó entrar en un Grupo de Alcohólicos Anónimos. Él me encaminó en este proyecto y me dijo que si entraba y me quedaba en él, vendrían cosas buenas para mí. Así sucedió. Llevo ocho años en seguridad, que no tomo; hasta ahora no me ha hecho falta el primer trago.

Soy líder del grupo que hay aquí en el Policlínico Norte y vengo miércoles por miércoles. El consejo entre nosotros es no darte el primer trago después que empiezas la rehabilitación. Si lo haces, ya sabes que tienes segura la recaída.

Muchos han entrado en el grupo y han logrado rehabilitarse; por ejemplo, Otoniel, Rafael, Edel. Algunos no han resistido y han vuelto a caer en ese hueco; otros han fallecido por cuenta del alcoholismo. Juan, el socio que más andaba conmigo, murió de cáncer en la garganta; Mario murió de lo mismo. Y los dos habían dejado de tomar, pero lo hicieron tarde, ya no había remedio.

En una ocasión mi padrino me dijo: "Vete a ver a fulano que está muy mal". Cuando llegué, lo vi destruido, me partió el alma. Hay enfermos alcohólicos que hoy tienen diabetes y mil complicaciones, y cuando usted lo aconseja te dicen: "De algo hay que morir".

Con seguridad, este es un problema serio. Si hoy recogemos la cantidad de alcohólicos que hay en Sancti Spiritus, sin exageración, se llena el estadio José Antonio Huelga, porque mira que hay alcohólicos en la calle. Y como te dicen: "Yo, yo no soy alcohólico".

*Una gota de alcohol fue su cárcel, en una sed perpetua allí quiso morir y vivir al mismo tiempo. Ahora, después de liberarse, de salir de ella, solo quiere vivir.*

Mi nombre es Modesto Zaporta Curbelo y soy un enfermo alcohólico sobrio; escríbalo ahí sin pena ninguna.

Tengo seis nietos. Gracias a Dios, ya me los puedo llevar a pasear. Los llevo y los traigo y mis hijas me tienen confianza.

Hace unos meses estaba lavando en mi casa, entretenido en eso y, de momento, me percaté de que mi mamá me estaba mirando fijamente, como contemplándome y le pregunté: ¿Qué pasa, vieja? ¿Por qué me miras así? Entonces me respondió: "Hijo, llevas ocho años sin tomar, ya me puedo morir tranquila".

## La consulta de Milagros



Doctora Milagros de las Mercedes Alonso Abreu, especialista de primer grado en Psiquiatría.

Foto: Arelys García

Modesto es un paciente que cooperó mucho en su rehabilitación. Su familia es muy colaborativa y su mamá fue quien nos pidió apoyo para que lo tratáramos aquí en esta área de Salud y no en el hospital. En esta consulta fue mucho lo que lloramos viendo el desespero de su mamá.

Cuando el paciente inició la deshabituación, lo primero que le aclaramos fue que la regla de oro del tratamiento de esta adicción era la abstinencia total. Le dijimos: Nunca más puede tomar porque usted es un enfermo y su evolución es crónica.

Él se integró al grupo de Alcohólicos Anónimos de aquí del Policlínico Norte, y a pesar de estar rehabilitado, se ha mantenido en el grupo, y hoy es líder de esa comunidad. Todos los miércoles asiste a las sesiones para transmitir sus experiencias a los que llegan nuevos.

Con él trabajó un equipo multidisciplinario, fundamentalmente psicólogos, psiquiatras y enfermeras. En el tratamiento rehabilitatorio, Modesto necesitó de psicoterapia y se le explicaron, además, las complicaciones orgánicas que el alcoholismo tiene en el tubo digestivo, que

a corto o mediano plazo podía padecer de esofagitis, gastritis, hepatitis reactivas o tóxicas, cirrosis hepática, pancreatitis, el síndrome de mala absorción... Varios de los compañeros de Modesto han fallecido por una de estas causas.

La ayuda de la familia y de la sociedad es fundamental. Pocos se preocupan por hacer que esa persona salga de la situación. Es más fácil juzgarla de sinvergüenza, o decir que amaneció tirada en la acera de no sé qué lugar. Esta es una enfermedad que el paciente no puede librar solo; necesita de ayuda médica y de la familia.



Sin dejar a un lado la labor pedagógica, asumió en el año 2012 el rol de delegado del ICAP en Sancti Spíritus. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

Adriana Alfonso Martín

**S**E siente un espirituario reyoyo porque nació y se crió entre los edificios de Olivos I; el idioma inglés lo atrapó desde el primer momento. Raúl Antonio Cardoso Cabrera se formó como licenciado en Educación, en la especialidad de Lengua Inglesa; pero nunca imaginó que los idiomas construirían puentes con otras naciones amigas.

“Comencé a trabajar como maestro de inglés en la escuela primaria Félix Varela, anexa a la entonces formadora de Maestros Rafael María de Mendive —expresa con orgullo— y luego pasé a la Dirección Municipal de Educación como metodólogo de la asignatura”. Al mismo tiempo se desempeñó como profesor en la Escuela de Idiomas y en la universidad espirituaña.

Justo en 1996, Raúl comienza como funcionario político y, más tarde, como es-

pecialista en Solidaridad, en la Delegación Provincial del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP).

“Le debo mucho de mi formación a Alicia Crespo Díaz, un símbolo de nuestra provincia en todos los ámbitos. Ella me ayudó a prepararme, fue como una madre. Todavía la tengo presente en cada una de las tareas”, comenta.

Sin dejar a un lado la labor pedagógica, Cabrera Cardoso asumió en 2012 el rol de delegado. “El trabajo de la solidaridad es muy bonito, aunque en ocasiones puede ser ingrato. Tiene sus altas y sus bajas, pero enamora”.

**¿En qué momentos importantes para el ICAP estuvo presente?**

“Conocí el trabajo de los amigos de Cuba en el exterior y tuve la oportunidad de visitarlos. Trabajé con brigadas internacionales de todo tipo, dirigí algunas y en otras participé como funcionario. Un momento muy importante para mí fue participar como

# El ICAP siempre será mi casa

Revela Raúl Antonio Cardoso Cabrera, quien por más de una década se mantuvo al frente de la institución en Sancti Spíritus, con un sinúmero de vivencias

edecán en la Cumbre de Países No Alineados, celebrada en La Habana en 2006”.

Raúl ha participado en las batallas contra el bloqueo económico y financiero impuesto por EE. UU., el regreso del niño Elián González y de los Cinco héroes antiterroristas y, más recientemente, en las luchas contra el genocidio israelí en Gaza.

“En 2001 integré una delegación de la Unión de Jóvenes Comunistas que estuvo en Uruguay. Luego visité China, Rusia, Bahamas (donde impartió un ciclo de conferencias sobre José Martí), Canadá y Turquía”.

En 2010 y en calidad de prestación de servicios, trabajó en la dirección de Norteamérica. “Primero atendí Estados Unidos y luego Canadá; fue una experiencia muy bonita porque conocí el trabajo de los especialistas del Instituto y me nutrió de conocimientos para luego asumir otras responsabilidades”, señala.

**¿Cuál ha sido la mejor experiencia que ha tenido en la Delegación Provincial del ICAP en Sancti Spíritus?**

“Son muchas las experiencias que he tenido en 24 años de trabajo aquí, pero ocupar el cargo de delegado fue la mejor. Aprendí de todo un poco, me involucré más en todas las áreas. Realicé una maestría en Dirección que hizo perfeccionar mis métodos de trabajo. Al inicio me chocó un

poco porque pensé que tenía que desligarme de la labor que más me gusta: la solidaridad; pero para nada, seguí siendo el mismo Raúl”.

**¿Su hijo ha seguido sus pasos?**

“Mi hijo ha estado conmigo en cada momento del ICAP; lo mismo recibiendo una bridada internacional que en una actividad nocturna en un barrio. Siempre lo vinculé al trabajo de la institución, para que conociera la importancia de lo que hacemos. La juventud cubana necesita saber qué hacen los amigos de nuestro país en el exterior.

“Él ya tiene 24 años, se acaba de graduar de la misma especialidad que yo, en la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez”.

Raúl tiene una nueva tarea. Trabaja en la Embajada de Cuba en Guatemala como consejero político. Seguirá con el trabajo de la solidaridad, ahora desde otra posición. “Sin duda, el ICAP siempre será mi casa”, revela con una sonrisa.

**¿Una palabra que defina a Raúl?**

“Compromiso”, expresa casi sin pensar.

**¿Por qué?**

“Porque estoy y estaré comprometido con la Revolución en todo momento, y también con mi familia y mis amistades. Cuba siempre está en el lado izquierdo de mi pecho”.

## Genética Médica: atención de lujo en Sancti Spíritus

La red de esta especialidad incluye a todos los municipios y cuenta con un prestigioso Centro Provincial, reconocido a nivel nacional por su ya histórico desempeño durante más de 30 años

Mary Luz Borrego

La genética, considerada una especie de estudio sobre la herencia, ese proceso por el cual los padres transmiten ciertos genes a sus hijos, ayuda a explicar lo que nos hace únicos y a comprender nuestro historial de salud familiar, con el fin de mantenernos sanos, al menos en la medida de lo posible.

La genética médica contribuye al diagnóstico, la prevención y el tratamiento de enfermedades, así como a la toma de decisiones relacionadas con la reproducción y el embarazo.

En la provincia existe una red de esta especialidad con atenciones en todos los municipios por parte de asesores debidamente preparados y entrenados en la materia, quienes históricamente han desempeñado un papel clave en el desarrollo de estos servicios.

Además, Sancti Spíritus cuenta con un prestigioso Centro o Departamento Provincial de Genética Médica, actualmente subordinado al Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos.

Desde 1984 existían consul-

tas para esta especialidad a cargo de un grupo de profesores universitarios, especializados en Pediatría, hasta que casi una década más tarde nació esta institución.

Con el paso del tiempo, en el año 2000, se ubicó en su actual sede, un local amplio con moderna tecnología y un equipo de especialistas y técnicos de reconocida competencia, quienes —en las verdes y en las maduras—, han mantenido una atención de lujo a sus pacientes.

Con áreas siempre limpias y organizadas, la institución cuenta con un programa para la prevención y el estudio de defectos congénitos y enfermedades genéticas, sección de enfermería y ecografía, laboratorios de bioquímica y de citogenética, entre otras posibilidades de asistencia y diagnóstico.

Aquí, el plato fuerte de las consultas y los exámenes resultan las embarazadas, quienes representan más del 90 por ciento de las consultas, pero también son atendidas familias con enfermedades genéticas y personas con discapacidades por esas causas.

Pero, no todas las gestantes espirituañas precisan recibir este tipo de servicios, sino solo aque-

llas que presentan algún riesgo de defecto congénito, las cuales suman alrededor del 15 por ciento de las embarazadas del territorio y, afortunadamente, muchas de ellas salen ilesas de este necesario seguimiento.

El Centro atiende, además, a las mujeres encintas que se encuentran pasadas de peso para poder visualizarles mejor el feto; y evalúa a las que suman 37 años o más, quienes presentan determinado riesgo cromosómico.

Aquí mantienen vínculos con instituciones nacionales para profundizar en el estudio de determinados pacientes que lo precisan y desarrollan consultas multidisciplinarias e interconsultas con otras especialidades para algunos temas de interés común.

Con apenas 22 trabajadores, el colectivo también ha logrado una cultura de la digitalización de los servicios; despliega una importante labor docente en las carreras de Medicina, Estomatología y Enfermería; participa en proyectos nacionales de investigación; y ha merecido importantes premios y reconocimientos por su desempeño profesional.

Como el resto de las espe-



La precisión de los diagnósticos en el Centro de Genética Médica es reconocida por pacientes y especialistas en la materia. /Foto: Arelys García

cialidades de salud en el país, la Genética Médica en estos momentos enfrenta limitaciones materiales que afectan su labor; por ejemplo, hoy existe inestabilidad en el programa de diagnóstico prenatal citogenético que se realiza a las embarazadas de 37 años o más.

Pero, más allá de estas com-

plejidades para las cuales cada día buscan alternativas e intentan revertir, el colectivo mantiene todo su empeño y cuida hasta el más mínimo detalle para que los pacientes salgan complacidos con sus cuidados, no solo por su nivel científico, médico y académico, sino sobre todo por su valor humano.



El texto vio la luz en el contexto del capítulo espirituario de la Feria del Libro. /Foto: Arturo Delgado

## Exquisitas ciruelas rojas

El reconocido escritor y profesor universitario Ramón Luis Herrera pone en las manos de los lectores su tercer libro de sonetos

Lisandra Gómez Guerra

Como fiel heredero de su familia de linaje campesino, Ramón Luis Herrera Rojas es un cultor ferviente de la décima. Bajo las sombras de su bisabuela Mamá Vieja, quien recitaba poesía de los clásicos cubanos, de su abuelo José, ferviente improvisador de cuartetas y décimas, de algunos tíos y de su madre —también amantes de los versos— esculpió, poco a poco, ese don con el que, definitivamente, se nace.

“La décima es la forma poética más recurrente en mi obra”, resume de una forma tan clara y directa como cuando sube al estrado académico.

Pero, a ese legado le incorpora los saberes adquiridos tras años de desvelos frente a los libros, tantos que le han pasado factura a su visión —hoy mucho mejor gracias a la ciencia—. El niño de Cambao, punto rural yaguajayense, viste el traje de doctor en Ciencias Filológicas y muchísimos lauros justo a la medida de ser uno de los intelectuales más reconocido dentro y fuera de los perímetros espirituanos.

Y lo confirma su libro *Ciruelas rojas*, aún con olor a tinta fresca. Sin duda, el poder hojearlo, más allá de la velocidad de un clic se convirtió en el mejor regalo que recibió en los días del capítulo espirituario de la Feria Internacional del Libro, evento que se le dedicó, al igual que a María del Rosario Basso Ibarra.

Aplausos sinceros merece tal logro de Ediciones Luminaria, justo en medio de un contexto recrudescido por la ausencia de papel y extensos períodos sin servicio eléctrico.

“Es mi tercer libro de soneto. Como se sabe, esa forma poética es una estrofa de una tradición, de un linaje muy grande en la literatura española. Su origen se encuentra en Italia, pero muy tempranamente la literatura española la adoptó. Ya en el Renacimiento tenía bastantes cultores y, desde entonces hacia acá, el soneto ha sido la estrofa de la tradición culta preferida por los poetas de todo el ámbito de la lengua”.

En *Ciruelas rojas*, la forma poética tradicional, caracterizada por su estructura de 14 versos endecasílabos distribuidos en dos cuartetos y dos tercetos, vuelve a imprimirle una dimensión más rica al quehacer literario de Herrera Rojas al dotar a las imágenes de intertextualidad, muy necesario para el actual contexto. No es nuevo. Resulta su sello en las otras dos propuestas que se hojean y tienen al soneto —considerado como prueba de fuego para cualquier creador— como protagonista principal.

“Es un texto que se parece a los anteriores.

Como soy profesor de Literatura de toda la vida, una de las cosas que hago es tratar de escribir poemas en el estilo de movimientos literarios del pasado, desde el Siglo de Oro de España hasta fechas más recientes. Si lo logré o no, lo dirán los lectores. Pero, realmente, me lo propuse como un juego; por supuesto, un juego muy serio”.

Basta leer algunas de las páginas para tropezar con un Ramón Luis Herrera Rojas capaz de hilvanar versos con naturalidad, soltura, como si fuera cuestión de tomar un vaso de agua. Con anterioridad en *Sonetos de alfanje y la penumbra* y *Muerte del Sol y otros sonetos* ya nos alertaba con su pluma que la sencillez cala en lo profundo.

“Me gusta mucho escribir sonetos por la estructura, ritmo, concentración de ideas o vivencias. Confieso, que cuando creía que no iba a escribir más esa expresión poética porque realmente es un trabajo muy intenso, llegó *Ciruelas rojas* y hoy ya está en la calle de forma impresa, que realmente es un verdadero lujo en estos tiempos”.

Y es que este profesor no abandona la escritura. Entre clases, reuniones extensas y revisiones de tesis desafía siempre a la página en blanco.

“Tengo unos cuantos libros inéditos. No los he dejado reposar del todo porque soy un poquito perfeccionista. Los reviso una y otra vez. Ahí están textos de ensayo. Me he atrevido hasta a escribir narrativa, que nunca lo había hecho, y también están libros de poesía.”

“Tengo otras ideas, pero en realidad hasta que no termine con cerca de los 15 títulos que tengo en proceso no puedo en la práctica asumir otros. Por supuesto, conferencias o pequeños artículos, sí. Estoy realmente muy ocupado. Lo otro es que, entre los terminados y los no, busco cómo los puedo introducir en las listas de las editoriales, ya sea en formato digital u otro”.

Entre esas esperas está una Antología de la literatura infantil y juvenil cubana desde el siglo XIX hasta la actualidad, con más de 800 páginas.

“Desde la década de los 60 del pasado siglo la literatura infantil y juvenil ha crecido y se ha diversificado. Ni siquiera en los 90 hubo un retroceso porque surgió entre los escritores un espíritu transgresor; una búsqueda formal interesantísima de temáticas y estilos”, acotó.

Mientras se espera por las próximas sorpresas literarias de quien forma parte indisoluble de la Universidad de Sancti Spiritus José Martí Pérez, la mejor invitación a hallar o reencontrarse con su firma es, sin duda, degustar de las exquisitas *Ciruelas rojas*.

## Premios de la Ciudad, no de la morosidad

Ni siquiera por haberse presentado la convocatoria del Premio de la Ciudad 2025 casi al unísono de conocerse los ganadores del pasado año se aprecian intenciones de participación por parte de nuestros creadores.

No resulta nuevo. Tampoco se logró en 2024. Este propio medio se hizo eco de la decisión de la Dirección Municipal de Cultura de Sancti Spiritus de extender el plazo de admisión de las propuestas hasta el mismo día en que los jurados se reunieron, a las puertas prácticamente del aniversario 510 de la villa.

Y ni así hubo la presencia esperada en un evento que permite honrar desde las artes a la urbe que carga sobre sus hombros una rica y autóctona historia e identidad. Prácticamente, hubo que arrastrar a los exponentes de las artes visuales para llenar las paredes de la Galería de Arte Oscar Fernández Morera y en el resto de las manifestaciones convocadas la competencia no tomó la palabra.

Ya saldada la deuda de devolverle a la ciudad este homenaje, y luego bajo la excusa de no contar con toda la preparación requerida, se arrastra con la falta de entusiasmo y de creatividad.

Si bien se ha dicho por diferentes espacios mediáticos, se compartió la convocatoria por las redes sociales y se ha entregado en las manos de casi todo el gremio, este concurso sigue en la lista de lo que acontece con más penas que glorias.

Al indagar entre los más experimentados exponentes del sector artístico el porqué se mantiene esa apatía, afirman que no sorprende. Incluso, en más de una ocasión y escenario, hasta con presencia de decisores de políticas nacionales, se ha alertado que languidecía de un año a otro.

Poco a poco, lo que podía ser considerado una fiesta, porque desde las instituciones se insistía prácticamente durante todo el año en crear para homenajear a la ciudad, quedó en el silencio. Solo se recuerda cuando alguien saca de la gaveta o de la cartera la convocatoria.

Laceró mucho su espíritu cuando el pago en metálico a los ganadores dejó de ser coherente con el contexto económico contemporáneo. Costó más de un análisis, más de una queja, más de una comparación para que se aprobara el pago de 10 000 pesos.

También se ha mantenido como una camisa de fuerza convocar a las mismas manifestaciones cuando, por ejemplo, se sabe que estrenar en el teatro aquí resulta una rareza. *Escambray* le ha dado la palabra más de una vez a directores y artistas del mundo de las tablas, quienes han declarado cuánto cuesta objetiva y subjetivamente materializar un texto. Entonces, ¿por qué seguir insistiendo en premiar puestas en escena?, ¿por qué convocar en composición si los repertorios de las agrupaciones del catálogo de la Empresa de la Música y los Espectáculos permanecen inamovibles? Readequar lo diseñado desde que surgió este concurso seguramente lo oxigenará.

De esto último también se ha hablado en medios de prensa y más de un encuentro. Mas, al parecer el tema ha caído en el mismo saco.

Lo confirman las convocatorias ya públicas. En el apartado de Artes Visuales, en homenaje a Juan Rodríguez Paz (El Monje), se pondrán en concurso pinturas, dibujos, grabados, esculturas, fotografías, cerámicas artísticas, *performances*, instalaciones, *happening*, videoarte, *lang art*, *nert art* y otras estéticas.

Mientras, en literatura, el Fayad Jamís se convoca en poesía infantil. Por su parte, el Miguel Compañoni apuesta por reconocer la mejor composición musical inédita. Los autores, además de presentar la letra en formato impreso, son los máximos responsables del montaje e interpretación de su obra.

En el caso de las artes escénicas, se convoca al premio de teatro Villa del Yayo 2025. Podrán inscribirse las compañías con espectáculos de pequeño formato, pertenecientes a los catálogos de los consejos provinciales de esa manifestación en todo el país con trabajo dedicado a los públicos infantil y juvenil.

Afortunadamente, el Coloquio de la Cultura Espirituana tiene mejor suerte porque, sin mucha insistencia, se presentan sugerentes propuestas investigativas.

Por su parte, el Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba entregará el Premio Identidad a la obra que en su contenido directo o referencial aborde con mayor representatividad temas del quehacer cultural espirituario.

Heridas de años, desacertadas formas de promocionar el premio, ausencia de diálogos con los artistas a fin llegar a consensos entre convocados y gestores... a un lado, urge transformar el espíritu gris e insípido que hoy despiden el Premio de la Ciudad. Que sus diferentes categorías retomen el esplendor de antaño no significa solo avivar una competencia, ni tampoco llenar el programa de acciones en vísperas del cumpleaños de la añeja villa; sencillamente, precisa convertirse en la llama, el incentivo idóneo para que intelectuales y artistas vuelvan a la carga de la creación. (L. G. G.)



El Premio de la Ciudad deviene homenaje a la villa en su aniversario 511. /Foto: Vicente Brito



El conjunto espirituario dio la sorpresa en el torneo celebrado en Santiago de Cuba.

Elsa Ramos Ramírez

**D**EBIERON pasar muchos, muchos años. Pero el voleibol masculino espirituario por fin se hizo justicia al conquistar por estos días su primer título nacional en el campeonato disputado en Santiago de Cuba.

Debieron pasar varias generaciones de jugadores, aunque, en esencia, fueron los mismos técnicos de una pléyade de la que forma parte Yamil Herrera, quien ahora se colgó el oro colectivo en el pecho y el individual como mejor técnico de la competencia.

Aunque con refuerzos de otras provincias, este elenco logró romper ese maleficio que suele perseguir a los atletas espirituarios, mucho más en deportes colectivos. Aparte de los cuatro títulos del softbol masculino, el de los Gallos en la Serie Nacional de Béisbol 79-80, el del baloncesto femenino y el del hockey sobre césped, ninguna otra selección había subido a lo más alto del podio en la primera categoría, ni siquiera este elenco, que lo había bordeado con tres medallas de plata: en el 2013, 2017 y 2018 con Ismael Rodríguez Pentón, y una de bronce en el 2015 con Oziel Vázquez.

La hazaña se concretó punto a punto ante elencos con mayor favoritismo, como Santiago de Cuba, Villa Clara, Guantánamo, La Habana, Cienfuegos, Mayabeque y Camagüey.

“Todo el mundo sabe que la gran población del voleibol cubano, tanto masculino como femenino, está en el extranjero jugando ligas. Este formato de competencia más bien se hizo para desarrollar al masculino de categorías Sub-19, Sub-21 y Sub-23, que aportaron la mayor cantidad de atletas participantes, con cuatro refuerzos mayores”, apunta Yamil.

“La base principal de nuestro equipo fueron los jugadores de Sancti Spiritus: el caso de Richard Tuero, un atleta longevo, pero con experiencia competitiva muy buena y rendimientos espectaculares; el pasador Alejandro Gómez Carmona, que ya tiene varias participaciones en estos torneos, y Yohan Veloso Sarduy. Ellos fueron la columna vertebral del elenco”.

Cuatro refuerzos completaron la selección: “Personalmente fui a La Habana, los evalué, y Lian Sem Estrada, entrenador principal de las selecciones Sub-19 y Sub-21, me facilitó dos atletas de mucho talento: Byron Herrera el mejor juvenil de Cuba con una mentalidad ganadora muy buena y a la postre MVP de la competencia, y Julio Acosta, mejor bloqueador. Completamos con dos refuerzos, uno de ellos Eduardo Hernández, de La Habana, quien jugó un partidazo de 21 puntos en contra de su equipo original, que siempre es difícil. Ese fue el juego que nos llevó a la final”.

Los espirituarios se crecieron en una

# Oro inédito del voleibol masculino

**Aunque con refuerzos de otras provincias, el elenco espirituario logró romper ese maleficio que suele perseguir a los atletas yayaberos, mucho más en deportes colectivos**

competencia exigente que los obligó a ganar más de un encuentro de cinco sets hasta llegar a la final ante Villa Clara, de su mismo grupo B y Santiago de Cuba y Guantánamo por el A. “No éramos favoritos por venir de la segunda división —apunta el director—. El primer objetivo era tratar de mantenernos entre los seis para poder estar el año próximo, caminamos en el grupo, ganamos el primer día con Camagüey, perdimos con Villa Clara y luego le ganamos a La Habana y llegamos a la final de todos contra todos.

“Llegamos con una buena preparación y los muchachos jugaron con mucha disciplina, en la final cumplimos la táctica al ciento por ciento, sobre todo en el servicio, al no haber tanto dominio técnico, eso fue lo fundamental, escauteamos a los contrarios y vimos sus debilidades con la recepción y ahí enfocamos el saque”.

Así le ganaron a Santiago que, además de ser sede y público en contra, tiene muchos atletas en equipos nacionales de esas categorías jóvenes y ganadores de medallas. Hicieron lo mismo con Guantánamo. Con dos victorias y 10 puntos acumulados, llegaron con buena posición al partido final ante Villa Clara. Mas, una derrota de estos ante los anfitriones 0-3 facilitó las cosas a los yayaberos.

Pero Yamil y sus niños querían convencer. Así dispusieron de los naranjas 3-2: “Ganamos el primer y el segundo set, pero bajamos el ritmo, y en el tercero nos remontaron, lo ganaron al igual que el cuarto cuando ya estaba 18-16 a favor nuestro, pero su mejor sacador nos metió tres saques y no pudimos parar la racha, pero nos repusimos y ganamos el tie break y la ansiada medalla de oro para las selecciones de mayores de primera categoría de voleibol espirituario”.

Y se rompieron, sobre la cancha, los fantasmas. “No creo que sea un problema de que se presionan, es falta de concentración,

en el voli en los juveniles, tenemos cuatro medallas juveniles y las cuatro son de plata. Eso ha pasado en la primera categoría. Lo que pasó ahora es que la táctica se cumplió al ciento por ciento, sobre todo el servicio como ya te dije, para que el contrario no pudiera jugar por zona tres. El triple bloqueo trabajó muy bien, al igual que la defensa del campo. A medida que íbamos ganando la final, nos elevaba más el ego y los deseos de ganar, no pensamos que íbamos a discutir el campeonato, pero las cosas se nos fueron facilitando por el rendimiento estable y compartido de los atletas, la ofensiva fue muy repartida”.

Con 24 años como entrenador, integrante de los colectivos técnicos de los equipos ganadores de medallas, Yamil está ahora mismo fuera del “voleibol oficial” de la provincia, pero siente este éxito como una recompensa al trabajo de años de varios técnicos. “Siempre hemos tenido entrenadores de mucho nivel tanto en el femenino como el masculino: Leonardo Rojas Roldán, José Fonte Quintero, que son ganadores de oro; Ismael Rodríguez Pentón, que es nuestra institución, Oziel... Siempre hemos tratado de comunicarnos y compartir experiencias. Estuve en Venezuela y en Belice hasta el 2022, pero sigo vinculado porque es lo que me gusta. Desde que supe que no salía para Belice, hablé con el comisionado y me dio la posibilidad de dirigir el equipo. Realmente la totalidad de los atletas que llevamos fueron alumnos míos y de todos esos entrenadores, por eso el trabajo se nos hizo fácil y cumplieron con lo establecido”.

Por eso el pergamino de mejor entrenador le satisface, pero pesan otras razones. “Estoy feliz porque es el mejor resultado de mi vida como técnico y eso normalmente lo dan a quien gana el torneo, es importante para el currículo, pero la satisfacción más grande fue ese oro inédito”.

## Cepeda refuerza su historia en la Liga Élite

**El estelar espirituario encabeza la actuación yayabera entre los refuerzos de los equipos que intervienen en la lid**

Encabezados por el estelarísimo Frederich Cepeda, los Gallos que participan como refuerzos han dejado claro su protagonismo en la Tercera Liga Élite del béisbol cubano.

Cuando estas líneas estaban por cerrarse, ya el espirituario había llegado a los 2 500 hits en torneos nacionales para colocarse a las puertas de otro récord que quizás sea noticia a la hora en que usted lea este texto.

Sí, porque con su actuación hasta el miércoles, él se puso a dos incogibles de empatar con el tunero ya retirado Danel Castro como mayor productor de hits en la historia de la pelota en la isla y a tres de quedarse como monarca en solitario.

Con traje de Tigre, el Gallo Mayor ya se reafirmó en los anales de nuestra pelota al convertirse en el único jugador en sobrepasar hace

rato la cifra de 900 extrabases y con los cuatro conectados (dos dobles y dos cuadrangulares) llegó a 373 jonrones para ubicarse en el cuarto lugar histórico, detrás de Orestes Kindelán (487), Lázaro Junco (405) y Omar Linares (404). Además, se reafirmó como líder histórico de bases por bolas (2 215)

A punto de cumplir 45 años el próximo ocho de abril, Cepeda no ha hecho quedar mal al mánager Dany Miranda, quien lo escogió como refuerzo. Los Tigres lideraban la Liga, mientras el espirituario bateaba para 333, con ocho anotadas, 10 empujadas, líder en boletos con tres y entre los primeros del torneo en por ciento de embasados, OPS (1 211) y slugging (630).

Su influjo irradia hacia el resto de sus coterráneos que integran las filas de Ciego. Madero en mano,

Rodolexis Moreno ha sobresalido al compilar hasta el miércoles 400 de average, con 18 hits en 45 turnos, 12 anotadas, dos impulsadas y líder en robos de toda la justa.

Desde el montículo, los tres lanzadores yayaberos se han hecho sentir. José Isaías Grandales, que ha ganado dos partidos y no tiene derrotas, encabezaba el pitcheo del país al no permitir limpias en 13 entradas y un tercio, en tanto Ariel Zerquera también había aportado dos victorias, en 12 entradas de actuación y 2.25 PCL y Yankiel Mauris aparece con dos partidos salvados en cuatro salidas y 2.19 PCL.

Desde las filas de Granma, Yanielquis Duardo ha salvado dos encuentros con 2.84 PCL en seis y un tercio de actuación.

Por su parte, los tres espirituarios que defienden a Pinar del Río no han tenido números tan sobresalien-

tes: Lázaro Fernández compila para solo 156 de average, con dos anotadas y una impulsada; el receptor Yaidel Guerra batea para 250, con una anotada y dos impulsadas y a la defensa le han robado dos y ha cogido a uno, en tanto el lanzador José Eduardo Santos, en tres salidas como relevo, no tenía ni triunfos ni reveses y en 6.1 de entradas compilaba 7.11 PCL.

Rendimiento similar reportaba Fernando Betanzos con Industriales, con una derrota en cinco entradas de actuación y 7.20 PCL. Mejor ha estado con Santiago de Cuba Carlos Michel Benavides, que registra una victoria en 5.2 innings y 3.18 PCL. (E. R. R.)

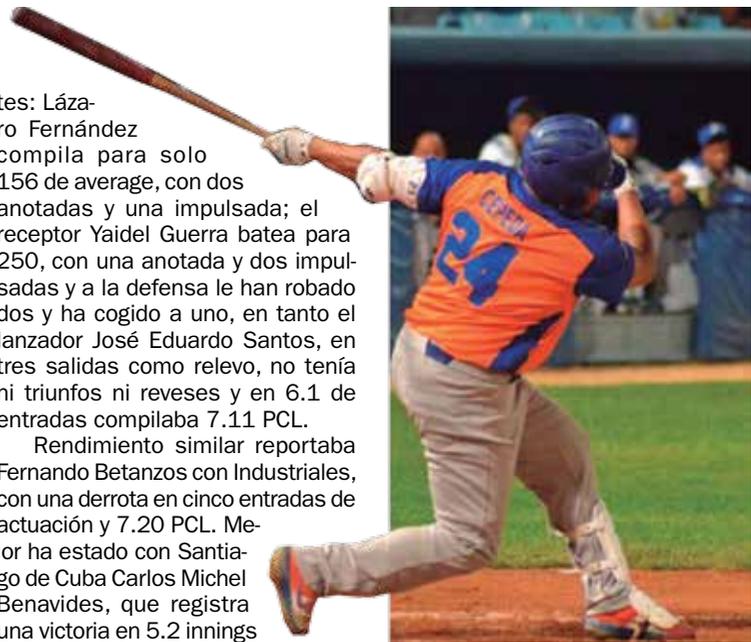


Foto: Ricardo López Hevia

# Sancti Spíritus es un alimento espiritual que me acompaña

Asegura Francisca López Civeira y apunta que nunca ha aspirado a los premios ni ha trabajado para ellos, sino con el fin de ser útil y hacer un aporte a la sociedad

Guillermo Luna Castro

Francisca López Civeira es profesora, historiadora, investigadora, escritora, doctora en Ciencias Históricas, Maestra de Juventudes; tiene los más preciados premios y reconocimientos, por lo que cualquiera le hablaría desde el respeto que separa y enmudece; pero no es el caso, pues, por demás, le acoge la fama de ser una buena persona.

Al acercarse a esta mujer y profesional excepcional, uno debe hacerlo, si bien desde la consideración más profunda, también desde la convicción de que Paquita, como cariñosamente se le identifica en el ámbito de los historiadores, es alguien que no vive de la frivolidad de sus méritos, o de la estrechez de sus cargos, y menos de las alegorías de sus títulos, sino de la humildad más imponente, la verdad más radical y la bondad más profunda; de donde nace su magia, su estirpe y su real abolengo, como sincera martiana que es.

Escucharla es un deleite, pero hablar de cerca es pura magia cuando se le ven las marcas en derredor de su sonrisa franca y con toda la legitimidad que ofrecen sus muchos años dedicados a conocer y enseñar de la Historia de Cuba; sea en clases o en espléndidas conferencias, uno siente el placer y privilegio de entender muchas cosas de la manera más sencilla y darse cuenta, entonces, de que la grandeza no está en la soberbia, sino en la sencilla presencia de una mujer como esta.

Hace tiempo quería hacerle estas preguntas y no hay mejor oportunidad que ahora, cuando se le acaba de dedicar la Feria Internacional del Libro del 2025.

“ En mi desarrollo profesional nunca me han dicho que no podía escribir sobre esto o divulgar sobre aquello, y nunca he tenido que enfrentar algún tabú que impida la investigación ”

¿Qué pasajes de la Historia de Cuba le siguen estremeciendo?

A mí me ha interesado estudiar, en lo fundamental, el período de la república burguesa, la figura de José Martí —que siempre resulta muy interesante y emocionante— y la historia de las relaciones entre Estados Unidos y Cuba, enfocándome mucho, en los últimos tiempos, en las miradas desde Cuba a los Estados Unidos, no a partir de un solo aspecto como lo asumen algunos, sino como debe ser en una investigación histórica, desde lo diverso y múltiple, en dependencia de los distintos grupos, motivaciones e intereses existentes. Más recientemente he asumido, además, el estudio de la figura de Fidel Castro.

En diferentes escenarios algunas personas minimizan a nuestros héroes, y siento



A Paquita, como le llaman afectuosamente sus allegados, le apasionan varios períodos de la Historia de Cuba y sus protagonistas menos conocidos. /Fotos: Facebook

que a veces falta preparación para enfrentarlas. ¿Qué criterio le merece esa realidad?

Hay quienes quieren desacralizar la historia y a los íconos de la nación, con la intencionalidad clara de tratar de eliminar esos símbolos, por ejemplo, a Martí, pues estos le dan mucha fuerza a la nación. Los profesores tienen que estar bien preparados, pero no siempre tenemos a las personas más conocedoras en las aulas, pues muchas veces se debe contratar al que se puede y no al que se quiere, y ello genera un intrusismo que puede hacer mucho daño.

¿Estados Unidos sigue atacando a Cuba, en esencia, porque le sigue doliendo haber dejado de ser su dueño?

La historia nos demuestra que Cuba tiene un valor simbólico para los Estados Unidos. En el ascenso de esta potencia fue fundamental su intervención en la guerra cubano-española, y su posterior ocupación de Cuba, donde ensayaron sus primeras formas de dominación, que después impusieron durante décadas. Cada vez que Cuba quiso ser independiente ello se convirtió en un conflicto para Estados Unidos, mucho más desde 1959, cuando asumieron que la Revolución cubana les debilitaba como imperio. Estados Unidos hoy está perdiendo su absoluta hegemonía de antaño, así que recuperar el dominio sobre Cuba y su relación dependiente sería una manera también de rescatar esa supremacía a nivel continental y mundial.

¿Considera que hay figuras históricas infravaloradas por la historiografía nacional?

Hay figuras muy icónicas que son preponderantes y también personalidades que se han destacado de forma extraordinaria en la historia de Cuba, por ejemplo, Serafín Sánchez Valdivia, figura muy importante en las guerras de independencia, y en su relación con Martí y Gómez, de los que siempre hay espacios pendientes que hay que seguir llenando, lo que es parte fundamental del trabajo del historiador.

Otras muchas personas quedan un poco

más relegadas, pues son parte de esa “historia de la gente sin historia”, que, sin ser protagonistas, deben ser también objeto de investigación y contar con los espacios correspondientes.

¿Puede referirse a algún acontecimiento histórico cubano que se representó en los medios de manera efectiva y otro de modo ineficaz?

Hay hechos que se han presentado en los medios audiovisuales creo con bastante seriedad, como el bandidismo en el Escambray, y otros, por ejemplo, el caso del 20 de mayo, al que los medios no le han dado un tratamiento adecuado, porque se ha visto como una fecha muy negativa y eso no es así. La lucha sempiterna era por tener una república con un Estado Nacional Independiente, y lo primero se logró, aunque no con plena independencia, precisamente porque ello va a estar dentro de un sistema de dominación neocolonial, pero de todos modos no pudimos ser anexados. Se alcanzó lo que se pudo en ese entonces, lo que permitió entrar en una nueva etapa cuyo objetivo debería ser alcanzar esa plena independencia.

Si olvidamos esto, estamos desechando toda la lucha de resistencia del pueblo cubano en las condiciones de ocupación militar y su voluntad para tener un Estado Nacional Independiente, lo que permitió que la evolución posterior de Cuba fuera diferente e incluso que la revolución tuviera razón de ser.

¿Cómo pueden los medios fomentar un interés más profundo en la historia entre las nuevas generaciones?

Los medios pueden ser un gran apoyo tanto para llamar la atención sobre la importancia de la investigación histórica, como para divulgar los resultados de todo ello a través de la ficción (novelas, series) y representar una época y personajes, pero siempre a partir de determinadas figuras que puedan asesorar de manera clara y oportuna y que hagan prevalecer los hechos históricos por encima

de la imaginación, sin improvisar con otras especialidades que no dominan la historia.

Por demás los medios pueden hacer paneles o intervenciones sobre múltiples temas históricos, los que siempre deben ser realizados por especialistas en el tema que se esté tratando.

¿Hay temas históricos tabúes en la prensa de Cuba?

En mi desarrollo profesional nunca me han dicho que no podía escribir sobre esto o divulgar sobre aquello, y nunca he tenido que enfrentar algún tabú que impida la investigación. Siempre habrá temas nuevos, nuevas miradas e intereses que seguir investigando, esclareciendo, y a partir de allí se van construyendo los discursos históricos. Lo que escribí en un libro no va a ser nunca la verdad absoluta y definitiva, pues siempre habrá aristas y elementos que dilucidar, ampliar y profundizar, pues ello es parte del desarrollo de la ciencia histórica

Lo que hay que hacer es ir a las fuentes más confiables (archivos, prensa, documentos, narrativas) para discernir bien todo y que el análisis que se haga de la historia se ajuste a lo que aconteció en realidad.

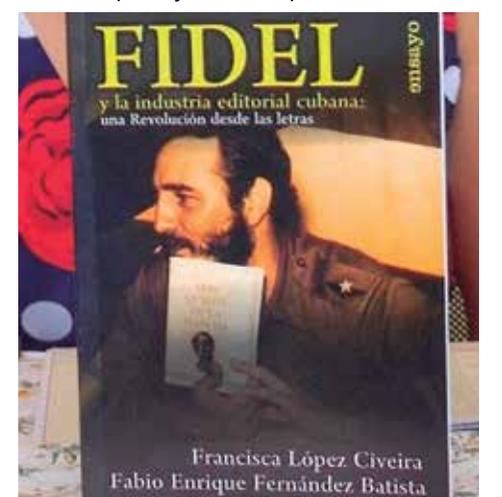
Lo importante es la responsabilidad y la seriedad en la investigación realizada y la narración que se haga a partir de ello y, sobre todo, ser honesto en el apego a la verdad histórica.

¿Qué premios o reconocimientos todavía espera?

Nunca he aspirado a los premios. Me han llegado los reconocimientos y distinciones, muchos de ellos de manera sorpresiva, que yo agradezco muchísimo, pero nunca he trabajado para ellos, sino para ser útil, para hacer un aporte a la sociedad. Ese es realmente el mayor premio, que la gente sienta que ese trabajo le ayuda.

Una vez me habló de su amor por Sancti Spíritus. ¿Sigue fructificando ese amor?

Estoy viniendo a la tierra del Yayabo desde inicios de la década de 1990. Aquí tengo amigos, gente que estimo mucho, historiadores a los que admiro mucho y con los que he tenido una muy cercana relación personal y profesional, y siempre es una alegría y satisfacción poder visitar Sancti Spíritus y compartir con toda la gente amiga. Sancti Spíritus es un alimento espiritual que me acompaña y me acompañará.



Uno de sus recientes textos fue presentado en el contexto de la Feria del Libro.



Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Subdirector: Roberto Javier Bermúdez

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277